

## Ansøgning om arrangementstøtte (musik, billedkunst, scenekunst)



Arrangementets titel:	Et forsøg på at færdiggøre bevægelsen
Startdato:	08-03-2019
Slutdato:	30-03-2019

Navn på stedet:	Danske Grafikere
Vejnavn:	Sølvgade
Husnr.:	14
Postnr.:	1307
By:	København K

Ønsket støttebeløb i kroner:	15000
Angiv navne på deltagende kunstnere/grupper (max 1.200 karakterer):	Tine Tvergaard, Syvende og Sidst
Angiv en kort projektbeskrivelse (max 1.200 karakterer):	<p>Ifølge biofysiolog og psykolog Peter Levine er et traume en fastfrysning i kroppen, som kan frisættes og dermed heles ved igennem sansninger i kroppen, at færdiggøre bevægelsen som kroppen blev fastfrosset i. Dyr har en iboende evne til at hele sig selv og visse shamanistiske traditioner udviklede ritualer og metoder til at hjælpe personer med sjæletab (traume) til at blive hele igen.</p> <p>I min udstilling på Danske Grafikere vil jeg lave et eksperimentarium for traumeheling. Med inspiration fra psykoanalytiker Wilhelm Reichs Orgon Accumulator og billedkunstneren Lygia Clarks terapeutiske praksisser og objekter vil jeg med udgangspunkt i shamanistiske undersøgelser og Levines forskning lave en række objekter som til sammen danner rammen om et rum for heling af traumer.</p> <p>Under udstillingsperioden vil jeg desuden invitere koret Syvende og Sidst til at opføre en performance tidligere opført i Astid Noacks Atelier. Det er en 1:1 liveperformance hvor beskueren i et kort tidsrum, liggende i skulpturen, får en improviseret, potentielt helende lydoplevelse med udgangspunkt i personens egent tilstedeværelse med deres egen krop.</p>
Hvordan formidles projektet? (max 1.200 karakterer):	Projektet formidles af Danske Grafikere gennem Kopenhagen, facebook, pressemeddelelser og deres interne mailingliste. Jeg vil desuden benytte mig af egne og Syvende og Sidst's platforme som instagram og facebook.

Ansøgers navn (person, organisation, forening):	Tine Tvergaard
Momsregistreret:	Nej
Delvis momsregistreret/ikke momsregistreret:	Ja