



## REFERAT

for mødet den 10.04.2019, kl. 15:30 i Nikolaj Kunsthal

1. Godkendelse af dagsorden
2. Godkendelse af referat fra møde 25. februar 2019 (2019-0087476)
3. Økonomistatus (2019-0087476)
4. Høring vedr. ansøgning om sikring af skulpturen I Am Queen Mary som permanent monument (2019-0087268)
5. Høring vedr. ansøgning til at færdiggøre Open Air-galleriet på Rentemestervej i Nordvest (2019-0093023)
6. Retningslinier vedr. ansøgninger til Rådet for Visuel Kunst
7. Ansøgning "Solar Watch and Pockets of Silence" Den Frie 9/8-27/10 2019 (2019-0072734)
8. Ansøgning "Kunsternes Efterårsudstilling 2019" Den Frie 2/11-17/11-2019 (2019-0068131)
9. Ansøgning "At lytte til frø, cykler og .." Danske Grafikeres Hus 31/5-22/6 2019 (2019-0076884)
10. Ansøgning "Åbent Hus" Fabrikken for Kunst og Design 25/5-31/5 2019 (2019-0079610)
11. Ansøgning "Serendipity" c4 projects 16&5-3/6 2019 (2019-0075009)
12. Ansøgning "A Play, A Tale" Rundetårn 24/8-29/9-2019 (2019-0068098)
13. Ansøgning "RUIIN - noget der er ødelagt, beskadiget eller mislykket" EKS-Rummet 23/4-7/5 2019 (2019-0068106)
14. Ansøgning "Konge" eks-rummet 7/6-16/6 2019 (2019-0079709)
15. Ansøgning "Plastik" eks-rummet 22/6-30/6 2019 (2019-0075804)
16. Ansøgning "Skisma" Bladr 6/6-30/6 2019 (2019-0077961)
17. Ansøgning "I Wish to Communicate With You" Bladr 1/8-31/8 2019 (2019-0079732)
18. Ansøgning "TABT TITEL" Astrid Noacks Atelier 1/6-30/9 2019 (2019-0075817)
19. Ansøgning "The Value Collection og Nocturnals" Axel Towers 21/5-26/5 2019 (2019-0079639)
20. Ansøgning "55°39'57.3"N 12°32'40.1"E" Galleri 1,4 m3, Ny Carlsberg Vej 26, 7/6-30/6 2019 (2019-0079656)
21. Ansøgning "Ben og Bly" Lurendrejeren, Glentevej 70, 15/6 2019 - 1/4-2020 (2019-0074992)
22. Ansøgning "Menneskemøbel" Blågårdens Bibliotek 7/6-31/8 2019 (2019-0078850)
23. Ansøgning "Karré" LIST, Borgbjergvej 7, 1/6-1/8 2019 (2019-0076809)
24. Ansøgning "Not even the sky" Helligåndshuset, Valkendorfsvej, 9/9-15/9-2019 (2019-0067946)
25. Ansøgning "Until the last one-if arts could speak out of the grave" UN City CPH 7/9-16/12 2019 (2019-0079691)
26. Ansøgning "Material Spirit" Carlsbergbyens Galleri 6/6 -11/6 2019 (2019-0079618)
27. Ansøgning "Tre talentudstillinger" Copenhagen Photo Festival, Beddingen på Refshaleøen 6/6-16/6 2019 (2019-0079719)

28. Ansøgning "Bag om Året, København 2018" Photo City, Refshaleøen 6/6-16/6 2019 (2019-0077929)
29. Ansøgning "Laser Kat" Distortion Ø Final Party, Refshaleøen 31/5-2/6 2019 (2019-0075811)
30. Ansøgning "Mine Grænse" , Gavle i Hindegade og Fredericiagade 1/5 2019 - (2019-0077948)
31. Eventuelt

### 1. Godkendelse af dagsorden

## Beslutning

Dagsordenen blev godkendt.

