



KØBENHAVNS SCENEKUNSTUDVALG

Beslutningsprotokol

For møde i Københavns Scenekunstudvalg,

onsdag den 12. september 2012

Til stede: Pauli Ryberg, Tue Biering, Birthe Skaarup, Nina Malinovski og Rhea Lemann (forlod mødet efter behandlingen af pkt. 5 og deltog ikke i behandlingen af pkt. 4, ansøgning V7 pga. inhabilitet)

Ikke til stede: Allan Ahmad (afbud), Simon Strange

1. Godkendelse af dagsorden

Der blev tilføjet en punkt omkring International teaterfestival i København. Dagsordenen blev herefter godkendt.

2. Godkendelse af beslutningsprotokol fra mødet 6. juni 2012

Beslutningsprotokollen blev godkendt

3. Orientering fra sekretariatet, vedrørende evt. kommende sager på scenekunstmrådet

Der var intet til dette punkt.

4. Stillingtagen til ansøgninger om støtte til scenekunst

Sekretariatets indstilling:

Voksenteater

V1. underskudsgaranti på 12 x 1.000 kr. til Rosa Sand Michelsen til 12 opførelser af forestillingen "Fattisch" på Bådteatret

V2. underskudsgaranti på 7 x 2.000 kr. under forudsætning af at opførelserne finder sted i København til Teater Bühne til 7 opførelser af forestillingen "Monogami" på Amager Fælled

V3. underskudsgaranti på 12 x 1.000 kr. til Linnea Voss til 12 opførelser af forestillingen "Guldfuglen" på Hofteatret

V4. underskudsgaranti på 11 x 1.800 kr. til Teaterforeningen Legio til 11 opførelser af forestillingen "Man skulle tro jeg var en anden" på Teater Får302

- V5. underskudsgaranti på 18 x 2.000 kr. til Line Paulsen til 18 opførelser af forestillingen ”Aeneaderne – en samtidsmyte” på Københavns Musikteater.
- V6. underskudsgaranti på 12 x 2.000 kr. til Teater Rio Rose til 12 opførelser af forestillingen ”Himmel og jord” på Københavns Musikteater
- V7. underskudsgaranti på 18 x 2.000 kr. til Teaterkompagniet Borscht til 18 opførelser af forestillingen ”Stalins Støvler” på Teater Grob
- V8. underskudsgaranti på 28 x 1.000 kr. til That Theatre Company til 28 opførelser af forestillingen ”Old Times” i Krudttønden
- V9. underskudsgaranti på 12 x 1.000 kr. til Silja Eriksen Juul Jensen til 12 opførelser af forestillingen ”Hele vejen hjem” på Husets Teater

Børneteater

- B1. underskudsgaranti på 4 x 1.000 kr. til Hils Din Mor til 4 opførelser af forestillingen ”Hate Crime” i København
- B2. afslag på baggrund af en prioritering af de indkomne ansøgninger, samt ud fra det økonomiske råderum til Atoriet til 12 opførelser af forestillingen ”Far, mor og skillemis” på Folketeatret
- B3. afslag på baggrund af en prioritering af de indkomne ansøgninger, samt ud fra det økonomiske råderum til Birgitte Antonius til 2 opførelser af forestillingen ”En dag i fremtiden – den dag verden blev en plet” på Københavns Musikteater

Danseteater

- D1. underskudsgaranti på 9 x 2.000 kr. til Don Gnu til 9 opførelser af forestillingen ”Kvinde kend dit skab” på Københavns Musikteater
- D2. underskudsgaranti på 12 x 2.000 kr. til Dansk Danseteater til 12 opførelser af forestillingen ”Walking in the night” i Dansehallerne
- D3. underskudsgaranti på 20 x 2.000 kr. til Uppercut Danseteater til 20 opførelser af forestillingen ”One” i Dansekapellet

