



## REFERAT

for mødet den 08.10.2018, kl. 15:30 i Kultur- og Fritidsborgmesterens kontor

1. Godkendelse af dagsorden
2. Referater fra møde 16. august og indkøb 14. september 2018 (2018-0257999)
3. Økonomistatus (2018-0257999)
4. Afstemningsprocedurer I Billedkunstudvalget (2018-0242641)
5. Kriterier for uddeling af underskudsgarantier til kunstprojekter (2018-0242849)
6. Høring til Indre By Lokaludvalg om kunst i Indre Bys byrum (2018-0256608)
7. Høring vedr. skulptur med B&W-arbejder ved Christianshavns Kanal (2018-0256640)
8. Høring om Byrumsværk, Stormgade 20 (2018-0259579)
9. Høring vedr. ansøgning til legatet til stadens forskønnelse til projektet StandART (2018-0248660)
10. Høring vedr. Ansøgning til legatet til stadens forskønnelse om støtte til udsmykning af Nørrebro Biblioteks nye lokaler (2018-0254102)
11. Høring vedr. ansøgning til legatet til stadens forskønnelse om udsmykning af jobcenter (2018-0259870)
12. Markedsføring af legatet til staden forskønnelse og almene bedste
13. Ansøgning "The Watchers of Melheur (TWEET TWEET)", Den Frie, 2/2-5/5-2019 (2018-0246444)
14. Ansøgning "Koloristerne på den Frie Udstillingsbygning" 2/3 - 31/3-2019 (2018-0242916)
15. Ansøgning "Drawing Attention" Den Frie 13/4-26/5 2019 (2018-0247982)
16. Ansøgning "Tabita Rezaire: Earth Line / Sky Eye" Den Frie 25/5-18/8- 2019 (2018-0247516)
17. Ansøgning "Tre Kronor" SixtyEight Art Institute 26-10-15-12-2018 (2018-0243029)
18. Ansøgning "A tribute to the time between" c4 projects 29/10-11/11-2018 (2018-0248082)
19. Ansøgning "ORGAN", RØM 12-10-27-10-2018 (2018-0243039)
20. Ansøgning "Black eggs", Kvadrat 16/11-14/12-2018 (2018-0246465)
21. Ansøgning "Peryton" Peryton, Dronningens Tværgade 52 24/11-2018 - 20/1-2019 (2018-0247493)
22. Ansøgning "ton&ton" , Peryton, Dr. Tværgade 15-12-2018 - 15-02-2019 (2018-0246460)
23. Ansøgning "Room Service", Carlsberg Byens Galleri og Kunstsalon, 8/11-2018 - 10/2-2019 (2018-0242900)
24. Ansøgning "Velvet Eyes", Anetenne, William Wains Gade 10, 24/ (2018-0244374)
25. Ansøgning "Syzygy" Kvit Galleri, Blågårdsgade 31 20/11-23/12 2018 (2018-0247526)
26. Ansøgning "Visionarium" Niels Bohr Institutet 1/1-2019 - 1/7-2020 (2018-0247502)
27. Ansøgning "Kunstscenen" Tagensvej 147 1/12-18-22/3-2019 (2018-0249145)
28. Ansøgning "Søjlen" Göteborg Plads 1/2-4/2-2019 (2018-0242928)

29. Ansøgning "Inuit Nutaat" Christianshavns Torv 1/2-24/2-2019 (2018-0247483)
30. Ansøgning "Markering af Klaus Rifbjerg", Ingolfs Allé ud for 55/57, 03-12-2018-01-04-2019 (2018-0244389)
31. Ansøgning "Sydhavnen i farver" Metrobygge Plads Sluseholmen 1/11-2018-30/4-2019 (2018-0243010)
32. Eventuelt

## 1. Godkendelse af dagsorden

### Beslutning

Udvalget godkendte dagsordenen.

Deltagere: Kristian Poulsen, Torben Ribe, Michael Thouber, Mette Sandhoff Mansa, Niko Grünfeld, Rune Dybvad, Gyda Heding

Afbud: Hannah Anbert

## 2. Referater fra møde 16. august og indkøb 14. september 2018 (2018-0257999)

### Beslutning

Referaterne blev godkendt.

### Bilag

[Referat fra Billedkunstudvalgets indkøbstur 14. september 2018](#)

[Referat fra Billedkunstudvalgets møde 16. august 2018](#)

## 3. Økonomistatus (2018-0257999)

### Beslutning

Udvalget tog økonomioversigten til efterretning.

