

for møde i Københavns Billedkunstudvalg

**mandag den 21. oktober 2013**

**Til stede:** Lars Grambye, Tina Maria Nielsen, Martin Günter (deltog til og med dagsordenens punkt 8, ansøgning nr. 2), Jesper Fabricius, William Gelius og Nis Rømer.

**Afbud:** Simon Strange og Leslie Arentoft

**1. Godkendelse af dagsorden**

Dagsordenen blev godkendt.

**2. Stillingtagen til rammerne for Kultur- og Fritidsforvaltningens videre arbejde med Billedkunstudvalgets udstilling i februar 2014.**

Det blev besluttet, at Kultur- og Fritidsforvaltningen fortsætter arbejdet med udstillingen og at:

- Forvaltningen skal forestå kurateringen af udstillingen.
- Forvaltningen finder repræsentanter fra de institutioner hvor værkerne hænger. Brugere af kunsten laver korte statements om hvad hvert værk betyder for institutionerne til brug for udstillingen.
- Skiltene som udarbejdes til hvert værk, må gerne indeholde QR-koder med link til de respektive kunstners hjemmesider. Derudover skal teksterne indeholde navn på kunstner, titel på værket og nuværende fysisk placering.
- Til udstillingen skal der udarbejdes en præsentation af hvor udvalgte værker hænger til dagligt. Præsentationen skal være et slideshow eller lignende og være på en skærm.
- Forvaltningen undersøger hvordan lyssætningen af udstillingens skulpturer kan optimeres.
- Forvaltningen præsenterer på udvalgets næste møde et udkast til udstillingens katalogtekst på baggrund af forslag fra udvalgets medlemmer. Udstillingskataloget skal indeholde billeder af nogle af de værker, som kan ses i udstillingen.

**3. Godkendelse af beslutningsprotokol fra mødet den 19. august 2013**

Beslutningsprotokollen blev godkendt.

**4. Godkendelse af beslutningsprotokol fra Kunstkøb den 30. august 2013**

Beslutningsprotokollen blev godkendt.

**5. Godkendelse af beslutningsprotokol fra Kunstkøb den 4. oktober 2013**

Beslutningsprotokollen blev godkendt.

## **6. Orientering om beslutning i Kultur- og Fritidsudvalget om fremtidig procedure ved henvendelser med tilbud om kunst i det offentlige rum.**

Orienteringen blev taget til efterretning.

## **7. Høring om et tilbud om en skulptur til Københavns Kommune fra Teknik- og Miljøforvaltningen.**

*Handelskammeret i Lübeck har i forbindelse med deres arrangement Fehmarn Belt Days 2012 fået udarbejdet tre skulpturer af henholdsvis en dansk, en svensk og en tysk kunstner. Arrangørerne ønsker nu, at de tre skulpturer skænkes til Lübeck, København og Malmø. I den forbindelse har Teknik- og Miljøforvaltningen anmodet Billedkunstudvalget om et høringssvar vedr. en skulptur af den danske kunstner Henrik Troelsen. Billedkunstudvalget mener, at skulpturen afspejler et ikke-nutidigt kunstudtryk og derfor fremstår uoriginal. Udvalget finder således, at skulpturen er tilbageskuende i sit udtryk og at den derfor ikke vil bidrage til København som en moderne metropol.*

## **8. Stillingtagen til ansøgninger**

*Indstilling og afgørelse*

*1. Underskudsgaranti på 30.000 kr. til Simon Caspersen til Samtidskunst i Nordvest.*

Lars Grambye stillede forslag om et afslag, men hvor ansøger blev opfordret til at søge igen når projektet indeholder konkrete kunstforslag til konkrete gavle. Forslaget blev enstemmigt vedtaget.

**Afgørelse: Afslag.**

*2. Underskudsgaranti på 5.000 kr. Morten Jacobsen til udstillingen Komposition på New Shelter Plan.*

Nis Rømer stillede forslag om en underskudsgaranti på 10.000 kr. For forslaget stemte Jesper Fabricius og Nis Rømer. Imod stemte Tina Maria Nielsen, Lars Grambye, Martin Günter og William Gelius. Forvaltningens indstilling kom til afstemning. Forvaltningens indstilling blev enstemmigt vedtaget.

**Afgørelse: Underskudsgaranti på 5.000 kr.**

*3. Underskudsgaranti 10.000 kr. Maria Ciccio til Blue Pressure i bunkeren på Herman Triers Plads.*

Forvaltningens indstilling blev enstemmigt vedtaget.

