

Ansøgning om arrangementstøtte (musik, billedkunst, scenekunst)



Arrangementets titel:	Unexpected Encounters - Alternative Futures
Startdato:	14/09/19
Slutdato:	27/10/19

Navn på stedet:	Den Frie Udstillingsbygning
Vejnavn:	Oslo Plads
Husnr.:	1
Postnr.:	2100
By:	København Ø

Ønsket støttebeløb i kroner:	20000 kr.
Angiv navne på deltagende kunstnere/grupper (max 1.200 karakterer):	Udstillingen vil indeholde værker og performancekunst fra flere hhv. danske, lettiske, polske og russiske kunstnere. Følgende samtidskunstnere og -grupper er allerede inviteret: Astrid Myntekær (DK), Rolf Nowotny (DK), Ann Lislegaard (NO), Center for Militant Futurologi (DK), Georg Jagunov (RUS), Viktor Timofeed (LT), Daiga Grantina (LT), Agnieszka Polska (PL), Kuba Bakowski (PL), AES+ F (RUS) og Arseny Zhilyaev (RUS).
Angiv en kort projektbeskrivelse (max 1.200 karakterer):	I perioden 2019-2020 skaber Den Frie Udstillingsbygning, i samarbejde med Ujazdowski Castle Centre for Contemporary Art i Polen, Moscow Museum of Modern Art (MMoMA) i Rusland og Latvian Centre for Contemporary Art i Letland, en ambitiøs, omfattende tværnational udstilling under titlen Unexpected Encounters - Alternative Futures. Udstillingen har sit tematiske afsæt i russisk kosmisme og science fiction-genrens på én gang forstyrrende og utopiske fremtidsbilleder samt indflydelsen på dansk og international samtidskunst. Udover selve udstillingen afvikles samtidigt også et mere dynamisk og diskursivt program med talks, performances, events og workshops. Hele udstillingsprojektet foregår i et internationalt sammenspil mellem de involverede institutioner og rækker derved ud til et stort, bredt publikum i både ind- og udland.
Hvordan formidles projektet? (max 1.200 karakterer):	Den Frie Udstillingsbygningens formidlingsafdeling spænder bredt og tilbyder både omvisning og workshops i forbindelse med udstillingen til kunstforeninger, virksomheder, familiegrupper og studerende. Der udarbejdes desuden formidlingsmateriale tilgængeligt for de besøgende, som åbner og udfolder udstillingens indhold og tematikker, samt formidling rettet børn, unge og skoleklasser, der sikrer, at de får en levende og lærerig kunstoplevelse med hjem. Den nuværende formidlingsaktivitet på Den Frie rummer indbydende omvisninger, hvor vores formidlingsmedarbejdere introducerer udstillingen med det formål at øge de besøgendes samtidskunstneriske nysgerrighed og kritiske sans. Derfor tilbyder vi heller ikke docerende rundvisninger med alenlange beskrivelser af den udstillede samtidskunst, men derimod skæve indfaldsvinkler, sanselige kunstoplevelser og en besøgerinddragende tilgang.

Ansøgers navn (person, organisation, forening):	Den Frie Udstillingsbygning
Momsregistreret:	Nej
Delvis momsregistreret/ikke momsregistreret:	Ja
Hjemmeside:	www.denfrie.dk