### Bilag

[Økonomistatus pr. 27. sep. 2018](#)

## 4. Afstemningsprocedurer i Billedkunstudvalget (2018-0242641)

### Indstilling

Forvaltningen indstiller, at Billedkunstudvalget tager gennemgangen til efterretning.

## Beslutning

Udvalget tog oversigten til efterretning.

## Bilag

Procedurer og regler ved afstemninger

### 5. Kriterier for uddeling af underskudsgarantier til kunstprojekter (2018-0242849)

## Indstilling

Forvaltningen indstiller, at Billedkunstudvalget på baggrund af det fremlagte beslutter udvalgets fremadrettede kriterier for uddeling af støtte til billedkunstprojekter.

## Beslutning

Billedkunstudvalget besluttede følgende kriterier for uddeling af underskudsgarantier til kunstprojekter:

A. Udvalget opdeler som udgangspunkt støttekriterierne efter typer af udstillingssteder:

1. Større, etablerede og offentligt støttede udstillingssteder og kunsthaller
2. Mindre etablerede steder (f.eks. Fotografisk Center)
3. Små, typisk kunstnerdrevne steder, der ofte er karakteriseret ved en kort levetid

B. Billedkunstudvalget prioriterer overordnet, at kunstnere støttes med honorar

C. Billedkunstudvalget prioriterer at støtte (i sideordnet rækkefølge):

- a) Ansøgninger fra kunstnere, der individuelt søger støtte ved deltagelse i udstillinger på de større, etablerede udstillingssteder
- b) Ansøgninger fra mindre, seriøse og typisk kunstnerdrevne steder (seriøsiteten kan f.eks. vises gennem udstillingsprogrammer)
- c) Kvalitetsudstillinger med kunstnere fra vækstlaget
- d) Kunstnere bosiddende i eller med tæt tilknytning til København
- e) Kunstnere, der har taget en relevant kunstuddannelse

## Bilag

Kriterier for Billedkunstudvalgets uddeling af underskudsgarantier til kunstprojekter

### 6. Høring til Indre By Lokaludvalg om kunst i Indre Bys byrum (2018-0256608)

## Indstilling

Forvaltningen indstiller, at Billedkunstudvalget afgiver hørings svar til Indre By Lokaludvalg om 'kunst i Indre Bys byrum'.

## Problemstilling

Indre By Lokaludvalg modtager jævnligt oplæg vedr. forslag til byrumskunst til høring, ligesom udvalget jævnligt får ansøgninger om støtte til kunst.

Lokaludvalget har derfor løbende drøftet, hvilken kunst der skal være i Indre Bys byrum, ligesom udvalget har haft dialog med borgerne om byrumskunst.

Derfor har Lokaludvalget igangsat en bred, offentlig høring om et udkast til principper for kunst i Indre Bys byrum, så borgerne har mulighed for at komme med bemærkninger til principperne.

Tilsvarende ønsker Lokaludvalget at få Billedkunstudvalgets faglige input til de foreslåede principper.

## Beslutning

Hørings svar fra Københavns Billedkunstudvalg 8. oktober 2018 vedr. Indre By Lokaludvalgs oplæg om kunst i Indre Bys byrum:

"Billedkunstudvalget finder, at det er godt initiativ fra Indre By Lokaludvalg.

Billedkunstudvalget finder, at det bør understreges, at der lægges vægt på både den kunstneriske kvalitet og kunstnernes professionalisme, når der er tale om permanent kunst i byrummet. Ved midlertidig kunst i byrummet finder udvalget, at man kan anlægge en mere social vinkel på projekterne.

Billedkunstudvalget opfordrede lokaludvalget til at gå i dialog med lokale kunstmiljøer og -institutioner, især når det drejer sig om midlertidig kunst i byrummet.

Endeligt fandt Billedkunstudvalget generelt, at der skal være plads til forskellighed mellem de forskellige byområder og lokaludvalg, hvor de særlige lokale forhold respekteres, men mente samtidigt, at det ville være hensigtsmæssigt med en koordinering mellem lokaludvalgene."

## Bilag

[Høring om kunst i Indre Bys byrum](#)

### 7. Høring vedr. skulptur med B&W-arbejder ved Christianshavns Kanal (2018-0256640)

## Tidligere beslutninger

Teknik- og Miljøforvaltningen bad 20. marts 2017 Københavns Billedkunstudvalg om at afgive hørings svar vedr. forslag til opstilling af en skulptur på Christianshavn med B&W-arbejder af Jens Galschiøtt.

