



KØBENHAVNS SCENEKUNSTUDVALG

Beslutningsprotokol

For møde i Københavns Scenekunstudvalg

onsdag den 12. juni 2013

Til stede: Pauli Ryberg, Nina Malinovski, Allan Ahmad og Birthe Skaarup.

Ikke til stede: Rhea Lemann (afbud), Tue Biering (afbud) og Simon Strange.

Pauli Ryberg var inhabil under behandling af punkt 6, V4 og V5.

1. Godkendelse af dagsorden

Dagsorden blev godkendt.

2. Godkendelse af beslutningsprotokol fra mødet 20. februar 2013

Beslutningsprotokollen blev godkendt.

3. Orientering fra sekretariatet, vedrørende evt. kommende sager på scenekunstrområdet

Intet til dette punkt.

4. Vurdering af projekt ”Planeten”

Kort præsentation ved Jakob Kwederis og Maria Jeppesen fra Huset KBH.

Efter præsentationen drøftede udvalget projektet og besluttede at anmode Kultur- og Fritidsudvalget om foretræde ved ansøgningsbehandlingen af Planeten den 27. juni 2013. Pauli Ryberg foretræder på Scenekunstudvalgets vegne.

5. Ændringer af udvalgets Retningslinjer og Forretningsgang

Udvalget besluttede at godkende forvaltningens forslag til ændring af ordlyden omkring genopførelser, således at det fremover er muligt at søge om støtte til genopførelser i forbindelse med festivaler. Derudover fik forvaltningen bemyndigelse til at konsekvensrette dokumentet.

6. Stillingtagen til ansøgninger om støtte til scenekunst

Sekretariatets indstilling og udvalgets endelige afgørelse:

Voksenteater:

V1. Afslag på baggrund af en prioritering af de indkomne ansøgninger, samt ud fra det økonomiske råderum til TeArt Theatre Group til 7 opførelser af forestillingen ”Homo Immigrantis” på Bastarden i Teaterhuset i perioden 23. maj – 1. juni 2013.

Afgørelse: Afslag på baggrund af en prioritering af de indkomne ansøgninger, samt ud fra det

økonomiske råderum.

V2. Underskudsgaranti på 25 x 3.000 kr. (75.000 kr.) til Teatret Brændende Kærlighed til 25 opførelser af forestillingen ”MY WAY” i Kongens Have og andre steder i perioden 29. juni – 21. juli 2013.

Afgørelse: Underskudsgaranti på 25 x 4.000 kr. (100.000 kr.).

V3. Underskudsgaranti på 12 x 1.000 kr. (12.000 kr.) til Teater 770 Celcius til 12 opførelser af forestillingen ”Win Win – Vi arbejder på det” på Asterions Hus i perioden 1. – 23. juni 2013 samt på CPH:STAGE.

Afgørelse: Underskudsgaranti 12 x 1.000 kr. (12.000 kr.).

V4. Underskudsgaranti på 6 x 2.000 kr. (12.000 kr.) til Teater Får302 til 6 genopførelser af forestillingerne ”Ritualet” og ”Jeg er Spartacus” på Teater Får302 i perioden 6. – 13. juni 2013 i forbindelse med CPH:STAGE.

Da Pauli Ryberg var inhabil ved punktet, og udvalget herefter ikke var beslutningsdygtigt, er afgørelsen fundet sted efterfølgende pr. mail.

Afgørelse: Underskudsgaranti 6 x 2.000 kr. (12.000 kr.).

V5. Underskudsgaranti på 20 x 2.000 kr. (40.000 kr.) til Teater 2 til 20 opførelser af forestillingen ”Den Dresserede Mand” på Teater Får302 i perioden 24. oktober – 13. november 2013.

Da Pauli Ryberg var inhabil ved punktet, og udvalget herefter ikke var beslutningsdygtigt, er afgørelsen fundet sted efterfølgende pr. mail.

Ændringsforslag: 20 x 1.000 kr. (20.000).

Afgørelse: Underskudsgaranti 20 x 1.000 kr. (20.000 kr.).

V6. Underskudsgaranti på 8 x 2.000 kr. (16.000 kr.) til Teater Boudoir til 8 opførelser af forestillingen ”Tigern og Fjamsejægeren” på Bådteatret i perioden 9. – 13. juli 2013.

Afgørelse: Underskudsgaranti 8 x 2.000 kr. (16.000 kr.).

V7. Afslag, da der er opnået betydelig støtte fra anden side, og tilskudsbehovet herefter er meget begrænset ift. det samlede budget til Graense-loes til 16 opførelser af forestillingen ”Kød og Blod” på Bådteatret i perioden 28. oktober – 9. november 2013.

