



Årsberetning for 2018

30. januar 2019

Sagsnr.
2019-0029766

Dokumentnr.
2019-0029766-1

Sagsbehandler
Rasmus Nielsen

Om udvalget

Københavns Billedkunstudvalgs opgave er at støtte billedkunsten i Københavns Kommune gennem tilskud til billedkunstneriske projekter og køb af - primært ny – kunst.

Den indkøbte billedkunst bliver udlånt til kommunale institutioner og kontorer.

Udvalget giver også kunstneriske vurderinger ved byrumsprojekter i Københavns Kommune.

Udvalgets medlemmer i 2018

Billedkunstudvalgets funktionsperiode følger kommunalvalgets og der blev derfor konstitueret nyt udvalg i 2018.

Udvalget består af 8 medlemmer, hvoraf fem er kunstnerisk sagkyndige og tre politisk udpegede:

- *Hannah Anbert*, Billedkunstner (Billedkunstnernes Forbund, BKF)
- *Michael Thouber*, Direktør Kunsthall Charlottenborg (Foreningen af Kunsthaller i Danmark)
- *Torben Ribe*, Billedkunstner (Akademiraadet)
- *Kristian Poulsen*, kunstner (Unge Kunstnere og Kunstformidlere) – Formand for udvalget
- *Mette Sandhoff Mansa*, Museumsleder Kastrupgaardsamlingen (Danske Museer, ODM)
- *Kassandra Behrndt-Eriksen* (BR, Socialdemokratiet) - Næstformand
- Gyda Heding (BR, Enhedslisten)
- *Niko Grünfeld* (BR, Alternativet)

Møder i 2018

Billedkunstudvalget holdt konstituerende møde 7. maj 2018 hvor billedkunstner Kristian Poulsen blev valgt som formand og politiker Kassandra Behrndt-Eriksen som næstformand for billedkunstudvalget. Udvalget har holdt i alt 6 møder i 2018, hvor man behandlede i alt 136 ansøgninger til billedkunstneriske projekter, hvoraf 114 fik støtte i form af underskudsgaranti.

På møderne har udvalget afgivet 7 hørings svar til Kultur- og Fritidsudvalget, heraf 5 om ansøgninger til Legatet for Stadens Forskønnelse og Almen Bedste, hvor KFU er legatbestyrere:

Udvikling og Administration

Stormgade 20
1555 København V

EAN nummer
5798009782809

- Byrumsværk i Storm 20
- StandART, Sundhomsvej
- Udsmykning af Nørrebro Biblioteks nye lokaler
- Københavns Kommunes nye jobcenter på Gl. Køge Landevej
- Open Air-galleri på Rentemestervej

Herudover afgav udvalget høringssvar til KFU vedr.:

- Plan for Visuel Kunst
- Københavns Kommunes kultur- og Fritidskompas

Høringssvar til Kultur- og Fritidsforvaltningen:

- Fortsat bevaring af gavlmaleri af Henry Heerup ved Sølvgade Skole

Udvalget har afgivet 6 høringssvar til Teknik- og Miljøforvaltningen om værker i byrummet i Københavns Kommune

- Placering af skulpturen En Rigtig Dansk Familie (på baggrund af TMF's rundspørgen til lokaludvalgene)
- Monument for Inger Christensen
- Opstilling af buste af Dostojevskij på Assistens Kirkegård
- Monument for Karen Blixen
- Bronzebænk på Sankt Annæ Plads
- Skulptur af B&W-arbejder på Christianshavn

Udvalget har desuden afgivet et høringssvar til Indre By Lokaludvalg om udvalgets oplæg vedr. byrumskunst i Indre By.

Projekt- og udstillingsstøtte tildelt i 2018

Billedkunstudvalget støttede 114 projekter på møderne i 2014:

- 77 projekter, der gennemføres i 2018 til 589.914 kr.
- 37 projekter, der gennemføres i 2019 til 395.642 kr.