Deltagere: Kristian Poulsen, Torben Ribe, Michael Thouber, Mette Sandhoff Mansa, Rune Dybvad, Gyda Heding, Hannah Anbert

Afbud: Rune Dybvad, Niko Grünfeld

### 2. Godkendelse af referat fra møde 25. februar 2019 (2019-0087476)

## Beslutning

Referatet blev godkendt.

## Bilag

Referat fra Rådet for Visuel Kunsts møde 25. februar 2019

### 3. Økonomistatus (2019-0087476)

## Beslutning

Rådet tog økonomioversigten til efterretning.

## Bilag

Økonomistatus for RVK pr. 28. marts 2019

### 4. Høring vedr. ansøgning om sikring af skulpturen I Am Queen Mary som permanent monument (2019-0087268)

Kultur- og Fritidsudvalget anmodede ved møde 13. februar 2019 Rådet for Visuel Kunst om en faglig vurdering af ansøgning om sikring af skulpturen I Am Queen Mary som permanent monument.

## Indstilling

Forvaltningen indstiller, at Rådet for Visuel Kunst afgiver faglig vurdering vedr. ansøgning om sikring af skulpturen "I am Queen Mary" som permanent monument

## Problemstilling

Skulpturen *I Am Queen Mary*, som står ved Københavns havnefront foran Vestindisk Pakhus, er et vidnesbyrd om en central del af Københavns historie.

*I Am Queen Mary* er blevet til i samarbejde mellem den danske kunstner Jeanette Ehlers og kunstneren La Vaughn Belle fra Sct. Croix, en del af US Virgin Islands, der tidligere var kendt som Dansk Vestindien. Statuen er navngivet efter den historiske person Mary Thomas, som var en af de kvindelige ledere af oprøret "The Fireburn".

Statuen kan ikke i sin nuværende form blive stående, da materialet har en begrænset holdbarhed og dermed levetid. Kunstnerne vil undersøge, om statuen kan blive et permanent monument i byrummet. Det skal ske gennem en forundersøgelse, fundraising og høringsproces, der vil tilvejebringe det nødvendige beslutningsgrundlag for statuens fremtid.

## Beslutning

Rådet for Visuel Kunst modtog 15. oktober 2019 anmodning fra Kultur- og Fritidsudvalget om en faglig vurdering vedr. ansøgning om sikring af skulpturen *I am Queen Mary* som permanent monument.

Rådet for Visuel Kunst behandlede anmodningen ved mødet 10. april 2019 og afgav følgende høringssvar:

"Rådet finder, at der er tale om en skulptur af høj faglig kvalitet udarbejdet af to væsentlige, kvindelige kunstnere. Rådet finder, at der konkret og konceptuelt er tale om et vigtigt værk, og anbefaler, at den bliver stående på sin nuværende placering, hvor den relaterer sig til byens kolonihistorie".

## Bilag

[Ansøgning om sikring af skulpturen I Am Queen Mary som permanent monument](#)

### 5. Høring vedr. ansøgning til at færdiggøre Open Air-galleriet på Rentemestervej i Nordvest (2019-0093023)

## Indstilling

Forvaltningen indstiller, at Råd for Visuel Kunst afgiver høringssvar til Kultur- og Fritidsudvalget, der er legatbestyrelse for Legatet til stadens forskønnelse og Almene bedst.

## Problemstilling

Kurator Jens-Peter Brask søger Københavns Kommunes Legat Til stadens forskønnelse og Almene bedste om 200.000 kr. til at færdiggøre Open Air-galleriet på Rentemestervej i Nordvest med de sidste otte gavlmalerier.

I 2017 blev de første otte store gavlmalerier på Rentemestervej malet. Ansøger ønsker nu at male de resterende otte gavle og dermed udvide projektet til et reelt Open Air-gavlgalleri, og håber at åbne i september 2019.