Billedkunstudvalget behandlede høringen ved møde 24. april 2017 og afgav følgende høringssvar til Teknik- og Miljøforvaltningen:

"Billedkunstudvalget fandt, at idéen om et lokalt forankret og identitetsskabende værk er sympatisk, men opfordrer forslagsstillerne og Christianshavns Lokaludvalg til at gå i dialog med Billedkunstudvalget med henblik på at skabe en proces, så det endelige værk får flere dimensioner samt få en drøftelse af værkets placering."

Billedkunstudvalget afholdt 12. juni 2017 møde med initiativgruppen, der redegjorde for tankerne bag projektet og foreningens ønsker til den konkrete udformning af skulpturen samt placering.

Billedkunstudvalget udtrykte stor sympati med projektidéen, men fandt den konkrete udformning for éntydig i sit udtryk og opfordrede derfor foreningen til at gentænke form og placering, f.eks. ved at søge inspiration hos Statens Kunstfond.

## Indstilling

Forvaltningen indstiller, at Billedkunstudvalget afgiver høringssvar vedr. skulptur af B & W-arbejder ved Christianshavns Kanal udført af Jens Galschiøtt.

## Problemstilling

Teknik- og Miljøforvaltningen er blevet kontaktet af Foreningen B&W-arbejder ved Christianshavns Kanal, der arbejder for at få opført en naturalistisk skulptur af en B&W-arbejder, udført af Jens Galschiøtt. Foreningen foreslår, at skulpturen skal stå og skue ud over Christianshavns Kanal ned mod de gamle B&W-haller. Skulpturen ønskes placeret på Børnehusbroen midt på Christianshavn.

## Beslutning

Høringssvar fra Københavns Billedkunstudvalg 8. oktober 2018 vedr. skulptur med B&W-arbejder ved Christianshavns Kanal:

"Billedkunstudvalget fandt, at forslaget gennem valg af kunstner og form får et noget nostalgisk og bagudskuende udtryk, men udvalget fandt samtidig, at skulpturen har en fin kunstnerisk kvalitet og udtrykker det ønskede tidsbillede af den historiske B&W-arbejder."

## Bilag

[Ny ansøgning](#)

### 8. Høring om Byrumsværk, Stormgade 20 (2018-0259579)

## Indstilling

Forvaltningen indstiller, at Billedkunstudvalget kommenterer det fremlagte facadeudsmyknings- og skilteprojekt fra Dark Mattes i Stormgade 20

## Problemstilling

Historie & Kunst, KFF, fik ved KFU's møde 20. april 2017 en bevilling på 465.000 kr. til et facadeudsmykings- og skilteprojekt, der skulle udføres af Dark Matters i Stormgade 20 fra Københavns Kommunes legat til stadens forskønnelse og almene bedste.

I forbindelse med bevillingen stillede Kultur- og Fritidsudvalget som forudsætning for støtten, at Billedkunstudvalget vurderede, at projektet kvalitativt var støtteværdigt.

Ved møde 24. april 2017 udtalte Billedkunstudvalget:

"Billedkunstudvalget finder, at det ikke kan tage stilling til om projektet kvalitativt er støtteværdigt på det foreliggende grundlag. Billedkunstudvalget finder, at der internt i Historie & Kunst er faglig ekspertise til at finde en god løsning, men Billedkunstudvalget ønsker at få det endelige forslag tilsendt til kommentering".

## Beslutning

Kommentar fra Københavns Billedkunstudvalg 8. oktober 2018 vedr. det fremlagte facadeudsmykings- og skilteprojekt i Stormgade 20:

"Billedkunstudvalget fandt, at det fremlagte projekt primært signalerede koblingen til makerspace i Stormgade 20, og savnede en tydeligere sammenhæng med byens historie og kobling til Københavns Museum.

Samtidig fandt dele af udvalget, at projektet gennem sine stærke lyseffekter kunne virke 'støjende' i forhold til omgivelserne."

## Bilag

Byrumsværk Stormgade 20\_PP

**9. Høring vedr. ansøgning til legatet til stadens forskønnelse til projektet StandART (2018-0248660)**

## Indstilling

Forvaltningen indstiller, at Billedkunstudvalget afgiver høringssvar til Kultur- og Fritidsudvalget om det ansøgte projekt StandART.

Ansøgningen skal vurderes i sammenhæng med de øvrige ansøgninger, der er indkommet inden for ansøgningsperioden for at give Kultur- og Fritidsudvalget mulighed for at sammenligne og vurdere ansøgningerne og derfra udvælge de bedst egnede projekter.