De 114 støttede projekter fordeler sig med 22 i københavnske kunsthaller, 66 på mindre udstillingssteder, 8 i byrummet og 18 på andre lokationer.

Kunstindkøb

Billedkunstudvalget var 4 indkøbsture, hvor der blev besøgt i alt 11 gallerier og 5 udstillingssteder. Der blev købt i alt 37 værker til samlingen, 30 værker på gallerier til 536.944 kr. og 7 værker på udstillingssteder for 129.900 kr.

Af de 37 værker var 19 værker til 323.037 kr. skabt af mandlige kunstnere og 18 værker til 343.807 kr. var skabt af kvindelige kunstnere.

Billedkunstudvalget ændret til Rådet for Visuel Kunst

Borgerrepræsentationen i Københavns Kommune besluttede 22. november 2018, at Københavns Kommunes Billedkunstudvalg får udvidet sit kommissorium og fra 1. januar 2019 ændres til "Rådet for Visuel Kunst". Rådet få en anden og mere aktiv og dagsordenssættende rolle end det nuværende Billedkunstudvalg, og

skal spille sammen med Plan for Visuel Kunst og de tiltag, der er nævnt heri.

Rådet for Visuel Kunst fortsætter med den samme sammensætning som det nuværende Billedkunstudvalg - det vil sige med tre politisk udpegede medlemmer af Borgerrepræsentationen og fem kunstkyndige medlemmer, der udpeges af Borgerrepræsentationen efter indstilling fra de fem hidtidige kunstfaglige organisationer.

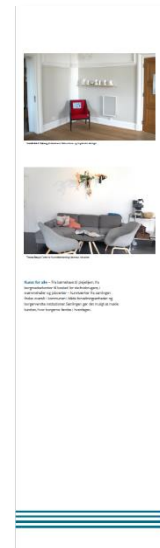
Københavns Kommunes kunstsamling i 2018

Københavns Kommunes kunstsamling rummer omkring 5.000 værker. I 2018 blev 290 både nyindkøbte og ældre værker udlånt til kontorer og borgerrettede institutioner.

Udlån pr. forvaltning i 2018	Administrative afdelinger	Borgervendte institutioner
Beskæftigelses- og Integrationsforvaltningen	7	-
Børne- og Ungdomsforvaltningen	-	8
Kultur- og Fritidsforvaltningen	45	21
Socialforvaltningen	51	73
Sundheds- og Omsorgsforvaltningen	34	28
Teknik- og Miljøforvaltningen	13	-
Økonomiforvaltningen	10	-
I alt	160	130

Udstilling af 4 års indkøb på Københavns Rådhus

Fra 27. februar til 3. marts 2018 blev de nyindkøbte værker fra perioden 2014-2017 udstillet i Rådhushallen. I udstillingen indgik en række plancher med fotos af værkerne i samspil med deres omgivelser og en kort over København, som viste placeringen af værkerne. Kulturhus Pilegården og Ørestad Plejecenter var præsenteret som eksempel for borgervendte institutioner, der aktivt bruger kunsten til at fremhæve deres profil og for at skabe oplevelser til deres brugere. Medlemmerne af Billedkunstudvalget var portrætteret med foto og citater med statements om deres arbejde i udvalget.



Formidlingsaktiviteter

Brønshøj Biblioteket

I anledning af Brønshøj kulturdag den 9. juni blev der lavet en temporær udstilling med en skattejagt til børn og skilte med informationer om værkerne til de voksne. Temaet var ”Rejsen til Bali” (efter titlen fra skulptur af Jørgen Fog, der var med i udstillingen)



Vanløse Kulturstation

I forbindelse med udstillingen ”Kunsttransformationer”, hvor ni kunstnere har skabt stedsspecifikke værker til Vanløse Kulturstation (støttet af billedkunstudvalget), blev der udgivet en folder om alle værkerne i huset. Folderen indeholdt ligeledes tekster om 10 værker i huset fra Københavns Kunstsamling, bl.a. Thomas Kluge, Claus Carstensen, Malene Landgreen og Jørgen Haugen Sørensen.

