

# Ansøgning om arrangementstøtte (musik, billedkunst, scenekunst)



Arrangementets titel:	A Play, A Tale
Startdato:	24-08-2019
Slutdato:	29-09-2019

Navn på stedet:	Rundetaarn, Bibliotekssalen.
Vejnavn:	Købmagergade
Husnr.:	52A
Postnr.:	1150
By:	København K

Ønsket støttebeløb i kroner:	35.000
------------------------------	--------

Angiv navne på deltagende kunstnere/grupper (max 1.200 karakterer):	Benjamin Savi Aia Sofia Coverley Turan Tora Schultz Larsen Anna Blume Stahn Gabriel Bott Rikard Thambert Mira Winding Erik Hallmann Mette Rasmussen Iselin Toubro Stephanie Bech Madsen Rasmus Styrmer Sufie Elmgreen Anna Ørberg Morten Knudsen Casper-Malthe Augusta
---	---

Angiv en kort projektbeskrivelse (max 1.200 karakterer):	<p>Udstillingsprojektet A Play A Tale, vil forløbe over 4 uger i aug/sep 2019 og omdanne Rundetaarns Bibliotekssal til et rum for leg, fortælling og fordybelse.</p> <p>A Play, A Tale er et udstillingsprojekt i 3 dele. Den første del er en gruppeudstilling, der vil finde sted i Rundetaarns Bibliotekssal. Her vil 16 billedkunstnere, både uddannede og kunststuderende, præsentere værker skabt specifikt til udstillingen. Vi vil trække paralleller til Rundetaarns historiske samling af fortællinger, objekter og værker. Vi synes samlingen, er formidlet på en legende og innovativ måde, og har derfor introduceret de inviterede kunstnere til materialet.</p> <p>Vores vision for udstillingen er, at kunstværkerne skal arbejde mere eller mindre dobbelt, som både selvstændige værker og som del af en kulissetænkning hvor hvert enkelt værk har en funktion (eks.en scene, et bagtæppe og rekvisitter).</p> <p>Anden del af projektet, er en række aftenarrangementer. Dem vil vi afholde én aften om ugen i løbet af perioden. Gennem koncerter, performances, teater og foredrag, vil den førnævnte kulissetænkning blive aktiveret. Aftenarrangementerne vil belyse forskellige anskuelser af vidensdeling og fortællekunst.</p>
--	---

Hvordan formidles projektet? (max 1.200 karakterer):	<p>3. del af projektet omhandler formidling, dokumentation af udstillingen og de dertilhørende arrangementer. Vi ønsker at projektet A Play, A Tale skal blive til en publikation der indeholder materiale fra alle deltagere og give et indblik i deres processer. Fx. præsenteret gennem noter, skitser, manuskripter, materiale fra foredrag og koncerter. Vi vil skabe et formidlingsformat, hvor de deltagende kunstnere frit kan dele deres særegne viden og tale direkte til læseren. Publikationen vil være til salg i Bibliotekssalens udstillingskiosk, samt til udlån på Københavns Kunstbibliotek. Til formidlingen hører sig også 2 workshops for børn og unge, som vi vil afholde i udstillingen. Disse to workshops vil tage udgangspunkt i traditionelle teknikker indenfor maleri og skulptur. Noter og undervisningsmateriale fra disse workshops vil også indgå i publikationen. Udstillingen, arrangementerne samt workshops vil være offentligt tilgængelige. Projektets målgruppe er tårnets daglige besøgende, alt fra skoleklasser til turister og lokale. Formidlingen vil også være oversat til engelsk. Vi vil gøre brug af div kunstplatforme for at skabe opmærksomhed på både den lokale og internationale kunstscene</p>
--	---

Ansøgers navn (person, organisation, forening):	Benjamin Nicholai Savi
Momsregistreret:	Nej
Delvis momsregistreret/ikke momsregistreret:	Ja