## Problemstilling

Ansøger Michael Mørk har 31. august 2018 ansøgt Københavns Kommunes legat til Stadens forskønnelse og almene bedste om 170.000 kr. til etablering/gennemførelse af midlertidig udsmykning StandART. Projektets samlede budget er 370.000 kr.

Udstillingsrummet er et 15 m langt og 70 cm højt lysskilt etableret på halvtag af nedlagt tankstation, der ligger på Sundholmsvej 59 på Amager. Udstillingerne kan opleves døgnet rundt. Der er planlagt 10 udstillinger, der udelukkende indeholder tekstuelle statements. Deltagende udstillere er danske kunstnere.

Kultur- og Fritidsudvalget skal som legatbestyrer for Københavns Kommunes legat til stadens forskønnelse og almene bedste tage stilling til, om der kan gives støtte til projektet.

### Principperne for legatet

Legatet uddeles efter følgende fire overordnede principper:

1. Det involverende projekt, hvor der skabes et grønt projekt via inddragende, involverende og frivillige processer.
2. Et højt profileret kunstprojekt, fortrinsvis i samarbejde med kunstfaglige institutioner, organisationer, myndigheder samt privatinitierede projekter.
3. Et indbudt projekt, hvor der etableres et samarbejde om et projekt med et af fornyelsesområderne, herunder boligselskaber mv. og andre offentlige selskaber mv.
4. Udbud og konkurrence, hvor der via en konkurrence skabes en større, mere permanent udsmykning af et på forhånd udpeget sted.

## Beslutning

Høringssvar fra Københavns Billedkunstudvalg 8. oktober 2018 vedr. ansøgning til legatet til stadens forskønnelse til projektet StandART:

"Billedkunstudvalget fandt, at det ansøgte projekt til legatet til stadens forskønnelse havde en god kvalitet gennem de 10 deltagende kunstnere, der alle står for høj kunstnerisk kvalitet. Projektet kan således anbefales."

## Bilag

[Ansøgning til Legatet for Stadens Forskønnelse og almene bedste](#)

**10. Høring vedr. Ansøgning til legatet til stadens forskønnelse om støtte til udsmykning af Nørrebro Biblioteks nye lokaler (2018-0254102)**

## Indstilling

Forvaltningen indstiller, at Billedkunstudvalget afgiver høringssvar til Kultur- og Fritidsudvalget om det ansøgte projekt, Eske Kath's udsmykning af Nørrebro Biblioteks nye lokaler.

Ansøgningen skal vurderes i sammenhæng med de øvrige ansøgninger, der er indkommet inden for

ansøgningsperioden, for at give Kultur- og Fritidsudvalget mulighed for at sammenligne og vurdere ansøgningerne og derfra udvælge de bedst egnede projekter.

## Problemstilling

Ansøgerne, Galerie Mikael Andersen og Eske Kath, har 19. september 2018 ansøgt Københavns Kommunes legat til Stadens forskønnelse og almene bedste om støtte på 250.000 kr. til udførelsen af seks store malerier til udsmykning af Nørrebro Biblioteks nye lokaler.

I august 2019 flytter Nørrebro Bibliotek ind i en af de tidligere sporvejsremiser i Nørrebrohallen. I forbindelse med tilføjelsen af biblioteket og renoveringen af bygningerne ønsker Kultur N – Nørrebrohallen og Nørrebro Bibliotek i samarbejde med Galerie Mikael Andersen, at kunstneren Eske Kath skal skabe en sammenhængende udsmykning i bibliotekets nye lokaler, der knytter områdets diversitet og hallens mangfoldighed sammen med det rum for viden, læring og udforskning, biblioteket også er.

Det samlede budget er 2.100.000.kr. Heraf er der allerede givet bindende tilsagn til støtte på 500.000 kr. fra en privat kunstfond. Udsmykningen forventes at være færdig ultimo 2019.

Kultur- og Fritidsudvalget skal som legatbestyrer for Københavns Kommunes legat til stadens forskønnelse og almene bedste tage stilling til, om der kan gives støtte til projektet.

### Principperne for legatet

Legatet uddeles efter følgende fire overordnede principper:

1. Det involverende projekt, hvor der skabes et grønt projekt via inddragende, involverende og frivillige processer.
2. Et højt profileret kunstprojekt, fortrinsvis i samarbejde med kunstfaglige institutioner, organisationer, myndigheder samt privatinitierede projekter.
3. Et indbudt projekt, hvor der etableres et samarbejde om et projekt med et af fornyelsesområderne, herunder boligselskaber mv. og andre offentlige selskaber mv.
4. Udbud og konkurrence, hvor der via en konkurrence skabes en større, mere permanent udsmykning af et på forhånd udpeget sted.

