

Ansøgning om arrangementstøtte (musik, billedkunst, scenekunst)



Arrangementets titel:	Drawing Attention
Startdato:	13-04-2019
Slutdato:	26-05-2019

Navn på stedet:	Den Frie Udstillingsbygning
Vejnavn:	Oslo Plads
Husnr.:	1
Postnr.:	2100
By:	København Ø

Ønsket støttebeløb i kroner:	20.000
Angiv navne på deltagende kunstnere/grupper (max 1.200 karakterer):	Sammenslutningen Den Frie Udstilling. Medlemmerne udgøres bl.a. af: Ann Lislegaard, Bjørn Nørgaard, Ebbe Stub Wittrup, Elle Klarskov Jørgensen, FOS, Hannah Heilmann, Henriette Heise, Ingvar Cronhammar, Jesper Christiansen, Jytte Høy, Jørgen Michaelsen, Kirsten Ortved, Maria Finn, Martin Erik Andersen, Mette Winkelmann, Mikkel Carl, Peter Holst Henckel, Sophia Kalkau, Søren Jensen, Yvette Brackmann.

Dertil inviteres en række kunstnere på tværs af generationer, som på hver deres måde udforsker tegningens kunstneriske potentialer:

Jesper Rasmussen, Fie Norsker, Karin Lind, Asbjørn Skov, Sys Hindsbo, orgej Steen Hansen, Anne Skole Overgaard, Anette Abrahamsson, Rasmus Myrup, Mette Gitz-Johansen, Fie Norsker, Julie Nord, Morten Schelde, Claus Ejner, Al Masson, Andrea Lind-Valdan, Cathrine Raben Davidsen, Anna Ling, Nanna Riis Andersen, Sophie Dupont, Jasper Sebastian Stürup, Jens Hüls Funder, Katya Sander.

Angiv en kort projektbeskrivelse (max 1.200 karakterer):	Med tegningen som det gennemgribende udgangspunkt og konceptuelle fokus, præsenterer sammenslutningen Den Frie Udstilling i foråret 2019 udstillingen DRAWING ATTENTION. Tegningen på helt egne ben er afsættet for udstillingen, som præsenterer de mest markante eksempler på, hvordan tegningen de seneste år er blevet revitaliseret, og i dag udgør et selvstændigt felt med plads til helt særlige taktile kvaliteter. DRAWING ATTENTION dykker ned i netop denne tendens og ser på tegningen som eget medie og færdigt værk. Udvælgelsesprincippet baseres herved på tegningens samtidige betydning og tilstedeværelse, som spænder fra den klassiske tegning i udstillingskontekst, til en performativ og konceptuel tilgang.
--	--

Hvordan formidles projektet? (max 1.200 karakterer):	Se giraffen – En workshop med instruktør og samarbejde med Landbohøjskolen, hvor børn tegner dyr (for mindre børn) Tegn og fortæl – En workshop der undersøger tegning som sprog og udtryksformat (for større børn) Croquis – En workshop hvor øjet og hånden smelter sammen (for voksne) Gra sk facilitering – En workshop med introduktion til gra sk facilitering, et procesværktøj til at skabe klarhed i forbindelse med møder og workshops ved Mette Jeppesen www.tanke-streg.dk . (for voksne) Tegning og terapi – En workshop omhandlende det spirituelle potentiale i tegning, bl.a. med introduktion til hinduismen- og buddhismens brug af "mandalaer" (spirituelle og esoteriske diagrammer) og som middel til meditation (for voksne)
--	--

Ansøgers navn (person, organisation, forening):	Kunstnersammenslutningen Den Frie Udstilling
Momsregistreret:	Nej
Delvis momsregistreret/ikke momsregistreret:	Ja
Hjemmeside:	www.denfriedstilling.dk