**Afgørelse: Underskudsgaranti på 10.000 kr.**

*4. Afslag til Hilda Ekeroth til Flickering visual consciosness på OK Corral.*

Forvaltningens indstilling kom til afstemning. For forslaget stemte Lars Grambye, Tina Maria Nielsen og William Gelius. Jesper Fabricius og Nis Rømer undlod at stemme

**Afgørelse: Afslag.**

5. *Afslag til Julie Boserup til Seldom Scene på Panum Institutet.*

Nis Rømer stillede forslag om en underskudsgaranti på 10.000 kr. Indstillingen blev enstemmigt vedtaget.

**Afgørelse: Underskudsgaranti på 10.000 kr.**

6. *Underskudsgaranti på 10.000 kr. til Malene Nors Tardrup til udstillingen Ung dansk fotografi 13' på Fotografisk Center.*

Forvaltningens indstilling blev enstemmigt vedtaget.

**Afgørelse: Underskudsgaranti på 10.000 kr.**

7. *Afslag til Mette Kjærgaard til udstillingen The Grey Commission på Officin.*

Jesper Fabricius stillede forslag om en underskudsgaranti på 10.000 kr. For forslaget stemte Jesper Fabricius og Nis Rømer. Imod forslaget stemte Tina Maria Nielsen, Lars Grambye og William Gelius.

**Afgørelse: Afslag.**

8. *Afslag til Marie Engesvold og Jonna Pedersen til udstillingen Det Søde Liv – Moderne Stilleben..*

Forvaltningens indstilling kom til afstemning. Imod forslaget stemte Jesper Fabricius. For forslaget stemte William Gelius, Lars Grambye, Tina Maria Nielsen og Nis Rømer.

**Afgørelse: Afslag.**

9. *Underskudsgaranti på 30.000 kr. til Torben Brandt til et gavlmaleri af Peter Ravn.*

Forvaltningens indstilling kom til afstemning. For indstillingen stemte Nis Rømer. Imod indstillingen stemte Jesper Fabricius, Tina Maria Nielsen, Lars Grambye og William Gelius.

Lars Grambye stillede forslag om 30.000 kr. med en besked om, at ansøger opfordres til, at gentænke ideen om at opbryde digtet i 4 dele, i stedet for at fastholde digtets oprindelige skriftbillede. Imod forslaget stemte Jesper Fabricius. For forslaget stemte Nis Rømer, Tina Maria Nielsen, Lars Grambye og William Gelius.

**Afgørelse: Underskudsgaranti på 30.000 kr. med en kommentar om, at ansøger opfordres til, at gentænke ideen om at opbryde digtet i 4 dele, i stedet for at fastholde digtets oprindelige skriftbillede.**

10. *Underskudsgaranti på 25.000 kr. til Overgaden til udstillingen Revisit.*

Nis Rømer erklærede sig inhabil. Forvaltningens indstilling blev enstemmigt vedtaget.

**Afgørelse: Underskudsgaranti på 25.000 kr.**

*11. Underskudsgaranti på 10.000 kr. til Sonja Lillebæk Christensen ti udstillingen Dobbelt Desillusion.*

Nis Rømer stillede forslag om en underskudsgaranti på 15.000 kr. Forslaget blev enstemmigt vedtaget.

**Afgørelse: Underskudsgaranti på 15.000 kr.**

*12. Underskudsgaranti på 10.000 kr. til Julie Boserup til Miniut Fernisage.*

Forvaltningens indstilling kom til afstemning. For forslaget stemte Nis Rømer og Jesper Fabricius. Imod forslaget stemte Tina Maria Nielsen og William Gelius. Lars Gramye undlod at stemme. Tina Maria Nielsen stillede forslag om en underskudsgaranti på 5.000 kr. Forslaget blev enstemmigt vedtaget.

**Afgørelse: Underskudsgaranti på 5.000 kr.**

*13. Underskudsgaranti på 5340 kr. til en udstilling med Frauke Materlik i NLHspace.*

Forvaltningens indstilling blev enstemmigt vedtaget.

**Afgørelse: Underskudsgaranti på 5340 kr.**

*14. Underskudsgaranti på 10.000 kr. til Iben Elmstrøm til Contrary Thesis på 68 m2 Art Space.*

Lars Grambye stillede forslag om en underskudsgaranti på 15.000 kr. Forslaget blev enstemmigt vedtaget.

**Afgørelse: Underskudsgaranti på 15.000 kr.**

*15. Underskudsgaranti på 12.000 kr. til Brian Ravnholt Jepsen til en udstilling på OK Corral.*

Forvaltningens indstilling kom til afstemning. Forslaget blev enstemmigt nedstemt. Nis Rømer stillede forslag om en underskudsgaranti på 10.000 kr. Forslaget blev enstemmigt vedtaget.

**Afgørelse: Underskudsgaranti på 10.000 kr.**

## **9. Eventuelt**