## Beslutning

Høringssvar fra Københavns Billedkunstudvalg 8. oktober 2018 vedr. ansøgning til legatet til stadens forskønnelse om støtte til udsmykning af Nørrebro Biblioteks nye lokaler:

"Billedkunstudvalget fandt, at det var positivt, at projektet var udviklet i et samarbejde mellem Biblioteket og kunstneren Eske Kath. Eske Kath har en god og anerkendt praksis bag sig, og det ansøgte projekt har en fin kunstnerisk kvalitet, så Billedkunstudvalget bakker op om det."

## Bilag

[Ansøgning fra Galerie Mikael Andersen til Legatet til stadens forskønnelse og almene bedste](#)



## 11. Høring vedr. ansøgning til legatet til stadens forskønnelse om udsmykning af jobcenter (2018-0259870)

### Indstilling

Forvaltningen indstiller, at Billedkunstudvalget afgiver høringssvar til Kultur- og Fritidsudvalget om det ansøgte projekt, BIFs udsmykning ved nyt jobcenter på Gl. Køgelandevej.

Ansøgningen skal vurderes i sammenhæng med de øvrige ansøgninger, der er indkommet inden for ansøgningsperioden, for at give Kultur- og Fritidsudvalget mulighed for at sammenligne og vurdere ansøgningerne og derfra udvælge de bedst egnede projekter.

### Problemstilling

Ansøgerne, Beskæftigelses- og Integrationsforvaltningen, BIF, har 28. september 2018 ansøgt Københavns Kommunes legat til stadens forskønnelse og almene bedste om støtte på 700.000 kr. til udsmykning af indgangen Gl. Køgelandvej 45 til nyt jobcenter på Gammel Køge Landevej 43-45.

Kunst skal berige lokalområdet, give borgerne mulighed for at møde kunst af høj kvalitet og profilere jobcentret.

Jobcenter, der åbner i foråret 2019, bliver Danmarks største jobcenter. Jobcentret vil huse ca. 1000 medarbejdere og vil derudover have 2600 dagligt besøgende.

Kultur- og Fritidsudvalget skal som legatbestyrer for Københavns Kommunes legat til stadens forskønnelse og almene bedste tage stilling til, om der kan gives støtte til projektet.

### Principperne for legatet

Legatet uddeles efter følgende fire overordnede principper:

1. Det involverende projekt, hvor der skabes et grønt projekt via inddragende, involverende og frivillige processer.
2. Et højt profileret kunstprojekt, fortrinsvis i samarbejde med kunstfaglige institutioner, organisationer, myndigheder samt privatinitierede projekter.
3. Et indbudt projekt, hvor der etableres et samarbejde om et projekt med et af fornyelsesområderne, herunder boligselskaber mv. og andre offentlige selskaber mv.
4. Udbud og konkurrence, hvor der via en konkurrence skabes en større, mere permanent udsmykning af et på forhånd udpeget sted.

### Beslutning

Høringssvar fra Københavns Billedkunstudvalg 8. oktober 2018 vedr. ansøgning til legatet til stadens forskønnelse om udsmykning af jobcenter på Ottiliavej/Gl. Køge Landevej:

"Billedkunstudvalget fandt, at en kunstnerisk udsmykning af jobcentrets indgange var et relevant projekt.

Udvalget fandt, at der var flere måder, projektet kunne gennemføres på, og foreslog, at man f.eks. man arbejdede med en model, hvor der blev udvalgt 5 kunstnere, der hver især gennemfører et aktiveringsprojekt med en gruppe arbejdsløse. Samtidig kan man ved siden af legatet søge private fonde og inddrage lokaludvalget, således at projektet vil leve op til legatets kriteriet om det inddragende projekt. Billedkunstudvalget vil gerne inddrages i en eventuel proces."

## Bilag

[Ansøgning til legatet for stadens forskønnelse og almene bedste](#)

[Ansøgning Bilag 1 Plan over området med landskabsarkitektens foreløbige skitser](#)

[Ansøgning Bilag 2 fotos](#)

[Ansøgning Bilag 3 Design- og Inventarkatalog](#)

[Ansøgning Bilag 4 Godkendt indstilling vedr koncept for kommunikation](#)

[Ansøgning Bilag 4 Illustreret kommunikationskoncept](#)

### 12. Markedsføring af legatet til staden forskønnelse og almene bedste

## Indstilling

Forvaltningen indstiller, at Billedkunstudvalget fremkommer med forslag til kanaler og medier, der kan øge kendskabet til legatet.