Afgørelse: Underskudsgaranti på 16 x 1.000 kr. (16.000 kr.).

V8. Underskudsgaranti på 8 x 1.000 kr. (8.000 kr.) til Pink Planet og Emma Genz om 16.000 kr. i støtte til 8 opførelser af forestillingen ”En forestilling om fremtiden” på Bådteatret i perioden 12. – 17. september 2013.

Afgørelse: Underskudsgaranti 8 x 1.000 kr. (8.000 kr.).

V9. Underskudsgaranti på 14 x 1.000 kr. (14.000 kr.) til Teaterkompagniet Clap Clap til 14 opførelser af forestillingen ”(u)Logisk” på Bådteatret i perioden 4. – 10. oktober 2013.

Afgørelse: Underskudsgaranti 14 x 1.000 kr. (14.000 kr.).

V10. Underskudsgaranti på 16 x 1.000 kr. (16.000 kr.) til Teater Tell to Joy til 16 opførelser af forestillingen "Et latterligt menneskes drøm" på Posthus Teatret i perioden 18. november – 15. december 2013.

Afgørelse: Underskudsgaranti 16 x 1.000 kr. (16.000 kr.).

Børneteater:

B1. Underskudsgaranti på 12 x 2.000 kr. (24.000 kr.) til Teater Bloom til 12 opførelser af forestillingen "Jeg Mangler en Del" på Teater ZeBU i perioden 22. oktober – 3. november 2013.

Afgørelse: Underskudsgaranti 12 x 2.000 kr. (24.000 kr.).

B2. Underskudsgaranti på 20 x 1.000 kr. (20.000 kr.) til My Grønholdt og Katya Nielsen til 20 opførelser af danseforestillingen "Polarbear" i Dansehallerne i perioden 2. oktober – 13. oktober 2013.

Afgørelse: Underskudsgaranti 20 x 1.000 kr. (20.000 kr.).

B3. Afslag, da der er opnået betydelig støtte fra anden side, og tilskudsbehovet herefter er meget begrænset ift. det samlede budget til Teater Vild Kammerat til 14 opførelser af forestillingen "Ingen Kære Mor" på Teater ZeBU i perioden 2. – 13. oktober 2013.

Afgørelse: Afslag, da der er opnået betydelig støtte fra anden side, og tilskudsbehovet herefter er meget begrænset ift. det samlede budget.

Danseteater:

D1. Underskudsgaranti på 25 x 1.000 kr. (25.000 kr.) til Detour til den "Urbane dansefestival Detour" med 25 korte opførelser af 5 danseforestillinger på i Dansehallerne i perioden 12. – 15. september 2013.

Afgørelse: Underskudsgaranti 25 x 1.000 kr. (25.000 kr.).

Øvrige:

Ø1. Underskudsgaranti på 3 x 2.000 kr. (6.000 kr.) til Teater Momentum til 3 opførelser af forestillingen "BEAT" på Københavns Musikteater under CPH:STAGE i perioden 5. – 7. juni 2013.

Afgørelse: Underskudsgaranti 3 x 2.000 kr. (6.000 kr.).

Ø2. Underskudsgaranti på 10 x 1.000 kr. (10.000 kr.) til Sofie Lebech til 10 opførelser af den filmiske lydvandring "Illinx" på Nørrebro under Metropolis festivalen i perioden 1. – 25. august 2013.

Afgørelse: Underskudsgaranti 10 x 1.000 kr. (10.000 kr.).

Ø3. Underskudsgaranti på 22 x 3.000 kr. (66.000 kr.) til Teaterøen / Asterions Hus til teaterfestivalen "Asteroiden" med 22 opførelser af 11 forestillinger på Teaterøen i perioden 16. – 18. august 2013.

Afgørelse: Underskudsgaranti 22 x 3.000 kr. (66.000 kr.).

Ø4. Underskudsgaranti på 20 x 1.000 kr. (20.000 kr.) til LiminalDK til 20 opførelser af forestillingen ”Museets historie om familien” på Københavns Museum i perioden 6. – 20. september 2013.

Afgørelse: Underskudsgaranti 20 x 1.000 kr. (20.000 kr.).

Ø5. Ansøgning fra Café Liva til cabaretten ”Den Sidste Turist” er trukket tilbage, da de ikke længere har et tilskudsbehov.

Ø6. Underskudsgaranti på 15 x 1.000 kr. (15.000 kr.) til Jannie Holm Audebo til 15 opførelser af den dramatiserede lydvandring ”Under æbletræet” på Nørrebros gade i perioden 20. september – 15. oktober 2013.

Afgørelse: Underskudsgaranti 15 x 1.000 kr. (15.000 kr.).