Visionen er at etablere nordens største open air gavlgalleri bestående af 16 gavlmalerier, der giver den nordlige del af Rentemestervej et nyt og imødekommende kunstnerisk udtryk. Når de 16

kunstværker er færdige, vil det skabe en ny kunstrute i Nordvest, der forbinder iværksætttermiljøerne og kulturinstitutionerne fra Lygten Station til Upperslev Torv.

De 16 gavle på hver 125 m<sup>2</sup> er stillet til rådighed af andelsboligforeningen Mønten.

Syv anerkendte mandlige og kvindelige kunstnere har bekræftet deres deltagelse: Mad C (D), Timmi Mensah (DK), Anders Brinch (DK), Lady AIKO (JP/US), DABS MYLO (AUS), Mason Saltarelli (US) og Eduardo Cobra (BR).

Der vil blive kommunikeret om projektet på sociale medier og via pressemeddelelser. Når projektet er afsluttet, inviteres lokale beboere, interessenter og pressen til fernisering.

Projektets samlede budget er på 860.000 kr. Bispebjerg Bydelspulje og Nordvest Byfornyelse har støttet projektet med henholdsvis 100.000 kr. og 200.000 kr. Det resterende finansieringsbehov på 560.000 kr. søges dækket af Legatet til stadens forskønnelse og diverse fonde.

### **Tidligere høring vedr. projektet**

Billedkunststudvalget afgav følgende høringssvar ved mødet 11. juni 2018 vedr. en tidligere fase af gavlprojektet:

"Billedkunststudvalget finder overordnet, at projektet, der bygger på et samarbejde mellem initiativtager og gavlejerne, er meget fint og udvalget kan tilslutte sig, at projektet udvides med forslaget om de tre yderligere gavle. Billedkunststudvalget vil dog generelt opfordre til, at der – i forbindelse med fremtidige gavlmalerier - også tænkes i nye og kunstnerisk mere eksperimenterende retninger samt projekter i andre dele i byen."

## **Beslutning**

Rådet for Visuel Kunst afgav dette høringssvar 10. april 2019 til Kultur- og Fritidsudvalget:

"Rådet finder, at det er fint med et lokalt initiativ, men at det kunstneriske niveau er af meget varierende karakter. Rådet finder bl.a., at én af de fremviste skitser med cyklende pige ikke har det nødvendige faglige niveau, og at ikonografien kan virke stereotyp.

Rådet synes, at man fremadrettet bør være opmærksom på det problematiske i, at en kurator og et blik er ansvarlig for så stort et antal gavle. Byen tilhører alle, hvorfor man bør sikre en diversitet i de blikke, der udvælger kunsten i det offentlige rum."

## **Bilag**

[Ansøgning Open Air galleri Nordvest .pdf](#)

[Præsentation af kunstnere til Open Air Galleri Nordvest.pdf](#)

[Timmi-Møntengavl.jpg](#)

[MadC-Møntengavlmalerier.jpg](#)

### **6. Retningslinier vedr. ansøgninger til Rådet for Visuel Kunst**

## **Indstilling**

Forvaltningen indstiller, at Rådet for Visuel Kunst beslutter, at tydeliggøre Rådets støttemuligheder og praksis bl.a. på Rådets hjemmeside.

## Problemstilling

Forvaltningen oplever i et større omfang, at der sendes ansøgninger til Rådet for Visuel Kunst, hvor der kan være tvivl om projektet kan gennemføres, både fordi de ansøgte beløb er meget store og fordi der ikke anføres anden finansiering.

I afsnittet "Sådan udbetales Støtten" på Rådets hjemmeside står p.t. "Rådet for Visuel Kunst bevilger typisk underskudsgaranti på beløb mellem 5.000 og 30.000 kroner og i sjældne tilfælde op til 50.000 kroner."

Rådets praksis i 2018 og 2019 viser, at der i alt er blevet støttet 134 projekter med i gennemsnit 8.800 kr., hvor 76 projekter fik under 10.000 kr. i støtte, 40 projekter fik 10.000 kr., 13 projekter fik 12-15.000 kr., 4 fik 20.000 kr. og et enkelt projekt 25.000 kr.

