

Til Realdania

Projektleder Eske Møller
esm@realdania.dk

Brønshøj Torv og Brønshøj Vandtårn - en ny kulturakse

I gennem en del år har forskellige lokaludvalg/-råd, lokalpolitikere, forretningsdrivende og kulturaktører drøftet fremtiden for Brønshøj Torv og Brønshøj Vandtårn.

Hvad er mulighederne for at omdanne pladsen og dets bygninger til et hele og en aktiv bymidte, der dagligt og i de fleste af døgnets timer kan samle borgerne i alle aldre og på tværs af interesser i området om lettilgængelige, sunde, fællesskabsdannende og udviklende aktiviteter?

Meget har stået i vejen, men nu har vi fået en unik mulighed for at realisere vore tanker, da flere af bygningerne nu og i den nærmeste fremtid står tomme eller delvis tomme og skal finde nye anvendelser. Samtidig har politikerne i Københavns Kultur- og Fritidsudvalg samt Kultur- og Fritidsforvaltningen tilkendegivet en positiv opbakning til, at der bliver arbejdet videre med vore ideer om en ny bymidte (jf. vedlagte dokumenter).

Det er med denne baggrund, at Brønshøj-Husum Lokaludvalg, Foreningen Brønshøj Vandtårn og Kultur N vil høre, om vi kunne mødes for at drøfte, hvilke muligheder der er for at indgå i et strategisk samarbejde med Realdania. I første omgang med henblik på at få udarbejdet en helhedsplan for området.

Brønshøj-Husum

Brønshøj-Husum ligger i udkanten af Københavns Kommune, som et stort boligområde. Det er en bydel med 45.000 borgere. Vi har hverken megen industri eller store kendte kulturinstitutioner, der kan profilere bydelen og tiltrække turister.

7. maj 2020

Sagsnummer
2020-0109559

Dokumentnummer
2020-0109559-2

Sekretariatet for Brønshøj-
Husum Lokaludvalg
Kobbelvænget 65
2700 Brønshøj

EAN-nummer
5798009800275

Vi har dog en række historiske bygninger, faciliteter og initiativer, som gør vores bydel unik og som potentielt kan understøttes, så Brønshøj-Husum bliver en attraktiv, levende og sammenhængende bydel.

Området omkring Brønshøj Torv – det gamle landsbytorv med gadekæret og Rytterskolen – emmer af historie og kulturelle traditioner. Bjarne Reuters barndomsfortællinger stammer fra dette boligområde, og nogle af bydelens kulturelle foreninger slår deres kreative folder her.

Det er Brønshøj-Husum Lokaludvalg, Kultur- og Fritidsforvaltningens Kultur N og Foreningen Brønshøj Vandtårns ønske at gøre Brønshøj Torv med dets forskellige omkringliggende historiske bygninger og institutioner til et samlet stort være- og lærested, som inviterer borgere, foreninger og erhvervsliv til at bidrage. Det skal være et sted, hvor der dagligt er fuld gang i fysiske, sociale, musiske og kreative aktiviteter – både inde og ude.

Men hvordan skabes en samlende helhed af de forskellige offentlige historiske bygninger, hvoraf nogle nu har mistet deres tidligere funktioner som skoler og tekniske anlæg? De rummer store uudnyttede potentialer, men de skal tilpasses til nye anvendelser, ikke bare for at overleve, men for at skabe nye attraktive rammer for borgernes liv. Ikke kun de gamle bygninger skal i spil, men også de åbne rum imellem dem.

Lokaludvalget, Foreningen Brønshøj Vandtårn og Kultur- og Fritidsforvaltningens Kultur N har rettet fokus på de tætliggende kulturinstitutioner omkring Brønshøj Torv: Brønshøj Bibliotek, Rytterskolen, Kulturhuset Pilegården, Brønshøj Gamle Skole, Brønshøj Vandtårn, Brønshøj Kirke og selve Brønshøj Torv.

Ved at betragte strækningen langs Brønshøjvej fra Brønshøj Torv til Brønshøj Vandtårn som en samlet "kulturakse", vil vi søge at styrke bydelens bevidsthed om mulighederne for et Brønshøj som et samlende socialt og kulturelt centrum – ikke bare interessant for lokale borgere, men også for mange andre borgere fra resten af København og fra hele landet og udland.

Fra 2017 er nævnte institutioner, bortset fra den gamle landsbykirke fra 1186, organiseret i et samlet kommunalt team under Kultur N, og lokaludvalget har igangsat et øget samarbejde og opnået en vis synergi i aktiviteterne. Dette skal styrkes. Både internt mellem de kommunale institutioner, men også ved at inddrage forenings- og erhvervslivet, bl.a. de aktører, der geografisk allerede befinder sig på Brønshøjvej og Frederikssundsvej.

