

Ansøgning om arrangementstøtte (musik, billedkunst, scenekunst)



Arrangementets titel:	Kunstnernes Efterårsudstilling 2019
Startdato:	02-11-2019
Slutdato:	17-11-2019

Navn på stedet:	Den Frie Udstillingsbygning
Vejnavn:	Oslo Plads
Husnr.:	1
Postnr.:	2100
By:	København Ø

Ønsket støttebeløb i kroner:	50000
Angiv navne på deltagende kunstnere/grupper (max 1.200 karakterer):	Kunstnernes Efterårsudstilling er en censureret udstilling i Den Frie Udstillingsbygning i København. Udstillingen tiltrækker bidrag fra både debutanter og mere trænede kunstnere. Censurkomité 2019 Billedkunstner John Kørner Billedkunstner Kirsten Astrup Billedkunstner Larissa Sansour Billedkunstner Peter Land Kunstkritiker og kurator Maria Kjær Thomsen

Angiv en kort projektbeskrivelse (max 1.200 karakterer):	På vegne af Kunstnernes Efterårsudstilling (KE) tillader jeg mig hermed at søge om midler til gennemførelse af KE19 i Den Frie Udstillingsbygning i København (Den 2. - 17. november 2019.) I mere end 100 år har KE med ganske få undtagelser arrangeret den årlige censurerede kunstudstilling i Den Frie Udstillingsbygning i København. Udstillingen tiltrækker bidrag fra både debutanter og mere trænede kunstnere og har formået at agere springbræt for nogle af Danmarks mest anerkendte kunstnere. KE repræsenterer dermed det ambitiøse kunstneriske vækstlag - dets dynamik og bredde - til gavn for det publikum, der er bredt interesseret i billedkunst og andre kunstarter. Professionalisering af KE Kunstnernes Efterårsudstilling er siden 2016 blevet afholdt i et nyt intensiveret og involverende format! Der blev under KE18 afviklet en række arrangementer af både involverende, formidlende og kunstfagligt udviklende karakter. Kunstnernes Efterårsudstilling har desuden, siden 2017, iværksat en række samarbejder med andre udstillingssteder forskellige steder i landet. Vores store ønske om at styrke og revitalisere KE på det professionelle plan kom derfor igen til udfoldelse i 2018.
--	--

Hvordan formidles projektet? (max 1.200 karakterer):	2. Kommunikation og synlighed. Vi har i 2017 og 18 arbejdet på at styrke og professionalisere udstillingens eksterne kommunikation og synlighed. Vi har som noget nyt forsøgt at målrette vores kommunikation til hele Norden, så arbejdende billedkunstnere i Sverige og Norge også kan se Kunstnernes Efterårsudstilling som en mulighed for dem. Vi fik i 2017 og 18 adskillige ansøgninger fra både Sverige og Norge. Vi vil i 2019 fortsætte vores målrettede kommunikation i Norden, ligesom vi i forbindelse med vores Open Call vi iværksatte en række initiativer for at styrke udstillingens synlighed. I 2018 indledte vi desuden et frugtbart samarbejde med kommunikationsbureauet "Have Kommunikation" for at skabe endnu mere synlighed og omtale af Kunstnernes rsudstilling.
--	--

Ansøgers navn (person, organisation, forening):	Bestyrelsen i Kunstnernes Efterårsudstilling v/ bestyrelsesformand Tomas Skovgaard
Momsregistreret:	Ja
Delvis momsregistreret/ikke momsregistreret:	Nej
Hjemmeside:	https://ke-udstilling.dk/