På den baggrund foreslår forvaltningen, at det fremover tydeliggøres, at Rådets støtte typisk ligger mellem 5.000 kr. og 15.000 kr.

For at sikre en højere grad af realisme i projekterne, foreslår forvaltningen ligeledes, at det er en forudsætning for støtte, at der tilvejebringes anden medfinansiering til projektet.

Endelig foreslår forvaltningen, at ved støtte til projekter på kommunale institutioner m.v. er det en forudsætning, at institutionen medfinansierer projektet.

## Beslutning

Rådet for Visuel kunst besluttede, at det fremover skal tydeliggøres, at Rådets støtte typisk ligger mellem 5.000 kr. og 15.000 kr., og at der ved større projekter stilles krav om anden medfinansiering.

Samtidig besluttede Rådet fremadrettet kun at støtte projekter, hvor der indgår kunstnerhonorar i ansøgningen. Rådet ønsker med udmeldingen at signalere deres opbakning til et øget fokus på kunstnernes vilkår og støtte på ordentlige betingelser.

### **7. Ansøgning "Solar Watch and Pockets of Silence" Den Frie 9/8-27/10 2019 (2019-0072734)**

## Indstilling

Forvaltningen indstiller, at Rådet for Visuel Kunst bevilger en underskudsgaranti på 10.000 kr.

## Beslutning

Rådet for Visuel Kunst bevilgede en underskudsgaranti på 10.000 kr.

## Bilag

Ansøgning – udvalg

Alexandre Estrela

BUDGET. Alexandre Estrella

### **8. Ansøgning "Kunstnernes Efterårsudstilling 2019" Den Frie 2/11-17/11-2019 (2019-0068131)**

## Indstilling

Forvaltningen indstiller, at Rådet for Visuel Kunst bevilger en underskudsgaranti på 10.000 kr.

## Beslutning

Rådet meddelte afslag på ansøgningen på baggrund af en prioritering af de indkomne ansøgninger samt ud fra det økonomiske råderum.

## Bilag

Ansøgning – udvalg

KE19.Ansøgning til Råd for Visuel Kunst

Budget KE19

KE18.Pressedokumentation

KE18.Aarsregnskab

Udstillingsaftale KE19

**9. Ansøgning "At lytte til frø, cykler og .." Danske Grafikeres Hus 31/5-22/6 2019 (2019-0076884)**

## Indstilling

Forvaltningen indstiller, at Rådet for Visuel Kunst bevilger en underskudsgaranti på 7.500 kr.

Forvaltningen indstiller, at Rådet for Visuel Kunst meddeler afslag, på baggrund af en prioritering af de indkomne ansøgninger samt ud fra det økonomiske råderum.

## Beslutning

Rådet for Visuel Kunst bevilgede en underskudsgaranti på 7.500 kr.

## Bilag

Ansøgning – udvalg

Projektbeskrivelse. Arendse Krabbe

budget

**10. Ansøgning "Åbent Hus" Fabrikken for Kunst og Design 25/5-31/5 2019 (2019-0079610)**

## Indstilling

Forvaltningen indstiller, at Rådet for Visuel Kunst bevilger en underskudsgaranti på 10.000 kr.

## Beslutning

Rådet meddelte afslag på ansøgningen, da det vurderes, at eventen mangler retning som samlet udstilling.

## Bilag

[Ansøgning – udvalg](#)

[Projektbeskrivelse](#)

[Budget](#)

[Billeddokumentation](#)

[Omtale Åbent Hus](#)

### 11. Ansøgning "Serendipity" c4 projects 16&5-3/6 2019 (2019-0075009)

## Indstilling

Forvaltningen indstiller, at Rådet for Visuel Kunst bevilger en underskudsgaranti på 10.000 kr.

## Beslutning

Rådet for Visuel Kunst bevilgede en underskudsgaranti på 10.000 kr.