## Problemstilling

Kultur- og Fritidsforvaltningen ønsker i perioden op til ansøgningsfristerne 1. oktober og 1. april at forstærke kendskabet til legatet og dets muligheder, så ansøgerfeltet til legatet i fremtiden udvides.

## Beslutning

Kultur- og Fritidsudvalget ønsker at få flere ansøgninger til legatet for stadens forskønnelse fra kvalificerede ansøgere.

Billedkunstudvalget var skeptiske overfor en meget bred markedsføring.

I stedet anbefalede udvalget, at forvaltningen annoncerer mere målrettet i kunstfaglige medier, f.eks. København via historier med gode eksempler på vellykkede projekter fra legatet, og hvor det fremgår at kravene til organisering og samarbejde er ret høje.

### 13. Ansøgning "The Watchers of Melheur (TWEET TWEET)", Den Frie, 2/2-5/5-2019 (2018-0246444)

Forvaltningen indstiller, at Billedkunstudvalget bevilger en underskudsgaranti på kr. 10.000 til honorar.

## Beslutning

Billedkunstudvalget bevilgede en underskudsgaranti på 10.000 kr.

## Bilag

[Ansøgning – udvalg](#)

[Projektbeskrivelse](#)

[Budget](#)

[Søren Thilo Funder CV](#)

[Anmeldelse Information](#)

[Billedmateriale](#)

[Følgrebrev Søren Thilo Funder](#)

### 14. Ansøgning "Koloristerne på den Frie Udstillingsbygning" 2/3 - 31/3-2019 (2018-0242916)

Forvaltningen indstiller, at Billedkunstudvalget bevilger en underskudsgaranti på 10.000 kr.

## Beslutning

Billedkunstudvalget meddeler afslag på baggrund af en prioritering af de indkomne ansøgninger samt ud fra det økonomiske råderum.

## Bilag

[Ansøgning – udvalg](#)

[Projektbeskrivelse. Khb's K. F.](#)

[Budget Kbh's K.F.](#)

[Koloristerne ansøgning ang. søgte fonde](#)

[CV Kbh's K.F.](#)

[Kontrakt den Frie.](#)

### 15. Ansøgning "Drawing Attention" Den Frie 13/4-26/5 2019 (2018-0247982)

Forvaltningen indstiller, at Billedkunstudvalget bevilger en underskudsgaranti på 20.000 kr.

## Beslutning

Billedkunstudvalget bevilgede en underskudsgaranti på 20.000 kr.

## Bilag

[Ansøgning – udvalg](#)

[Projektbeskrivelse](#)

[Budget](#)

[CV'er Peter Holst Henckel og Maria Finn](#)

[Billedmateriale](#)

### 16. Ansøgning "Tabita Rezaire: Earth Line / Sky Eye" Den Frie 25/5-18/8- 2019 (2018-0247516)

Forvaltningen indstiller, at Billedkunstudvalget bevilger en underskudsgaranti på 10.000 kr.

## Beslutning

Billedkunstudvalget bevilgede en underskudsgaranti på 10.000 kr.

## Bilag

[Ansøgning – udvalg](#)

[Projektbeskrivelse](#)

[Budget](#)

[Tabita Rezaire CV](#)

[Tabita Rezaire billedmateriale](#)

[Tabita Rezaire Følgebrev](#)

### 17. Ansøgning "Tre Kronor" SixtyEight Art Institute 26-10-15-12-2018 (2018-0243029)

Forvaltningen indstiller, at Billedkunstudvalget bevilger en underskudsgaranti på 7.000 kr.

## Beslutning

Billedkunstudvalget bevilgede en underskudsgaranti på 7.000 kr.

## Bilag

[Ansøgning – udvalg](#)

[TreKronor-HFC-Projektbeskrivelse](#)

[budgetskabelon - HFC](#)

[MariaBerrios-CV](#)

[Helena Fernandez Cavada cv 2018](#)

[HelenaFernandezCavada\\_2018\\_short](#)

[Denbesværligesamtale](#)

[CPH DOX Fika](#)

### 18. Ansøgning "A tribute to the time between" c4 projects 29/10-11/11-2018 (2018-0248082)

Forvaltningen indstiller, at Billedkunstudvalget bevilger en underskudsgaranti på 7.000 kr.

