



KØBENHAVNS BILLEDKUNSTUDVALG

Beslutningsprotokol

for møde i Københavns Billedkunstudvalg

mandag den 19. marts 2012

Til stede: Lars Grambye, Jesper Fabricius, William Gelius, Martin Günter, Leslie Arentoft (mødte under behandlingen af punkt 5, nr. 2), Tina Maria Nielsen

Ikke til stede: Nis Rømer, Simon Strange (orlov)

1. Godkendelse af dagsorden

Dagsordenen blev godkendt.

2. Godkendelse af beslutningsprotokol fra mødet den 30. januar 2012

Beslutningsprotokollen blev godkendt

3. Godkendelse af beslutningsprotokol fra kunstkøb den 27. januar 2012

Beslutningsprotokollen blev godkendt

4. Høring fra Teknik- og Miljøforvaltningen vedr. konkurrenceforslag til kunstnerisk udformet drikkepost

Teknik- og Miljøforvaltningen har - på baggrund af en henvendelse fra en velgørenhedsorganisation *coexist* - der ønsker at finansiere en kunstnerisk udformet drikkepost - indhentet konkurrenceforslag fra tre kunstnere. Billedkunstudvalget fik via modeller præsenteret to af forslagene fra henholdsvis Pontus Kjerrman og Keld Moseholm. Det sidste forslag til drikkepost af Peter Land blev præsenteret via billeder.

*Billedkunstudvalget finder overordnet, at det er problematisk at kunstneriske projekter i byrummet skal forsynes med giverens logo – i dette tilfælde *coexists* logo.*

I det hele taget finder udvalget, at idéen med en kommunal standardiseret, rengøringsvenlig drikkefontæne i stål eller sort i kombination med materialer som granit/bronze, bronze eller marmor virker søgt og udvalget kan vanskeligt se, hvordan det samlede udtryk vil kunne fungere som en helhed.

*Isoleret set lever alle tre forslag op til opdraget, men udvalget finder, at symbolikken i både Pontus Kjerrman og Kjeld Moseholms forslag virker tung. Konceptet i Peter Lands forslag er fint tænkt med teksten **KAN VI IKKE BARE VÆRE VENNER** på mange sprog, men også i dette forslag virker sammenhængen mellem skulptur og drikkepost søgt.*

Billedkunstudvalget kan på denne baggrund - ud fra en æstetisk vurdering - ikke anbefale realiseringen af projektet.

Billedkunstudvalget mener, at man i stedet – hvis man skal have kunstnerisk udformede drikkeposter – i stedet skal bede udvalgte kunstnere om at skabe en skulptur, hvor muligheden for at drikke vand er en integreret del af værket.

Martin Günter ønskede følgende tilført beslutningsprotokollen: ”Martin Günter finder, at hele grundlaget for projektet, der kan sammenfattes i coexists mission om ”at tro har en betydning, men at vi risikerer at overse denne”, er irrelevant i forhold til kommunale skulpturer eller monumenter i byrummet”.

5. Stillingtagen til ansøgninger om støtte

Indstilling og afgørelse:

1. Underskudsgaranti på 25.000 kr. til Edel og Jørgen Willerup til udstillingen Grafik over grænser i Rundetårn.

Forvaltningens indstilling var til afstemning. For forslaget stemte Martin Günter og Jesper Fabricius. Imod stemte Lars Grambye, Tina Maria Nielsen og William Gelius.

Afgørelse: Afslag

2. Underskudsgaranti på 40.000 kr. til Foreningen 60seconds til kortfilmfestivalen 60seconds
Forvaltningens indstilling var til afstemning. For forslaget stemte Lars Grambye, Jesper Fabricius, Martin Günter og Tina Maria Nielsen. Leslie Arentoft og William Gelius undlod at stemme.

Afgørelse: Underskudsgaranti på 40.000 kr.

3. Afslag til Hellen Lassen til udstillingen Mikrokometiske undersøgelser i Rundetaarn
Forvaltningens indstilling var til afstemning. For forslaget stemte Lars Grambye, Martin Günter, Tina Maria Nielsen, William Gelius og Leslie Arentoft. Jesper Fabricius undlod at stemme.

Afgørelse: Afslag

4. Afslag til Jiri Pliestik og Brit Jensen til udstillingen Figurativ – ud af virkeligheden på Carlsberg

Forvaltningens indstilling blev enstemmigt vedtaget.

Afgørelse: Afslag

5. Underskudsgaranti på 20.000 kr. til Foreningen for udbredelsen af dokumentarfotografi til udstilling på Byens Hegn

Forvaltningens indstilling var til afstemning. For forslaget stemte Lars Grambye, Martin Günter og Leslie Arentoft. Imod stemte Jesper Fabricius og William Gelius. Tina Maria Nielsen undlod at stemme.