Sekretariat og Byudvikling

Kunstsamlingen og Billedkunstudvalgets medarbejdere holdt oplæg på et personalemøde om indkøb til kunstsamlingen gennem 120 år og overvejelser om placering og formidling af værkerne.

Jobcenter Gammel Køge Landevej

Kunstsamlingen rådgav det nye jobcentret vedr. placering af kunstværker og ansøgning til kunstneriske udsmykning.

Presse

To værker, som blev købt af det nye Billedkunstudvalg i 2018, udløste større debatter i både pressen og på de sociale medier i sommeren 2018 og op til jul 2018. De to værker var ”Dødsfald” af Jakob Jakobsen (nu placeret i administrationen af Historie og Kunst) og performanceværket ”Time / Line / Movement” af Christian Falsnæs.

Kunstindkøb i 2018

Købssted	Kunstner og titel	Pris
Grafikernes Hus	Jakob Jakobsen ”Dødsfald/Death”	10.000
Grafikernes Hus	Thomas Bo Østergaard ”Plantegning 1-5, Matrikel 249, lejlighed 1”	8.200
Grafikernes Hus	Monica Aasprong ”Sirkelsalme”	25.000
Grafikernes Hus	Monica Aasprong ”Soldatmarkedet”	36.000
Grafikernes Hus	Kamilla Jørgensen ”Bøgernes grundplan”	5.000
Galleri Susanne Ottesen	Emil Westman Hertz ”U.t.”	7.500
Galleri Susanne Ottesen	Emil Westman Hertz ”Fossil”	7.500
Galleri Susanne Ottesen	Emil Westman Hertz ”U.t.”	7.500
Galleri Susanne Ottesen	Silas Inoue ”Uden titel”,	6.500
Gether Contemporary	Astrid Myntekær ”Untitled”,	23.810
Gether Contemporary	Astrid Myntekær ”Untitled”	42.857
”Den Nordiske Ambassade”	Biba Fibiger ”Twotongue”	2.500
”Den Nordiske Ambassade”	Biba Fibiger ”Swirling pussy”	7.600
Galleri Nils Stærk	FOS, Thomas Poulsen ”Diamond Tables”	20.000

Galleri Nicolai Wallner	Alexander Tovborg "Den ubesejrede Jeanne d'Arc, efter Gustave Moreau"	15.986
Galleri Nicolai Wallner	Joachim Koester "The Tulip House/Laboratories",	42.619
Galleri Nicolai Wallner	Joachim Koester "The Blue Toffee/Gunpowder House #1",	42.619
Galleri Christian Andersen	Astrid Svangren "Sustainable order/ from life to self/ a garden, a city, the universe or a forest/ the red goddess or the gold colored goddess"	54.910
Galleri Christian Andersen	Astrid Svangren "In original violet/ Influenced transparent/ Feeling emerald/ Affected by honey yellow/ Worker bee/ Under influence of chestnut red/ Singing pastel dust"	22.610
"Collaborations by Tania and Thomas Asbæk"	Karl Troels Sandegård "Selfportrait, respiration and Perspiration"	33.333
"Andersen Contemporary"	Christian Falsnaes "Time - Line - Movement, 2018"	17.280
"Marie Kirkegaard Gallery"	Johanne Skovbo Lasgaard "Tør hud pillet af i en flage / Flyder med vandet / Søger nedad".	19.000
"Marie Kirkegaard Gallery"	Johanne Skovbo Lasgaard "Ice Cream Zombie Days"	7.600
BORCH Editions & Print Studio	Olafur Eliasson The yellow colour circle, 2009	80.000
BORCH Editions & Print Studio	Knud Odde "Bledsoe"	-
BORCH Editions & Print Studio	Knud Odde "Lady Caroline"	-
BORCH Editions & Print Studio	Knud Odde "Colette C"	7.200
BORCH Editions & Print Studio	Albert Oehler "Let me kill my devil Baby"	-
BORCH Editions & Print Studio	Albert Oehler "Kiefers Brain is still alive"	-
BORCH Editions & Print Studio	Albert Oehler "Wir sind kreativ"	16.800
Edition Copenhagen	Kristine Roepsdorf Originallitografi "Dormancy"	6.000
Edition Copenhagen	Emily Gernild Originallitografi, uden titel	5.520
Edition Copenhagen	Emily Gernild Originallitografi, uden titel	4.400
Edition Copenhagen	Emily Gernild Originallitografi, uden titel	4.400
Bianca D'Alessandro	Lydia Hauge Sølvberg Kartoffelmandens Biceps, 2017	18.000
Bianca D'Alessandro	Lydia Hauge Sølvberg Kartoffelmandens Biceps, 2017	18.000
C.C.C.	Anne Mette Schultz "Herkomst", Installation	40.600

