

Projektbeskrivelse

Udstillingsstedet c4 projects på Vesterbro i København ønsker at gennemføre en udstilling med kunstneren Sofie Amalie Klougart i perioden 21/6-7/7. Sofie Amalie Klougart er en dansk kunstner bosiddende i Oslo. Hun arbejder primært med fotokunst og vil til lejligheden kreere en række nye værker, hvis udgangspunkt hun beskriver således:

- Til udstillingen vil jeg arbejde med lyd og fotografi og præsentere nye værker, der baserer sig på fundet fotografi og tekst. I sommeren 2018 kom jeg i besiddelse af private fotoalbum og dagbøger fra en for mig ukendt person. Disse billeder og tekster er efterfølgende bearbejdet og anonymiseret i en abstrakt form, der fortolker kvindens indre liv. Udstillingen beskæftiger sig med temaerne psykisk sygdom og spiritualitet.

c4 projects organiserer og kuraterer udstillinger, der repræsenterer et mangfoldigt udsnit af den nyeste samtidskunst. Vi er et eksperimenterende udstillingssted, der vægter en undersøgende tilgang til kunst, kuratering og formidling. Årligt arrangerer c4 projects 10-12 udstillinger samt en række begivenheder i form af workshops, oplæsninger og talks. Vi præsenterer samtidskunst af høj kvalitet og synliggør yngre billedkunstnere fra både ind- og udland. Udstillingerne fungerer desuden som indspark i kunst- og samfundsdebatten. c4 projects udspringer af kunstnerkollektivet Carstensgade 4, der har organiseret udstillinger forskellige steder i København siden 2011. Udstillingerne er altid åbne for offentligheden og adgangen gratis.

Bag c4 projects står syv billedkunstnere: Luise Sejersen, Naja Mara Lundstrøm, Signe Ohayv Aarestrup, Marie Melchiorsen, Anne Munnecke, Camille Reyman og Rikke Ehlers Nilsson. Denne udstilling er kurateret af Signe Ohayv Aarestrup.

I 2019 og 2020 arbejder c4 projects med et overordnet tema, der omhandler intimitet. Under denne overskrift søger vi at undersøge det mentalt intime, det kropslige, det private, troens rum og seksualitet, og vi ønsker gennem fordybelsen i emnet intimiteter at behandle og nuancere eksistensvilkår i samtiden. Sofie Amalie Klougarts praksis lægger sig godt i forlængelse heraf. Vi har modtaget støtte fra Statens Kunstfond til 2-årigt udstillingsprogram, men ikke alle vores udstillinger indgår i dette, da vi har vægtet at have enkelte "frie" perioder, hvor vi kan trække nye, inspirerende kunstnere ind. Udstillingen med Sofie Amalie Klougart er en af disse og er derfor ikke støttet fra anden side.