

Titel: Satellit (arbejdstitel)

En udstilling med kunstnerne: Anne Dyhr og Luna Scales

Udstillingsperiode: 4. maj – 24. maj 2019.

Fernisering: d. 3. maj 2019 kl.17-21

Satellit er en udstilling med kunstnerne Anne Dyhr og Luna Scales. Fordi Luna Scales endnu ikke er færdiguddannet er denne ansøgning rettet mod at opnå støtte til at virkeliggøre Anne Dyhrs del af udstillingen. Samtidig søger vi kun støtte til den del af udstillingsprojektet, der realiseres i Københavns Kommune.

I udstillingen udfordres vores normalitetsbegreb gennem vidnesbyrd fra de to kunstnere, der lever med henholdsvis handicap og psykiske lidelser. Med deres værker gør de os opmærksomme på de sociale og strukturelle krav til adfærd og fysiologi, der befinder sig iboende det moderne samfund. Samtidig sættes der fokus på kroppe og individer, som både i dag og historisk set har været ekskluderet og gemt væk; uden i udstillingen at fremhæve det spektakulære og anderledes, som kan tilføre en form for fremmedgørelse.

Anne Dyhr tager afsæt i sin egen krop og væsen. Hun søger at synliggøre sindets kaos og sårbarhed i et samfund, der bliver stadig mere retlinet. Hun arbejder med fotografi i et udvidet felt og skaber assemblager, hvor motivet i hendes fotografier – kroppens position, beklædningen, interiøret og stemningen – gentages, abstraheres og viderebearbejdes i skulpturelle elementer. Ved første blik er der en skødesløs arrogance over måden de forskellige værkelementer er sammensat og placeret, hvad giver værkerne en kompromisløshed og gør dem fandenivoldske i deres udtryk og tilstedeværelse i rummet. Denne blanding af hverdagsobjekter og fotografier af kroppen placeret i et hjem og samtidig malplaceret i sine omgivelser, giver adgang til et intimt rum, hvor kroppen ikke synes at indordne sig i sine omgivelser og insisterer på sin tilstedeværelse på trods.

I udstillingen placeres Dyhrs værker overfor Luna Scales' videoinstallationer, som derimod kun gør brug af få virkemidler. Hun tager afsæt i vestlig kunsthistorie og de mange ikoniske portrætter af nøgne kvindekroppe. Men med få greb gør hun opmærksom på, at kroppen, der figurerer i hendes videoer er handicappet.

Satellitudstillingen breder sig over de tre udstillingssteder meter, LOKALE og OK Corral som er meget forskellige fysiske rum – det ene minder om et privat hjem, det andet er et butiksklokale med store vinduer ud til gaden og det tredje et industrielt kælderrum.

På LOKALE adskiller vi de to kunstners værker. Til udstillingsstedets to store butiksvinduer bygger vi dybe udstillingskasser. Anne Dyhr laver to installationer, der passer specifikt til disse. Udstillingsrummet bagved mørklægges til Luna Scales' videoprojektioner. Med dette greb taler Anne Dyhrs værker direkte til beskueren på gadeplan og værkerne vil være tilgængelige døgnet rundt både for kunstpublikummet og den tilfældige fodgænger.

På meter, som ligger lige mellem de to udstillingssteder, vil vi præsentere et eventprogram, som byder på artist talk med de to kunstnere. Ved hver artist talk inviterer vi en gæst, der i samtale med kunstnerne, vil åbne op for et element i deres praksis. Derudover vil der her være performance af Anne Dyhr.

På OK Corral sættes de to kunstners værker overfor hinanden for at give deres forskellige udtryk mulighed for at spille op af hinanden.

De tre udstillingssteder ligger tæt på hinanden - henholdsvis i starten af Nørrebro og på kanten af Frederiksberg. De er altså i gå- og cykelafstand til hinanden. Vi vil arrangere 3 guidede ture henover udstillingsperioden, som tager publikum igennem hele udstillingen. På meter, som ligger lige mellem de to andre udstillingssteder, vil vi præsentere et eventprogram, som

byder på artist talk med de to kunstnere. Ved hver artist talk inviterer vi en gæst, der i samtale med kunstnere, vil åbne op for et element i deres praksis. I forbindelse med udstillingen vil der blive produceret et lille udstillingskatalog.

meter har siden 2017 skabt udstillinger og eventprogrammer, der undersøger strukturer i samfundet gennem samtidskunst og debat. *Satellit* arrangeres i samarbejde med Kunstner-nes Efterårsudstilling. Anne Dyhr og Luna Scales vandt KE-prisen 2018. Prisen er denne udstilling. For Anne Dyhr giver dette muligheden for at nå ud til et nyt og bredere publikum og udvide hendes netværk, idet hun indtil nu mest har udstillet i Aarhus og omegn.