Projekter støttet i 2018

Udstillingsprojekt	Støttebevilling
"Udstilling med benandsebastian i Den Frie Udstillingsbygning", 23/6-16/9-2018	7.500
"Under Construction", 23/6-19/8-2018, Den Frie	7.500
"FOR A GENTLE SONG WOULD NOT SHAKE US IF WE HAD NEVER HEARD A LOUD ONE", 26/3-27/5-2018, Fotografisk Center	7.500

"The Log Lady - Ulla Jokisalo og Hilla Kurki i dialog", Fotografisk Center, 9/6-12/8-2018	5.600
"Arkivering af Det Sidste Åndedræt fra Døende Institutioner", 5/3-14/3-2018, Overgaden	5.300
"I lost track of time (playing in foundry dust)", Overgaden, 24/8-14/10 2018	5.600
"Populus", Overgaden., 15/5-5/8-2018	5.600
"Jytte Rex og Liv Schulman på Alt_Cph", Fabrikken for Kunst og Design, 25.-27/5-2018	5.400
"Sydhavn Station på Alt_Cph 2018", Fabrikken for Kunst og Design, 25-27/5-2018	7.500
"Piscine og Salinas & Bergman" på Alt_Cph18, Fabrikken for Kunst og Design, 25-27/5-2018	5.600
"Re-Rooting Nature", 2/2-3/3-2018, SixtyEight Art Institute	5.600
"With or Without the Sun" 16/3-14/4-2018, sixty-eight	5.600
"Figures and Infrastructures", 68 m2, 21/4-19/5-2018	5.600
"SYNTHETIC SEDUCTION", SixtyEight Art Institute, 9/6-11/8-2018	5.600
"FLESH", 23/2-17/3-2018, RØM	5.600
"Quidditas", RØM, 18/5-17/6-2018	3.700
"Hvornår begynder fremtiden", I meter I, 27/4-23/5-2018	5.600
"Dear Daughter/Anatomy of the Chthulucene #6", meter, 17/5-30/6-2018	3.700
"m/other morphologies", meter, 9/6-2018	5.600
"Morten Modin og Matilde Duus", 22/3-14/4-2018, en nordiske ambassade	5.600
"Location Fuck Me", 24/5-16/6, Den nordiske ambassade	5.600
"Fanute", c4 projetcs, 20/8-9/9-2018	5.600
"Expanded Communication Methodologies", C4 projects, 19. -31/3-2018	5.600
"TekhneCOSMETIC", C4 projects, 1. - 31./7-2018	5.600
"Letters to Louise / "I have my heart in my mouth", c4 projects, 20/8-9/9-2018	3.700
"Under Huden", 3/8-19/8-2018, EKS-RUMMET, Prags Boulevard 61	5.600
"Passage", Kvadrat16, 5/5-3/6-2018	5.600
"EC1 24H (Exhibition Concept 1 24 Hours)", 15/4-5/5-2018, Det tidligere X and beyond	7.500
Decolonizing Appearance, CAMP, 21-09-15-12-2018	7.500
"Abyss", 5/4-29/4-2018, D7, Classensgade 7D	5.600
"Trio Space Live" 2018 Performance på Medicinsk Museion af Ursula Nistrup, 13/5-2018	5.600
"Aflame with the excitement and emotions of tomorrow: I don't talk things, sir. I talk the meaning of things", Vanløse Kulturstation, 24.5.2018	5.600
"HELP", 27/4-19/5-2018 KRÆ Syndikatet	3.700
"Resonans" Pop-Up Contemporary, 31/8-29/9-2018	5.600
"Jessica Backhaus og Emil Salto" - Copenhagen Photo Festival, Photo City c/o Understationen, 7.-17. juni 2018	7.500
"The Self-Esteem Salon", Carlsberg Byens Galleri og Kunstsalon, 16-17/6 2018	3.700
"NV LIVE LAB fotoavis", Nordvest, 16/6-1/7-2018	3.700