Ø7. Afslag på baggrund af en prioritering af de indkomne ansøgninger, samt ud fra det økonomiske råderum til CMB Musikteater og Formidling til 1 opførelse af forestillingen ”Unge laver teater om unge” på Eventyrteatret den 29. september 2013.

Afgørelse: Afslag på baggrund af en prioritering af de indkomne ansøgninger, samt ud fra det økonomiske råderum.

Ø8. Underskudsgaranti på 5 x 2.000 kr. (10.000 kr.) til CaféTeatret og performancegruppen til 5 opførelser af performancen ”Wir/Nosotros/Vi” på CaféTeatret i perioden 24. – 29. oktober 2013.

Afgørelse: Underskudsgaranti 5 x 2.000 kr. (10.000 kr.).

Ø9. Underskudsgaranti på 10 x 2.000 kr. (20.000 kr.) til CaféTeatret og gruppen Chuck Morris til 10 opførelser af performancen ”Feminine Fun Studies” på CaféTeatret i perioden 25. september – 5. oktober 2013.

Afgørelse: Underskudsgaranti 10 x 2.000 kr. (20.000 kr.).

Ø10. Underskudsgaranti på 40.000 kr. til Vildskud til 20 forestillinger på festivalen ”Vildskud” i Huset KBH i perioden 14. – 18. august 2013.

Afgørelse: Underskudsgaranti 50.000 kr.

Ø11. Underskudsgaranti på 15 x 1.000 kr. (15.000 kr.) til bureau publik til 15 readings/performances i projekt ”Wordy Rappinghood” på bureau publik, Vesterbrogade 111 i perioden 1. – 30. november 2013.

Afgørelse: Underskudsgaranti 15 x 1.000 kr. (15.000 kr.).

Ø12. Underskudsgaranti på 10 x 2.000 kr. (20.000 kr.) Copenhagen Dream House til 10 stedspecifikke forestillinger under titlen ”Aftryk” i byens rum på Christianshavn og Islands Brygge i perioden 7. – 17. august 2013.

Afgørelse: Underskudsgaranti 10 x 2.000 kr. (20.000 kr.).

Ø13. Underskudsgaranti på 11 x 2.000 kr. (22.000 kr.) Kor-Atoriet til 11 opførelser af ”Gastrokokkerne” i en madbus rundt i byen i forbindelse med Golden Days og Copenhagen Cooking i perioden 30. august – 22. september.

Afgørelse: Underskudsgaranti 11 x 1.000 kr. (11.000 kr.).

- Ø14.** Afslag, da projektet vurderes ikke at falde indenfor Scenekunstudvalgets støtteformål, til Teatret Tell to Joy til foredrag og filmvisning med Lola Cohen med titlen "The Method" på Posthus Teatret den 8. november 2013.

Afgørelse: Afslag, da projektet vurderes ikke at falde indenfor Scenekunstudvalgets støtteformål.

- Ø15.** Underskudsgaranti på 13 x 2.000 kr. (26.000 kr.) Søren Hansen til 13 opførelser af totaloplevelsen "Nørrebro" på Teater Grob, Spillestedet Stengade og i byens rum i perioden 24. maj – 15. juni 2013.

Afgørelse: Underskudsgaranti 13 x 2.000 kr. (26.000 kr.).

- Ø16.** Underskudsgaranti på 18 x 2.000 kr. (36.000 kr.) til Dramafronten / Rhea Leman til 3 begivenheder med hver 6 stykker under titlen "Sejt Sagt" i byrummet i Ørestaden, Teaterøen og Nordvest hhv. den 31. august, 7. september og 14. september 2013.

Afgørelse: Underskudsgaranti 18 x 2.000 kr. (36.000 kr.).

7. Åben Scene

Udvalget drøftede emnet med udgangspunkt i forvaltningens diskussionsoplæg.

Udvalget besluttede at bakke op om planerne for et samarbejde mellem Dansehallerne og SUS og US, der kan munde ud i en ekstra scene under Dansehallerne som Åben Scene.

Punktet drøftes igen på udvalgets næste møde.

8. Drøftelse af støtte til produktioner på statsstøttede teatre

Punktet blev udskudt på sidste møde.

Punktet udskydes til næste møde.

9. Meddelelser om afslag og udbetalinger siden sidste møde

Blev taget til efterretning.

10. Eventuelt

Forvaltningen orienterede om, at det fra næste møde i Scenekunstudvalget bliver muligt at vælge digital fremsendelse af mødematerialet.

Forvaltningen orienterede også om, at der arbejdes på et elektronisk ansøgningskema for de tre fagudvalg under Kultur- og Fritidsudvalget, herunder Scenekunstudvalget.