## Beslutning

Billedkunstudvalget bevilgede en underskudsgaranti på 7.000 kr.

## Bilag

[Ansøgning – udvalg](#)

[Projektbeskrivelse](#)

[Budget A Tribute](#)

[CV samlet](#)

[k hymøller portfolio web](#)

### 19. Ansøgning "ORGAN", RØM 12-10-27-10-2018 (2018-0243039)

Forvaltningen indstiller, at Billedkunststudvalget bevilger en underskudsgaranti på 10.000 kr.

## Beslutning

Billedkunststudvalget bevilgede en underskudsgaranti på 10.000 kr.

## Bilag

[Ansøgning – udvalg](#)

[Projektbeskrivelse ORGAN](#)

[Budgetskabelon RØM billedkunststudvalget](#)

[Samina Bazai,billedmateriale,OkCorral](#)

[Ursula Nistrup](#)

[Ragnhild May](#)

[Jeppe Just Christensen](#)

[James Black - May 2018 CV](#)

[Iza CV 2018](#)

[Cv-RUBEN LISBOA 18](#)

[CV-LauraRathschau 18](#)

[CV Karl 2018](#)

[CV SAMINA BAZAI juli 2018](#)

[CV - Frederik Schumann](#)

[CecilieBeck CV RESUME English](#)

[Lydkunststilling billedmateriale](#)

### 20. Ansøgning "Black eggs", Kvadrat 16/11-14/12-2018 (2018-0246465)

Forvaltningen indstiller, at Billedkunststudvalget bevilger en underskudsgaranti på 7.000 kr.

## Beslutning

Billedkunststudvalget bevilgede en underskudsgaranti på 7.000 kr.

## Bilag

[Ansøgning – udvalg](#)

[Projektbeskrivelse maria waehrens](#)

[budget maria waehrens](#)

[CV maria waehrens](#)

[billedmateriale maria waehrens](#)

### 21. Ansøgning "Peryton" Peryton, Dronningens Tværgade 52 24/11-2018 - 20/1-2019 (2018-0247493)

Forvaltningen indstiller, at Billedkunststudvalget meddeler afslag, da det vurderes, at projektet foregår i en kommerciel sammenhæng.

## Beslutning

Billedkunstudvalget bevilgede en underskudsgaranti på 10.000 kr.

## Bilag

[Ansøgning – udvalg](#)

[Projektbeskrivelse](#)

[Budget](#)

[CV Kasper Hesselbjerg](#)

[Billedmateriale Kasper Hesselbjerg](#)

[Anmeldelse Kasper Hesselbjerg](#)

[Invitation Kasper Hesselbjerg](#)

### 22. Ansøgning "ton&ton" , Peryton, Dr. Tværgade 15-12-2018 - 15-02-2019 (2018-0246460)

Forvaltningen indstiller, at Billedkunstudvalget meddeler afslag, da det vurderes, at projektet foregår i en kommerciel sammenhæng.

## Beslutning

Billedkunstudvalget bevilgede en underskudsgaranti på 8.000 kr.

## Bilag

[Ansøgning – udvalg](#)

[kbh tonoton projektbeskrivelse](#)

[kbh tonoton budget finansiering](#)

[kbh tonoton cv](#)

[tonoton anmeldelse idoart](#)

[tonoton anmeldelse kunstkritik](#)

### 23. Ansøgning "Room Service", Carlsberg Byens Galleri og Kunstsalon, 8/11-2018 - 10/2-2019 (2018-0242900)

Forvaltningen indstiller, at Billedkunstudvalget bevilger en underskudsgaranti på 10.000 kr.

## Beslutning

Billedkunstudvalget bevilgede en underskudsgaranti på 10.000 kr.

## Bilag

[Ansøgning – udvalg](#)

[Projektbeskrivelse](#)

[Budget](#)

[CV](#)

[Billeder](#)

### 24. Ansøgning "Velvet Eyes", Anetenne, William Wains Gade 10, 24/ (2018-0244374)

Forvaltningen indstiller, at Billedkunstudvalget bevilger en underskudsgaranti på 5.000 kr.

## Beslutning

Billedkunstudvalget bevilgede en underskudsgaranti på 5.000 kr.

## Bilag

[Ansøgning – udvalg](#)

[Cecilie Skov Projektbeskrivelse](#)

[Cecilie Skov Budget](#)

[Cecilie Skov CV](#)

### 25. Ansøgning "Syzygy" Kvit Galleri, Blågårdsgade 31 20/11-23/12 2018 (2018-0247526)

Forvaltningen indstiller, at Billedkunstudvalget bevilger en underskudsgaranti på 10.000 kr.

