

Ansøgning om arrangementstøtte (musik, billedkunst, scenekunst)



Arrangementets titel:	Postsecular Reflections I
Startdato:	24-02-2020
Slutdato:	05-04-2020

Navn på stedet:	c4 projects
Vejnavn:	Dybbølsgade
Husnr.:	60
Etage:	st
Postnr.:	1721
By:	København V

Ønsket støttebeløb i kroner:	10291
Angiv navne på deltagende kunstnere/grupper (max 1.200 karakterer):	Julie Riis Andersen (DK) Viktor Landström (SE)

Angiv en kort projektbeskrivelse (max 1.200 karakterer):	<p>Udstillingen er en del af c4 projects udstillingsprogram 2019 - 2020 der fordyber sig i emnet intimiteter. I foråret 2020 vil Postsecular Reflections I, II og III på forskellig vis nuancere troens og spiritualitetens betydning og stille spørgsmål ved adskillelsen af kunstens og religionens rum. Udstillingernes tema spørger også til sekularismens tilstand og foreslår, at samtidskunst ikke blot kan være frigørelse fra religion, men også skabe refleksion over nye religiøse muligheder.</p> <p>Den første udstilling drejer sig om internettets, teknokapitalismens og algoritmernes indvirkning på tro og spiritualitet. Viktor Landström er optaget af identitet, informationsteknologi og økonomi og har i flere af sine montage-videoer med hypnotiserende fortællerstemme arbejdet med, hvordan vi navigerer i en fragmenteret verden og hvilke strategier vi bruger for at skabe orden i det ydre og indre kaos. Julie Riis Andersen er interesseret i tro, digitalitet og algoritmer. I tidligere værker har hun udforsket, hvordan digital teknologi påvirker perception og værkserien Dividual Passage er opstået i forbindelse med undersøgelser af troens væsen. De vil begge producere nye værker til udstillingen.</p>
--	---

Hvordan formidles projektet? (max 1.200 karakterer):	<p>Formidlingen vil foregå gennem annonceringer på c4 projects hjemmeside, på facebook, Instagram og igennem det pressemateriale som c4 projects sender ud. Udstillingerne i c4 projects udstillingsprogram 2019-2020 rettes mod både det kunstfaglige miljø, det lokale Vesterbro og et bredere kulturpublikum igennem vores nye online formidlingstiltag cTHROUGH. Vi fremstiller også en folie-skrift til udstillingsrummets store vindues parti og cirkulerer trykt pressemateriale til lokal området. Derudover annonceres der i diverse kulturkalendere og i dagspressen samt ved onlinemagasiner såsom Idoart.dk og Kopenhagen.dk.</p> <p>Til Postsecular reflections produceres podcasts, som kan bruges online før, imens og efter besøget hos c4 projects, som et ekstra forståelseslag til udstillingen.</p>
--	---

Ansøgers navn (person, organisation, forening):	c4 projects
Momsregistreret:	Nej
Delvis momsregistreret/ikke momsregistreret:	Ja
Hjemmeside:	http://www.c4projects.dk/