

# Ansøgning om arrangementstøtte (musik, billedkunst, scenekunst)



Arrangementets titel:	WOWOWOW
Startdato:	02-03-2019
Slutdato:	07-03-2019
Antal opførelser:	5

Navn på stedet:	Dansehallerne c/o Koncertkirken
Vejnavn:	Blågårdsplads
Husnr.:	6A
Etage:	1
Postnr.:	2200
By:	København N

Ønsket støttebeløb i kroner:	10000
Angiv navne på deltagende kunstnere/grupper (max 1.200 karakterer):	Danserkollektivet Fanclub: Andrea Deres, Carolina Bäckman, Sofia Karlsson, Ellesiv V. Selseng Koreograf: Quim Bigas Grafisk designer: Jacob Grønbech Jensen Teknisk sparring (lys og lyd): Filip Vilhelmsson

Angiv en kort projektbeskrivelse (max 1.200 karakterer):

WOW er et kunstnerisk og socialt involverende projekt, hvor danserkollektivet Fanclub omhandler kollektivitet og fællesskab i forskellige kontekster og præsentationsformat. I marts 2019 skyder projektet i gang med forestillingen WOWOWOW på Dansehallerne i København – et samarbejde med koreograf Quim Bigas (ES/DK), støttet af Statens Kunstfond.

Fanclub og Quim har siden 2015, gennem kunstneriske samtaler, workshops og residens, omhandlet en fælles fascination for og erfaring med kollektivt arbejde, ud fra hvilke vi formuleret et udgangspunkt for WOWOWOW. Den endelige forestilling skabes i en seks uger lang process og er opdelt i to akter som giver publikum adgang til at opleve værkets kollektive natur gennem forskellige aktiveringer og perspektiv.

WOWOWOW baseres og udføres ud fra et performativt partitur – en fællesnævner og et "nøglesæt" hvor vi med et og samme udgangspunkt vil kunne fremvise en forestilling der skabes i nuet, i relation til beskueren. Partituret vil trykkes, uddeles til publikum og indgå som en aktiv del i forestillingen. Med et sensorisk udtryk og engagerende form vil vi belyse perspektiver omkring et emne som i mange aspekter, berører og inkluderer os alle.

Hvordan formidles projektet? (max 1.200 karakterer):

WOWOWOW indgår i Dansehallerens PR-apparat, og vil på denne måde nå ud til en stor del af det København-baserede publikum for nutidig dans og koreografi. Vi har engageret en PR- og produktionsmedarbejder der arbejder målrettet med kontakten til specifikke målgrupper, med henblik på at nå ud til et bredere publikum. I forbindelse med forestillingens partitur, samt visuelt PR-materiale samarbejder vi med grafisk designer Jacob Grønbech Jensen. Plakater samt fysisk flyer vil distribueres i København og omegn.

Aktiviteterne med "Correlations" – hvor Fanclub kuraterer en række særarrangement i forlængelse af WOWOWOW – vil skabe nye rum for engagement og nå ud til et måske 'atypisk' dansepublikum. Vi ser en spændende mulighed i at invitere kollektiver fra forskellige (kunstneriske) genrer, til at tolke forestillingens performative partitur, der præsenteres efter selve forestillingen, f. eks. manifesterede i form af en koncert, et DJ-set eller en modereret samtale. Vi har gode erfaringer fra vores tidligere produktioner, hvor særarrangementer har været med til at skabe en spændende dynamik hos vores publikum, fordybende relationen til tematikken, og udvidede gruppen af 'fans af Fanclub'.

Ansøgers navn (person, organisation, forening):	Fanclub – Andrea Deres (projektet administreres af Projektcentret og derfor skal deres CVR-nummer bruges ved ev. tilsagn)
Momsregistreret:	Ja
Delvis momsregistreret/ikke momsregistreret:	Nej
Hjemmeside:	www.fanclubdance.com