## Bilag

[Ansøgning – udvalg](#)

[SERENDIPITY KBH KOMMUNE](#)

[BUDGET SERENDIPITY](#)

[billed CV LILLE](#)

[Anmeldelse Camilla Reyman afgang](#)

[anousha payne imagines artifacts](#)

[UGENS KUNSTNER CAMILLA REYMAN](#)

[Anousha Payne – The Ingenue Magazine copy](#)

### 12. Ansøgning "A Play, A Tale" Rundetaårn 24/8-29/9-2019 (2019-0068098)

## Indstilling

Forvaltningen indstiller, at Rådet for Visuel Kunst meddeler afslag, da det vurderes, at den billedkunstneriske idé og nødvendighed ikke er tilstrækkelig beskrevet i ansøgningen.

## Beslutning

Rådet for Visuel Kunst bevilgede en underskudsgaranti på 10.000 kr.

## Bilag

[Ansøgning – udvalg](#)

[Projektbeskrivelse A Play A Tale](#)

[Budget A Play A Tale](#)

[Billedmateriale A Play A Tale](#)

[TILSAGN RUNDETAARN](#)

### **13. Ansøgning "RUIN - noget der er ødelagt, beskadiget eller mislykket" EKS-Rummet 23/4-7/5 2019 (2019-0068106)**

## **Indstilling**

Forvaltningen indstiller, at Rådet for Visuel Kunst bevilger en underskudsgaranti på 7.500 kr.

## **Beslutning**

Rådet for Visuel Kunst bevilgede en underskudsgaranti på 7.500 kr.

## **Bilag**

[Ansøgning – udvalg](#)

[Bilag 1 Projektbeskrivelse julie clifforth](#)

[Bilag 2 Budget julie clifforth](#)

[Bilag 4 Værkdokumentation Julie Clifforth](#)

[Bilag 5 Udstillingsaftale EKS RUM](#)

### **14. Ansøgning "Konge" eks-rummet 7/6-16/6 2019 (2019-0079709)**

## **Indstilling**

Forvaltningen indstiller, at Rådet for Visuel Kunst bevilger en underskudsgaranti på 7.500 kr.

## **Beslutning**

Rådet for Visuel Kunst bevilgede en underskudsgaranti på 7.500 kr.

## **Bilag**

[Ansøgning – udvalg](#)

[Projektbeskrivelse](#)

[Budget](#)

### **15. Ansøgning "Plastik" eks-rummet 22/6-30/6 2019 (2019-0075804)**

## **Indstilling**

Forvaltningen indstiller, at Rådet for Visuel Kunst bevilger en underskudsgaranti på 10.000 kr.

## **Beslutning**

Rådet for Visuel Kunst bevilgede en underskudsgaranti på 10.000 kr.

## **Bilag**

[Ansøgning – udvalg](#)

[Plastik Kbh](#)

[budgetskabelon Plastik](#)



**16. Ansøgning "Skisma" Bladr 6/6-30/6 2019 (2019-0077961)****Indstilling**

Forvaltningen indstiller, at Rådet for Visuel Kunst bevilger en underskudsgaranti på 7.500 kr.

**Beslutning**

Rådet for Visuel Kunst bevilgede en underskudsgaranti på 7.500 kr.

**Bilag**

[Ansøgning – udvalg](#)

[Projektbeskrivelse Skisma](#)

[Budget Skisma](#)

**17. Ansøgning "I Wish to Communicate With You" Bladr 1/8-31/8 2019 (2019-0079732)****Indstilling**

Forvaltningen indstiller, at Rådet for Visuel Kunst bevilger en underskudsgaranti på 7.500 kr.

**Beslutning**

Rådet for Visuel Kunst bevilgede en underskudsgaranti på 7.500 kr.

**Bilag**

[Ansøgning – udvalg](#)

[Projektbeskrivelse I Wish to](#)

[Budget I Wish to](#)

**18. Ansøgning "TABT TITEL" Astrid Noacks Atelier 1/6-30/9 2019 (2019-0075817)****Indstilling**

Forvaltningen indstiller, at Rådet for Visuel Kunst bevilger en underskudsgaranti på 7.500 kr.

