



Retningslinjer og prioriteringer for Københavns Musikudvalg

9. juni 2021

Sagsnummer
2017-0307229

Dokumentnummer
2017-0307229-52

Indledning

Retningslinjerne vedtaget af Musikudvalget på mødet den 22. august 2018. Retningslinjerne er revideret ved skriftlig votering af 3. april 2020. Den 9. juni 2021, blev yderlig prioritering vedtaget.

Af retningslinjerne fremgår udvalgets vedtagne principper og praksisser for at meddele tilsagn og afslag, herunder de typer af ansøgninger, som udvalget særligt ønsker at prioritere.

Det fremgår ligeledes af retningslinjerne, at udvalget har bemyndiget sekretæren til at meddele administrative afslag.

Betingelser for at opnå støtte:

- Projektet skal foregå i Københavns Kommune
- Der skal være offentlig adgang
- Der skal ansøges senest 60 dage før projektets start

Støttes ikke:

- Workshops og seminarier
- Uddannelsesformål, studieophold og udlandsrejser
- Musikindspilninger og musikvideoer
- Koncerter med partipolitisk indhold, eller koncerter knyttet til religiøse handlinger
- Musikarrangementer, der i forvejen modtager tilskud til musikdrift fra Kultur- og Fritidsudvalget
- Awardshows og prisuddelinger
- Velgørenhedskoncerter

Prioriteringer:

- Musik af høj kvalitet
- Minimumstarriffen for musikere skal som udgangspunkt overholdes
- Fornyelse – kunstnerisk nytænkning
- Musikarrangementer, der sikrer og øger den musikalske bredde og aktivitet i København
- Professionel planlægning og afvikling

Sekretariat og Byudvikling
Sekretariat Rådhus
Københavns Rådhus,
Rådhuspladsen 1
1550 København V

EAN-nummer
5798009780515

- Projekter, hvor ansøger har reflekteret over ligestilling i forhold til at tiltrække, engagere og aktivere borgere uanset køn, etnicitet og alder
- Musikarrangementer, hvor der tages entré
- Musik for børn
- Musikarrangementer, der er med til at fremme vækstlaget
- Musikarrangementer, hvor målgruppen tydeligt er beskrevet og målrettet nye publikummer
- Musikarrangementer med en klart beskrevet PR-strategi
- Brug af byens rum

Støttens form

Udvalgets støtte gives som udgangspunkt i form af underskudsgarantier.

Underskudsgarantier er et tilsagn om at få dækket et eventuelt underskud, dog ikke højere end det bevilgede beløb.

Underskudsgarantierne udbetales helt eller delvis, når regnskab for projektet er modtaget og godkendt af udvalgets sekretariat.

Udvalget kan vælge - i stedet for underskudsgaranti - at yde et direkte tilskud, hvis der ansøges om det.

Administrativt afslag

Sekretæren for udvalget har bemyndigelse til at meddele administrative afslag på projekter der fremgår af afsnit 'støttes ikke'.

Herudover har sekretæren bemyndigelse til at meddele administrative afslag på:

- Projektet der foregår uden for Københavns Kommune
- Ansøgninger hvor ansøgningsfristen er overskredet
- Projekter, hvor der ikke er offentlig adgang

Administrative afslag meddeles udvalget som et punkt på dagsorden til hvert møde.

Honorarstøtte

Ved uddeling af honorarstøtte lægges der vægt på:

- Musik af høj kunstnerisk kvalitet
- Koncerter der sikrer og øger den musikalske bredde i København
- Koncerter, der hjælper talenter fra vækstlaget frem
- Professionel planlægning og afvikling

- Musikarrangører med en klart beskrevet PR-strategi
- Geografisk spredning
- Fremme af ligestilling og mangfoldighed
- De fysiske forhold på spillestedet
- Arrangører, der har et reelt støttebehov
- Originalmusik"

Udvalget har også et Kommissorium og en Forretningsorden.