



Notat

Anvendelse af midler til borgerdrevne grønne aktiviteter i Kultur V

6. august 2020

Sagsnummer
2020-0181886

Dokumentnummer
2020-0181886-2

Kultur V har uddelt 264.500 kroner til projekter, der understøtter borgerinitierede og borgerdrevne fællesskaber, der fremmer klimabevidsthed og grønne aktiviteter og styrker bynatur og urban biodiversitet i hverdagen.

Kriterier

På baggrund af KFU-beslutning d. 19/12 er et grønt projekt et tiltag, der fremmer bynatur og urban biodiversitet samt klimavenlighed og grøn omstilling. Det er derudover et must, at projektet er drevet af en ekstern aktør og kan køre i 2020. Det er et plus, hvis det drives af frivillige. Det er ikke et krav, at projektet opfylder *alle* nedenstående krav, men det øger chancerne for at projektet tildeles midler, hvis det;

- Er økonomisk bæredygtigt, og der ikke søges om penge til drift
- Fremmer mulighederne for socialt samvær i og omkring bynatur
- Fremmer kunst, kultur og kreativitet
- Kommer mange til gavn
- Er åbent og tilgængeligt for alle

Indsamling af projekter

Der blev sendt mail ud til alle medarbejdere i Kultur V, der blev bedt om at indstille relevante projekter, der enten var med os som partnere eller var drevet af samarbejdspartnere, hvor projektet var tilknyttet Kultur V geografisk. Der blev indsendt i alt 10 projekter, hvoraf Kultur V valgte at støtte 7 helt eller delvist.

Støttede projekter:

Sekretariat og Byudvikling
Folkeoplysning og Tilskud
Gyldenløvesgade 15
1600 København V

EAN-nummer
5798009780515

Narnia - Den vilde bivej i Banegaarden

Janne Axelsen, Banegaarden

50.000 kroner

På BaneGaarden, Otto Busses Vej, Kbh. V er en gruppe iværksættere ved at skabe et nyt fællesskabsfremmende miljø, hvor fødevareriværksættere, bæredygtige start ups og lokale mødes - et sted, hvor folk kan leve og som i høj grad rækker ud mod lokalsamfundet. Der er allerede samlet en gruppe frivillige, der er dybt engagerede i områdets højbede, høns, bier, vildnis og ladernes udvikling.

Projektgruppen søger om støtte til lanceringsevent der skal trække frivillige og brugere til samt til kommunikationsmateriale til 'Narnia - Den vilde bivej' på såvel dansk, engelsk og måske andre sprog, der vil blive udarbejdet i såvel børne- og voksenhøjde med henblik på at sprede viden om naturen, biodiversitet og vores fælles jord. Kommunikationen vil være både af fysisk karakter, men også podcasts man kan lytte til mens man bevæger sig rundt og kigger på bi-observatoriet, hønsegården, planterne og de mange insekter i området.

Navne- og nummerskilte til plantekasser i Kulbaneparken

Benjamin Friis, Kulbaneparken

10.000 kroner

Gennem år 2019 havde gruppen Dyrk, Nys & spis stor glæde af plantekasser, hvor der blev dyrket meget forskelligt grønt. Fællesskabet oplevede desværre at der var forvirring om hvordan man kunne deltage i projektet, hvordan man måtte tage af grøntsagerne og oplevede også hærværk. Gennem en effektiv fastmonteret skiltning er det hensigten at formålet og struktur for de enkelte plantekasser tydeliggøres. Alle skilte fremstilles af en lokal skiltemaler i et vejrbestandigt materiale der opfylder krav om bæredygtighed. Der søges derudover om tilskud til at indkøbe en græstrimmer til at vedligeholde området omkring plantekasserne.

Skovhaven i Valbyparken

Vernon og Lisbeth Worth Jacobsen, Skovhaven

6.500 kroner

Der ansøges til støtte af udvikling og vedligeholdelse af de permakulturelle dyrkningsprincipper, der anvendes i Skovhaven og fremme af frivillige aktiviteter i Skovhaven. Der søges til indkøb af haveredskaber, nye økologiske dyrkede planter og materialer til to kompostbeholdere til Skovhaven i Valbyparken.