**Beslutning**

Rådet for Visuel Kunst bevilgede en underskudsgaranti på 7.500 kr.

**Bilag**

[Ansøgning – udvalg](#)

[TABT TITEL Hamming.Ansøgning](#)

[BUDGET TABT TITEL](#)

[AnmeldelseWBT4](#)

**19. Ansøgning "The Value Collection og Nocturnals" Axel Towers 21/5-26/5 2019 (2019-0079639)**

## Indstilling

Forvaltningen indstiller, at Rådet for Visuel Kunst bevilger en underskudsgaranti på 7.500 kr.

## Beslutning

Rådet for Visuel Kunst bevilgede en underskudsgaranti på 7.500 kr.

## Bilag

[Ansøgning – udvalg](#)

[Projektbeskrivelse](#)

[budget](#)

[Tidligere værker portfolio](#)

[OMTALE Ugens kunstner kunsten.nu](#)

[OMTALE anmeldelse, trine rytter](#)

[OMTALE I Do Art](#)

**20. Ansøgning "55°39'57.3"N 12°32'40.1"E" Galleri 1,4 m3, Ny Carlsberg Vej 26, 7/6-30/6 2019 (2019-0079656)**

## Indstilling

Forvaltningen indstiller, at Rådet for Visuel Kunst bevilger en underskudsgaranti på 4.000 kr.

## Beslutning

Rådet for Visuel Kunst bevilgede en underskudsgaranti på 4.000 kr.

## Bilag

[Ansøgning – udvalg](#)

[Projektbeskrivelse](#)

[Budget\\_55°39'57.3"N 12°32'40.1"E](#)

**21. Ansøgning "Ben og Bly" Lurendrejeren, Glentevej 70, 15/6 2019 - 1/4-2020 (2019-0074992)**

## Indstilling

Forvaltningen indstiller, at Rådet for Visuel Kunst meddeler afslag, da det vurderes, at projektets gennemførelse ikke virker realistisk i forhold til projektbeskrivelsen og budgettet.

## Beslutning

Udvalget meddelte afslag på ansøgningen, da det vurderes, at projektets gennemførelse ikke virker realistisk i forhold til projektbeskrivelsen og budgettet.

## Bilag

[Ansøgning – udvalg](#)  
[Projektbeskrivelse Ben og Bly - Malin Annie](#)  
[Budgetskabelon Ben og Bly - af Malin Annie](#)

## 22. Ansøgning "Menneskemøbel" Blågårdens Bibliotek 7/6-31/8 2019 (2019-0078850)

### Indstilling

Forvaltningen indstiller, at Rådet for Visuel Kunst bevilger en underskudsgaranti på 7.500 kr.

### Beslutning

Rådet for Visuel Kunst bevilgede en underskudsgaranti på 7.500 kr.

### Bilag

[Ansøgning – udvalg](#)  
[Projektbeskrivelse](#)  
[budget](#)  
[5 siders doku 2018](#)

## 23. Ansøgning "Karré" LIST, Borgbjergvej 7, 1/6-1/8 2019 (2019-0076809)

### Indstilling

Forvaltningen indstiller, at Rådet for Visuel Kunst bevilger en underskudsgaranti på 10.000 kr.

### Beslutning

Rådet for Visuel Kunst bevilgede en underskudsgaranti på 12.000 kr.

### Bilag

[Ansøgning – udvalg](#)  
[karre budget list](#)  
[projektbeskrivelse](#)  
[hillig\\_hunosoe](#)

## 24. Ansøgning "Not even the sky" Helligåndshuset, Valkendorfsvej, 9/9-15/9-2019 (2019-0067946)

### Indstilling

Forvaltningen indstiller, at Rådet for Visuel Kunst meddeler afslag, da det vurderes, at projektets gennemførelse ikke virker realistisk i forhold til projektbeskrivelsen og budgettet.