"TECHTONIC - Digital kunst i byrummet", I Metroen, på flere stationer, 22.-28./5-2018	7.500
"I dag kan vi ikke lide mit ansigt" 4/5-3/6-2018, Blågården Bibliotek	3.700
"Streetart, identitet og fællesskab", 3/4-20/4-2018, Brønshøj Skole	3.700
"90- det nødvendige flertal", DGI-Byen/Nørreport, 31/10-2018 - 30/4-2019	7.500
"Pauline Curnier Jardin: Grotta Profunda Approfondita", Den Frie, 6/10-2018 - 27/1-2019	10.000
"Optøet tid", Fotografisk Center, 31/8-21/10-2018	10.000
"Det Sidste Hyggelige Hus", KRÆ syndikatet, 11.-13. juli, 2018	10.000
"Anthropocene LeftOvers ", KRÆ syndikatet , 28/9-10/10-2018	7.500
"Notes on Darkness", SixtyEight, 18/8-8/10-2018	7.500
"Obsidian Selskab", Sydhavn Station, 23/11-20/12-2018	7.500
"So you too like fruitcake? ", Bonamatic, Degnestaven 17, 14/9-13/10-2018	7.500
"Reassembling the social", Bonamatic, 9/11-8/12-2018	7.500
"Magma", Bladr, 24/8-15/9-2018	7.500
"Olli Keränen (FI) & Biba Fibiger (DK)", Den nordiske ambassade, 23/8-8/9-2018	7.500
"Resonans", POP-UP Contemporary, 31/8-30/9-2018	7.500
"Vejret Rundt", Rundetårn, 6/10-11/11-2018	7.500
"Visning af nyt filmværk af Charlotte Haslund-Christensen ", Superkilen, Nørrebro, 1-30/11-2018	15.000
"Kunstnernes Efterårsudstilling", Den Frie, 2/11-18/11-2018	15.000
"Modern Escape", Overgaden 9/11-2018-6/1-2019	10.000
"CRY", C4 projects, 3/12-22/12-2018	10.000
"Progressions from Relic to Arbitrary" c4 projects, 1/8-14/9-2019	7.294
"Painter's Feed", Sydhavn Station, 10/8-9/9-2018	12.700
"Notes on Darkness", SixtyEight Art Institute, 19/8-16/10-2018	11.520
"A Garden and a Wild Place (Paradise)", Pirpa 7/10-28/10-2018	5.600
"Soloudstilling ved Veo Friis Jespersen", RØM, 7/9-29/9-2018	10.000
"Work Work Work I", meter, 24/8-8/12-2018	15.000
"work work work II", meter, 6/10-8/12-2018	15.000
"RUST", St. Matthæus Kirke, 25/10-28/10-2018	7.500
"Tre Kronor" SixtyEight Art Institute 26-10-15-12-2018	7.000
"A tribute to the time between" c4 projects 29/10-11/11-2018	7.000
"ORGAN", RØM 12-10-27-10-2018	10.000
"Black eggs", Kvadrat 16/11-14/12-2018	7.000
"Peryton" Peryton, Dronningens Tværgade 52 24/11-2018 - 20/1-2019	10.000
"ton&ton", Peryton, Dr. Tværgade 15-12-2018 - 15-02-2019	8.000
"Room Service", Carlsberg Byens Galleri og Kunstsalon, 08-11-2018 - 10-02-2019	10.000
"Velvet Eyes", Anetenne, William Wains Gade 10, 24/11-15/12-2018	5.000
"Syzygy" Kvit Galleri, Blågårdsgade 31 20/11-23/12 2018	10.000
"Kunstscenen" Tagensvej 147 1/12-18-22/3-2019	20.000
"Markering af Klaus Ribbjerg", Ingolfs Allé ud for 55/57, 03-12-2018-01-04-2019	25.000
"Sentences - I'm ok" bladr 1/12-16/12-2018	7.800
"BIRDERS", Den Frie, 2/2-5/5-2019	7.500
"Waves", c4 projects, 3/1-14/2 2019	7.500
"Boleró", c4 projects, 15/2-31/3-2019	7.500