Humlehavn og humlehule i Værkstedshallerne

Peter Bach, Humlehulen, og Will Mira, Byhumle

50.000 kroner

Projektet har til formål at skabe et mødested og et udendørsareal for nærmiljøet alt imens den signalere aktivitet og liv. Hulen har fokus på at skabe et intimt nærmiljø hvor man samtidigt med at kunne ses, så føle sig afskærmet. I projektet er der lagt fokus på et fleksibelt opholdssted der kan bruges til møder såvel som socialt samvær. Hulen fungerer yderligere som en

grostation for humle i det den grønne "skal" består af et stort humlehegn, samt et stort udstillingsvindue, der viser, hvad der kan læres og skabes i Værkstedshallerne. Humlehaven fungerer som en vækststation for hulen og har fokus på læring og eksperimenterer med dyrkning af humle. Firmaet Byhumle står for at samskabe og facilitere forsøgsbryg med læring for øje, i samarbejde med hobby og eksperimentbryggerne fra Copenhagen FabLab vil de facilitere og undervise i brygning i lab'et.

De Fabylonske Haver i Værkstedshallerne

Rasmus Fangel Vestergaard, Værkstedshallerne

22.750 kroner

Copenhagen Fablab er gået sammen med et rådgivningsfirma og frivillige brugere om at ville genopbygge og forøge biodiversiteten i området bag Værkstedshallerne. Formålet er at skabe et behageligt miljø for frivillige brugere, børn og undervisere fra samarbejdsprojektet med BUFX og de lokale idrætsdyrkere fra Valby Idrætspark. Samtidigt har projektet for øje at skabe en glidende overgang mellem inde og ude arealer bag bygningen og invitere ind til flere oplevelser. Derfor er der indtænkt en teknologisk vinkel på haverne. Både i form af monitorering såvel som automatisering og dermed repræsentere mulighederne i værkstederne udadtil. Projektet laves også i samarbejde med grønt team fra ES, der har værksteder lige ved siden af, og er meget interesseret i de teknologiske løsninger.

Den Store Troldejagt i København af Thomas Dambo og Rollespilsfabrikken

Anders Berner, Rollespilsfabrikken

75.000 kroner

Projektet vil skabe ti nye Københavnske destinationer i bynaturen. Der søges støtte til at etablere en trolde i Valby eller Sydhavnen. Dambo's trolde findes efterhånden verden over, og hvor end de er trækker de folk til. Med ti nye trolde vil vi sætte ti nye destinationer på landkortet, hvor der skabes plads til (trolde) naturoplevelser på en corona-ansvarlig måde. Troldene udføres til meget reduceret pris med genbrugsmaterialer doneret af københavnere.

Hver uge færdiggøres en ny skulptur og offentligheden inviteres til at besøge. Når den tiende trolde er blevet offentliggjort, kommer der et permanent kort online, så fremtidens gæster kan finde bæsterne, som bliver boende i mange år fremover. Bag troldene findes en sammenhængende historie om fællesskab og forskellighed skabt af Thomas Dambo. For dem, som besøger alle ti og løser ti opgaver online er der en ekstra bonus - adgang til hemmeligheden bag det hele.

Klimadebat til Klimafestivalen Year One

Tanja Nyegaard, Year One

50.000 kroner

Year One er en klimafestival der indeholder Klimasamtaler, Klimabazaar og Klimakunst, der sætter fokus på ændringer i vores forbrugsmønstre og selvopfattelse, år et - efter en af de mest ambitiøse klimalove verden har set.

Projektet søger støtte til Klimasamtaler, der er en debat om klima og grøn omstilling. Målet er, at erhvervslivet, meningsdannere og befolkningen mødes i et åbent udviklende rum, hvor samtalen om klima kan tydeliggøre problemstillinger og sætte fokus på konkrete udfordringer, ved den grønne omstilling i et samfundsmæssigt og socialt perspektiv. Der vil være fokus på emner og konkrete problemstillinger på både individ og samfundsmæssig plan. Klimasamtalerne streames live på nettet for at nå ud til bredere publikum end de deltagende i Valby Kulturhus.