### Beslutning

Udvalget meddelte afslag på ansøgningen, da det vurderes, at projektets gennemførelse ikke virker realistisk i forhold til projektbeskrivelsen og budgettet.

### Bilag

[Ansøgning – udvalg](#)

Not even the sky

Budget Not even the sky

**25. Ansøgning "Until the last one-if arts could speak out of the grave" UN City CPH 7/9-16/12 2019 (2019-0079691)**

## Indstilling

Forvaltningen indstiller, at Rådet for Visuel Kunst meddeler afslag, da det vurderes, at projektets gennemførelse ikke er realistisk i forhold til projektbeskrivelsen og budgettet.

## Beslutning

Rådet meddelte afslag på ansøgningen på baggrund af en prioritering af de indkomne ansøgninger samt ud fra det økonomiske råderum.

## Bilag

Ansøgning – udvalg

Project General Activities

Budget

Description - Board - 1st Exhibition plan

**26. Ansøgning "Material Spirit" Carlsbergbyens Galleri 6/6 -11/6 2019 (2019-0079618)**

## Indstilling

Forvaltningen indstiller, at Rådet for Visuel Kunst bevilger en underskudsgaranti på 7.500 kr.

## Beslutning

Rådet for Visuel Kunst bevilgede en underskudsgaranti på 7.500 kr.

## Bilag

Ansøgning – udvalg

Projektbeskrivelse\_anmeldelser

budgetskabelon\_Financieringsplan

Miriam H.Nielsen værker 2019

Udstillingsinvitation

**27. Ansøgning "Tre talentudstillinger" Copenhagen Photo Festival, Beddingen på Refshaleøen 6/6-16/6 2019 (2019-0079719)**

## Indstilling

Forvaltningen indstiller, at Rådet for Visuel Kunst bevilger en underskudsgaranti på 10.000 kr.

## Beslutning

Rådet for Visuel Kunst bevilgede en underskudsgaranti på 10.000 kr.

## Bilag

Ansøgning – udvalg  
Projektbeskrivelse, CPF  
budget, CPF2019  
Organisation CPF

**28. Ansøgning "Bag om Året, København 2018" Photo City, Refshaleøen 6/6-16/6 2019 (2019-0077929)**

## Indstilling

Forvaltningen indstiller, at Rådet for Visuel Kunst bevilger en underskudsgaranti på 7.500 kr.

## Beslutning

Rådet meddelte afslag på ansøgningen på baggrund af en prioritering af de indkomne ansøgninger samt ud fra det økonomiske råderum.

## Bilag

Ansøgning – udvalg  
Projektbeskrivelse\_Bag om Året\_KK  
Budget\_Bag om Året\_KK  
Bag om Året\_Installations- og PR billeder  
Samarbejdsaftale, Året  
Året kunstnere-ny

**29. Ansøgning "Laser Kat" Distortion Ø Final Party, Refshaleøen 31/5-2/6 2019 (2019-0075811) (Fortrolig)**

**30. Ansøgning "Mine Grænse" , Gavle i Hindegade og Fredericiagade 1/5 2019 - (2019-0077948)**

## Indstilling

Forvaltningen indstiller, at Rådet for Visuel Kunst meddeler afslag på baggrund af en prioritering af de indkomne ansøgninger samt ud fra det økonomiske råderum.

Ansøger opfordres til at ansøge Københavns Kommunes Legat for Staden Forskønnelse og Almen Bedste.

## Beslutning

Rådet for Visuel Kunst gav afslag på ansøgningen, da det vurderedes, at det billedkunstneriske element ikke er bærende i projektet.

## Bilag

Ansøgning – udvalg  
Mine grænser - budget  
Skitse-1200px  
Tilladelse fra andelsboligforening

**31. Eventuelt**

## Beslutning

Rådet havde efterfølgende en mere uformel drøftelse af "Plan for visuel kunst", der bliver samlet op i et selvstændigt notat.