Afgørelse: Underskudsgaranti på 20.000 kr.

6. Afslag til Kunsthall Charlottenborg til kunstperformance med Moonspoon Saloon

Jesper Fabricius stillede forslag om en underskudsgaranti på 20.000 kr. For forslaget stemte Jesper Fabricius, Lars Grambye, William Gelius, Martin Günter og Leslie Arentoft. Tina Maria Nielsen undlod at stemme.

Afgørelse: Underskudsgaranti på 20.000 kr.

7. Underskudsgaranti på 20.000 kr. til Kulturstationen Vanløse til udstilling med Simon Grimm og Astrid Christensen

Forvaltningens indstilling blev enstemmigt vedtaget.

Afgørelse: Underskudsgaranti på 20.000 kr.

8. *Underskudsgaranti på 40.000 kr. til Grønningen til udstillingen Grønningen 2012 i Nordhavn*
Lars Grambye stillede forslag om en underskudsgaranti på 25.000 kr. Forslaget blev enstemmigt vedtaget.

Afgørelse: Underskudsgaranti på 25.000 kr.

9. *Underskudsgaranti på 25.000 kr. til Den Frie Udstillingsbygning til Sommerudstillingen 2012*
Forvaltningens indstilling blev enstemmigt vedtaget.

Afgørelse: Underskudsgaranti på 25.000 kr.

10. *Underskudsgaranti på 40.000 kr. til Skulpturi til udstillingen Dissensus på Den Frie Udstillingsbygning*

Tina Maria Nielsen deltog ikke i behandlingen pga. inhabilitet. Forvaltningens indstilling blev enstemmigt vedtaget.

Afgørelse: Underskudsgaranti på 40.000 kr.

11. *Underskudsgaranti på 10.000 kr. til Hilda Ekeroth til udstillingen Troublemaker i Antechamber*

Forvaltningens indstilling var til afstemning. For forslaget stemte Jesper Fabricius og Tina Maria Nielsen. Imod stemte Lars Grambye, William Gelius og Leslie Arentoft. Martin Günter undlod at stemme.

Afgørelse: Afslag

12. *Underskudsgaranti på 30.000 kr. til Center for Park og Natur til gavlmaleri i Odinsgade på Nørrebro*

Forvaltningens indstilling blev enstemmigt vedtaget.

Afgørelse: Underskudsgaranti på 30.000 kr.

13. *Underskudsgaranti på 7.000 kr. til Tulle Ruth Koefoed-Jespersen til Lirekasse på vindkraft i Sundholm og Valby*

Forvaltningens indstilling var til afstemning. For forslaget stemte Jesper Fabricius. Imod stemte Lars Grambye, Leslie Arentoft og William Gelius. Tina Maria Nielsen og Martin Günter undlod at stemme.

Afgørelse: Afslag

14. *Afslag til Unge kunstnere og kunstformidlere til 10 års jubilæumsudstilling på Overgaden*

Forvaltningens indstilling var til afstemning. For forslaget stemte Lars Grambye, Martin Günter, William Gelius, Tina Maria Nielsen og Leslie Arentoft. Jesper Fabricius undlod at stemme. Det blev besluttet at ændre afslagsbegrundelsen til; Afslag, da hovedparten af aktiviteterne ligger uden for udvalgets støtteområde.

Afgørelse: Afslag

15. *Afslag til Nanna Marianne Mallan til udstillingen En hyldest til papirskibet, sæbeboblen, legen og poesien på badeanstalten Gamma på Østerbro*

Forvaltningens indstilling blev enstemmigt vedtaget.

Afgørelse: Afslag

16. *Underskudsgaranti på 6.500 kr. til 68 Square Metres art Space til udstillingen KucKuck*

Forvaltningens indstilling var til afstemning. For forslaget stemte William Gelius, Tina Maria Nielsen og Jesper Fabricius. Imod stemte Lars Grambye og Leslie Arentoft. Martin Günter undlod at stemme.

Afgørelse: Underskudsgaranti på 6.500 kr.

6. Godkendelse af årsberetning 2011

Årsberetningen blev godkendt.

7. Eventuelt

Martin Günter spurgte til projektet A love Letter to Copenhagen, som udvalget støttede med 80.000 kr. på mødet den 20. december 2011. Mikkel Grønnebæk fra V1 Gallery har i en mail orienteret forvaltningen om, at planlægningen er i fuld gang og at kunstneren forventes at komme til København omkring 1. juli 2012.