"Waiting Room ", c4 projects, 1/4-13/5 2019	7.500
"What We Know is What We Do", Den Frie, 19/1-17/2-2019	10.000
"I slipped into my first metamorphosis so quietly that no one noticed", Den Frie 15/6-11/8-2019	15.000
"Response to Response", c4 projects, 8/7-31/7-2019	15.000
"Progressions from Relic to Arbitrary" c4 projects, 1/8-14/9-2019	7.294
"The Body as a Revolutionary Field", c4 projects, 15/9-29/10-2019	9.814
"Heavy Porcelain", Overgaden 4/6-4/8-2018	7.500
"Terrain", c4 projects, 30/10-10/12-2019	9.534
"Søren Thilo Funder: The Watchers of Melheur (TWEET TWEET)", Den Frie, 2/2-5/5- 2019	10.000
"Drawing Attention" Den Frie 13/4-26/5 2019	20.000
"Tabita Rezaire: Earth Line / Sky Eye" Den Frie 25/5-18/8- 2019	10.000
"Søjlen" Göteborg Plads 1-02-4-02- 2019	10.000
"Inuit Nutaat" Christianshavns Torv 1/2-24/2- 2019	5.000
"En serie af afbrudte hændelser" Sydhavn Station 15/2-17/3-2019	10.000
This moment is the beginning Thorvaldsens Museum 8/2-31/8-2019	20.000
"Charlottenborg Forårsudstilling 2019" Charlottenborg 2/2-10/3-2019	20.000
"Unexpected Encounters - Alternative Futures" Den Frie 14/9-27/10	15.000
"Mellemting mellem ting" Den Frie 14 - 23/10 2019	15.000
"Half Hidden – en udstilling af Anne Haaning" Den Frie 22/11-2019-9/2-2020	10.000
"Hermit" Overgaden 25/1-17/3-2019	10.000
"Stråle/ Kant/ Dag" Danske Grafikeres Hus 11/1-3/2-2019	10.000
"En hyldest til myrekrybet" Danske Grafikeres Hus 4/2-2/3 2019	7.500
"GAZE -surrealism in the digital age" Rundetårn 4/2-28/2-2019	10.000
"A.N.A. Warning System" SixtyEight Art Institute 10/1- 9/2-2019	13.000
"Udstilling (titel på vej)" Sydhavn Station 24/1-17/2 2019	10.000
"Sanctity sprawl" EKS Rummet 7/1-20/1-2019	8.000
"Plantation" Eks-rummet 5/3- 19/3-2019	8.000
"Albeda" Bonamatic 25/1-23/2 2019	15.000
"DYN" Bonamatic, 5/4-4/5-2019	10.000
"Assembling an exhibition as a catalog" bladr 10/1-2/2-2019	10.000
"Death to the Death Star -I Don't Want to Move to Mars" Staldgade 74, 9.-24./2 2019 (kunstner)	10.000
"La Nana Nano" c4 11/1-14/2-2019	10.000
"Bemalinger (2009-2018)" LETH OG GORI, Absalonsgade 5/4-5/5 2019	5.000
"Øen på Mozart Plads" Mozarts Plads 8/3-1/7-2019	10.000