## Beslutning

Billedkunstudvalget bevilgede en underskudsgaranti på 10.000 kr.

## Bilag

[Ansøgning – udvalg](#)

[Projektbeskrivelse](#)

[Budget](#)

[CV](#)

[Pressedækning](#)

### 26. Ansøgning "Visionarium" Niels Bohr Institutet 1/1-2019 - 1/7-2020 (2018-0247502)

Forvaltningen indstiller, at Billedkunstudvalget meddeler afslag på baggrund af en prioritering af de indkomne ansøgninger samt ud fra det økonomiske råderum.

Ansøger opfordres til at fremsende ansøgning til selve udstillingen i 2020.

.

## Beslutning

Billedkunstudvalget meddeler afslag på baggrund af en prioritering af de indkomne ansøgninger samt ud fra det økonomiske råderum.

Ansøger opfordres til at fremsende ansøgning til selve udstillingen i 2020.

## Bilag

[Ansøgning – udvalg](#)

[VISIONARIUM Projektbeskrivelse](#)

[Budget Ingrid Bugge](#)

[Finansieringsplan](#)

[CV Ingrid Bugge og Anja C.Andersen](#)

[Udstillingsaftale](#)

[Anmeldelser](#)

[Budget Ingrid Bugge.pdf](#)

### **27. Ansøgning "Kunstscenen" Tagensvej 147 1/12-18-22/3-2019 (2018-0249145)**

Forvaltningen indstiller, at Billedkunstudvalget bevilger en underskudsgaranti på 15.000 kr.

## **Beslutning**

Billedkunstudvalget bevilgede en underskudsgaranti på 20.000 kr.

## **Bilag**

[Ansøgning – udvalg](#)

[Projektbeskrivelse](#)

[Budget](#)

[CVer](#)

[Foto](#)

[Anmeldelse af andet projekt](#)

### **28. Ansøgning "Søjlen" Göteborg Plads 1/2-4/2-2019 (2018-0242928)**

Forvaltningen indstiller, at Billedkunstudvalget bevilger en underskudsgaranti på 10.000 kr.

## **Beslutning**

Billedkunstudvalget bevilgede en underskudsgaranti på 10.000 kr.

## **Bilag**

[Ansøgning – udvalg](#)

[Søjlen - Projektbeskrivelse](#)

[Budget](#)

[CV](#)

[Portfolie](#)

[Udstillingsaftale Søjlen DCL](#)

### **29. Ansøgning "Inuit Nutaat" Christianshavns Torv 1/2-24/2-2019 (2018-0247483)**

Forvaltningen indstiller, at Billedkunstudvalget bevilger en underskudsgaranti på 5.000 kr.

## **Beslutning**

Billedkunstudvalget bevilgede en underskudsgaranti på 5.000 kr.

## **Bilag**

[Ansøgning – udvalg](#)

[Beskrivelse af lysværk - Inuit Nutaat by SIIKU](#)

[Budget](#)



CV - SIIKU, David H Peronard, Rasmus Nielsen  
Visualisering\_CLF2019

**30. Ansøgning "Markering af Klaus Rifbjerg", Ingolfs Allé ud for 55/57, 03-12-2018-01-04-2019 (2018-0244389)**

Forvaltningen indstiller, at Billedkunstudvalget bevilger en underskudsgaranti på 15.000 kr.

## **Beslutning**

Billedkunstudvalget bevilgede en underskudsgaranti på 25.000 kr.

## **Bilag**

Ansøgning – udvalg  
RS Klaus Rifbjerg markering (1)  
budget til billedkunstudvalget  
R Schmidt 2018 cv  
To anmeldelser

**31. Ansøgning "Sydhavnen i farver" Metrobygge Plads Sluseholmen 1/11-2018-30/4-2019 (2018-0243010)**

Forvaltningen indstiller, at Billedkunstudvalget meddeler afslag på baggrund af en prioritering af de indkomne ansøgninger samt ud fra det økonomiske råderum.

## **Beslutning**

Billedkunstudvalget meddeler afslag på baggrund af en prioritering af de indkomne ansøgninger samt ud fra det økonomiske råderum.

## **Bilag**

Ansøgning – udvalg  
LDN\_Projektbeskrivelse  
LDN\_Budget  
CVer\_LDN

**32. Eventuelt**

## **Beslutning**