Brønshøj Vandtårn

Vandtårnet er nyeste skud på stammen af spændende muligheder i gamle anlæg. I år 2000 blev bygningen fredet både udvendigt og indvendigt. Det fascinerende nedre rum med kæmpe betonsøjler og en efterklang på 20 sekunder kommer for fremtiden til at danne en unik ramme for mange forskelligartede kulturaktiviteter koordineret i et samspil mellem Kulturhuset Pilegården og Foreningen Brønshøj Vandtårn. Vandtårnet er med sin særlige udformning og status som tidligere teknisk anlæg et godt eksempel på nytænkning inden for kulturfaciliteter.

En basal renovering med omdannelse af Vandtårnet fra teknisk anlæg til kultursted er nødvendigt for, at offentligheden for alvor kan få glæde af tårnet. Sigtet er, at hele tårnet åbnes for offentligheden.

Beliggende på Københavns højeste punkt er der fra toppen af Vandtårnet en formidabel udsigt over hele byen. Brønshøj Vandtårn er et dragende udkigspunkt og et vartegn for hele bydelen. Se vedlagte dokumenter.

Mens der ventes på tilladelser og ombygning, danner Vandtårnet ramme om forskellige midlertidige kulturprojekter, igangsat ikke mindst af unge social- og kulturinnovatører, men også af etablerede musikere, sangere, artister og kunstnere.

Brønshøj Torv i dag - en passage

I dag fungerer Brønshøj Torv som geografisk bymidte i Brønshøj. Bussene 5C, 2A, 350S og 10 passerer forbi med få minutters mellemrum. Til daglig anvendes torvet hovedsageligt som passage eller gennemgang for borgere på vej til læge, fysioterapeut, tandlæge, bibliotek eller busstoppested. På legepladsen bag Brønshøj Torv ses mest i weekender legende børn og børnefamilier. I aftentimerne ses af og til små grupperinger af unge mennesker bag hegnet mellem Rytterskolen og Brønshøj Gl. Skole samt spejderne i Rytterskolen. Herudover ligger Brønshøj Torv mørkt og ret øde hen.

Brønshøjs gamle bevaringsværdige skole med gårdsplads, pavillon og gadekær står tom. Rytterskolen vil også snart stå tom, når spejderne, som midlertidigt har benyttet Rytterskolen, flytter op ved siden af Brønshøj Vandtårn i egen spejderhytte. Kun på særlige dage ved særlige arrangementer genlyder torvet af liv, men ikke Brønshøj Gl. Skole. Her i denne gamle skole er et stort potentiale for at skabe noget helt nyt sammen med biblioteket og Rytterskolen. Københavns Kultur- og Fritidsudvalg, kultur- og fritidsborgmester samt Kultur- og Fritidsforvaltning støtter disse tanker. Se vedlagte dokumenter.

Brønshøj Torv i fremtiden – en levende bydelsmidte med masser af kultur- og fritidstilbud

Lokaludvalget og Kultur N's grundtanke er at bruge vores fælles lokale bygningsarv, så den brugsmæssigt følger med tidens udvikling og bidrager til at øge borgernes livskvalitet. Bygningerne og de åbne rum skal have tidssvarende funktioner, der kan bidrage til at fastholde identiteten og et tilhørsforhold i en moderne bydel og samtidig skabe attraktive og oplevelsesrige rammer for borgernes daglige liv.

Det er med denne baggrund, at vi vil høre om vi kunne mødes for at drøfte, hvilke muligheder der er for at indgå i et strategisk samarbejde. I første omgang med henblik på at få udarbejdet en helhedsplan for projektet.

Med venlig hilsen

Hans S. Christensen
Formand for Brønshøj-Husum Lokaludvalg

Rasmus Elleby Engell-Kofoed
Biblioteks- og kulturhusleder, Brønshøj
Kultur N
Kultur- og Fritidsforvaltningen

Kirsten Vibeke Møller
Formand for Lokaludvalgets Kulturudvalg og Foreningen Brønshøj
Vandtårn

Dokumenter vedlagt:

1. Notat – Kultur- og Fritidsudvalgets behandling af Brønshøj Gamle Skole som kulturhus 19.12.2019
2. Høringssvar fra Kultur- og Fritidsudvalget vedr. Brønshøj Gl. Skole i Kommuneplan 2019
3. Brønshøj Vandtårn, projektforslag 28.02.2018
4. Brønshøj Vandtårn, værdisætning med anbefalinger 26.10.2018
5. Vision for Brønshøj Vandtårn, sep 2017
6. Brønshøj Vandtårn - forslag om foyer 01.03.2019