

Ansøgning om arrangementstøtte (musik, billedkunst, scenekunst)



Arrangementets titel:	HANDS SMOOTH BY COINS
Startdato:	23-05-2019
Slutdato:	19-08-2019

Navn på stedet:	Copenhagen Contemporary
Vejnavn:	Refshalevej
Husnr.:	173 A
Postnr.:	1432
By:	København K

Ønsket støttebeløb i kroner:	20000
Angiv navne på deltagende kunstnere/grupper (max 1.200 karakterer):	FOS
Angiv en kort projektbeskrivelse (max 1.200 karakterer):	<p>Med udgangspunkt i udstillingen Palimpsest vist hos Nils Stærk, maj-juli 2018, og udstillingen Palimpsest — Hands Worn Smooth by Coins at SCAD, august 2018- januar 2019 ønsker jeg at søge om støtte til at etablere denne udstilling hos Copenhagen Contemporary med åbning 23/5-2019. En figur som ligger mellem en installatørs pavillon, et udstillingsvindue. helt konkret en 6x3 meter langt udstillingsvindue, der opbygges af to vægflader beklædt med tapet. Inde i rummet er det et podie med kunstværker og designs, ligesom der på væggen monteres udvalgte værker. Loftet er en stor lyskasse, der med sit ensartede lys understreget rummets selvstændige autonomi.</p> <p>Således en en undersøgelse som ligger udenfor og i forlængelse af det klassiske udstillingsrum.</p> <p>En installatorisk ramme som åbner sig mod andre genrer; i dette tilfælde; mode og design. Logikken for dens placering er i en foyer, her som i mere kommercielt rum.</p> <p>Her igennem dette dette receptions og passagerum får de forskellige genrer en indflydelse på hinanden og på omgivelserne.</p>
Hvordan formidles projektet? (max 1.200 karakterer):	Copenhagen Contemporarys pressekartotek, dagspresse m.m.

Ansøgers navn (person, organisation, forening):	Thomas Martin Poulsen
Momsregistreret:	Ja
Delvis momsregistreret/ikke momsregistreret:	Nej