Øvrige

- Ø1. underskudsgaranti på 2 x 2.000 kr. til 2 opførelser af ”Kabaret under KIT’s Internationale Ny Cirkus Festival” på Prags Boulevard
- Ø2. afslag på baggrund af en prioritering af de indkomne ansøgninger, samt ud fra det økonomiske råderum til Teater Sesam til 3 opførelser under Vildskud Festivalen 2012 i Huset i Magstræde
- Ø3. afslag på baggrund af en prioritering af de indkomne ansøgninger, samt ud fra det økonomiske råderum til SUK til 6 opførelser af projektet ”Stormen” på Warehouse 9
- Ø4. underskudsgaranti på 28 x 2.000 kr. til 28 opførelser af forestillingen ”F#CK – en cabaret i panikalderen” på Cafe Liva i Nyhavn

Ø5. underskudsgaranti på 18 x 1.000 kr. til Foreningen Teater Fantast til 18 opførelser af forestillingen ”Med lov skal vand tygges” på Københavns Musikteater

Blev tiltrådt med følgende ændringer:

Voksenteater

- V1. Der blev stillet ændringsforslag om at yde en garanti på 12 x 2.000 kr.
Der var enighed om forslaget som herefter blev vedtaget.
- V2. Der blev stillet ændringsforslag om at give afslag på ansøgningen på baggrund af en prioritering blandt de indkomne ansøgninger, samt på baggrund af udvalgets økonomiske råderum.
Der var enighed om forslaget som herefter blev vedtaget.
- V3. Der blev stillet ændringsforslag om at yde en garanti på 12 x 2.000 kr.
Der var enighed om forslaget som herefter blev vedtaget.
- V9. Der blev stillet ændringsforslag om at yde en garanti på 12 x 2.000 kr.
Der var enighed om forslaget som herefter blev vedtaget.

Børneteater

- B1. Der blev stillet ændringsforslag om at yde en garanti på 4 x 2.000 kr.
Der var enighed om forslaget som herefter blev vedtaget.
- B2. Der blev stillet ændringsforslag om at yde en garanti på 12 x 2.000 kr.
Der var enighed om forslaget som herefter blev vedtaget.

Danseteater

- D1. Der blev stillet ændringsforslag om at yde en garanti på 9 x 1.000 kr.
Der var enighed om forslaget som herefter blev vedtaget.
- D2. Der blev stillet ændringsforslag om at give afslag på ansøgningen på baggrund af en prioritering blandt de indkomne ansøgninger, samt på baggrund af udvalgets økonomiske råderum.
Der var enighed om forslaget som herefter blev vedtaget.

Øvrige

- Ø1. Der blev stillet ændringsforslag om at yde en garanti på 2 x 3.000 kr.
Der var enighed om forslaget som herefter blev vedtaget.
- Ø3. Der blev stillet forslag om at yde en garanti på 6 x 2.000 kr.
Der var enighed om forslaget som herefter blev vedtaget.

5. Stillingtagen til ansøgninger om støtte til lille storbyteater pulje

Pauli Ryberg deltog ikke i behandlingen på grund af inhabilitet.

Efter en drøftelse blev det besluttet, at indkalde til et ekstraordinært møde mandag den 5. november 2012, hvor der tages stilling til fordeling af midler. Forvaltningen sørger for mødelokale og sender mødeindkaldelser i Outlook.

6. Åben Scene

Der var intet til dette punkt.

7. Drøftelse af notat vedr. kontakt/maillinglister mellem teatre og skoler i København

Blev taget til efterretning.

8. Meddelelser 1. og 2. kvartal 2012

Blev taget til efterretning.

9. Drøftelse af International Teaterfestival i København

Bliver sat på som punkt på mødet den 5. december 2012. Pauli Ryberg vil i samarbejde med forvaltningen sørge for et kort oplæg.

10. Eventuelt

Teatret Hmf Brændende Kærlighed har søgt om ekstrabevilling og foretræde. Udvalget var enige i forvaltningens svar om ikke at genbehandle ansøgningen med henblik på en ekstra bevilling.