

# HENVENDELSER MODTAGET I HØRINGSPERIODEN

Til Kvæsthusbroen tillæg nr. 1 til lokalplan nr. 374

Offentlig høringsperiode fra den 17. august til den  
12. oktober 2018

## Høringssvar

Besvarelser indkommet på anden vis ..... nr. 46 - 44

Besvarelser indkommet via Bliv Hørt..... nr. 43 - 1



Nr.	Dato	Navn	Adresse	Postnr
46	21.08.2018	Økonomiforvaltningen, Københavns ejendomme og Indkøb	Borups Allé 177	2400
45	27.09.2018	Iver Christensen		
44	08.10.2018	Lars Frølund		
43	12.10.2018, Kl. 22.54	Lis Schertiger-Nielsen	Prinsessegade 85, lejl 14	1422
42	12.10.2018, Kl. 16.27	Indre By Lokaludvalg	Rådhusstræde 13	1466
41	12.10.2018, Kl. 14.26	Søren Anker-Ladefoged	Toldbodgade 24 - 28	1253
40	12.10.2018, Kl. 14.04	Pia	Prinsessegade 85	1422
39	12.10.2018, Kl. 07.11	Per Ø. Madsen	Prinsessegade 93	1422
38	12.10.2018, Kl. 01.42	Ole Bang	Prinsessegade 85, 4. mf.	1422
37	11.10.2018, Kl. 23.13	Louise Kanne	Toldbodgade 16a	1253
36	11.10.2018, Kl. 21.02	Helle Jørler	Strandgade	1401
35	11.10.2018, Kl. 15.00	Jens Tommerup	Toldbodgade 10 b, 4. sal	1253
34	11.10.2018, Kl. 14.50	Jens Tommerup	Toldbodgade 10 b, 4. sal	1253
33	11.10.2018, Kl. 10.17	Ian N. Mitchell	Bodenhoffs Plads 3, 3	1430
32	10.10.2018, Kl. 22.38	Andreas Rocks	Bodenhoffs plads 3, 2th	1430
31	10.10.2018, Kl. 16.23	Liv	Prinsessegade 75	1422
30	10.10.2018, Kl. 16.15	Ditte Dam	Prinsessegade 89	1422
29	10.10.2018, Kl. 10.35	Lone Hedegaard Hansen	Bodenhoffs Plads 3	1430
28	10.10.2018, Kl. 08.26	Le Klint	Toldbodgade 16 st.	1253
27	09.10.2018, Kl. 23.28	Gertrud Jørgensen	Bodenhoffs Plads 7 st tv	1430
26	09.10.2018, Kl. 20.59	Susanne Vestergaard	Bodenhoffs plads 7.3.102	1430
25	09.10.2018, Kl. 16.34	Niels Henrik Mortensen	Prinsesse 93, 4. tv.	1422
24	09.10.2018, Kl. 15.01	Renate Borgen	Prinsessegade 93 st.th.	1422
23	09.10.2018, Kl. 10.52	Peter Petersen	Sankt Annæ Gade 33, stmf	1416
22	08.10.2018, Kl. 19.06	Ann Hansen	Bodenhoffs Plads 9	1430
21	07.10.2018, Kl. 17.19	Karen Margrethe Wilhjelmsen	Bodenhoffs Plads 11	1430
20	07.10.2018, Kl. 11.30	Ditte Hellstrøm	Prinsessegade 93	1422
19	03.10.2018, Kl. 14.37	Christianshavns Lokaludvalg	Rådhusstræde 13	1466
18	02.10.2018, Kl. 10.14	Morten Fink-Jensen	Borgergade 136	1300
17	30.09.2018, Kl. 22.10	Sia Cecilia Hartmann	Bodenhoffs Plads	1430
16	27.09.2018, Kl. 15.16	Martin Hjort Andersen	AMALIEGADE 26 5 TV	1256
15	20.09.2018, Kl. 19.25	Katinka	Toldbodgade 43b, 2	1253
14	16.09.2018, Kl. 10.11	Martin Gylling	Kvæsthusgade 3, 3 sal	1251
13	13.09.2018, Kl. 12.00	Louise Villumsen	Bakkekammen 29A	2700
12	09.09.2018, Kl. 10.41	Mette	Galionsvej 70	1437
11	04.09.2018, Kl. 07.53	Adam Schwarz	Prinsessegade 95.St.Tv	1422
10	02.09.2018, Kl. 21.44	Charlotte	Galionsvej 6	1437
9	02.09.2018, Kl. 11.51	Anette Thede	Prinsessegade 85, 2	1422
8	30.08.2018, Kl. 12.01	Hannibal C. Holt	Dronningens Tværgade 8	1302
7	27.08.2018, Kl. 22.03	Tobia Sloth	Kvæsthusgade 6 E 2 sal	1251
6	23.08.2018, Kl. 16.21	Anna	Bodenhoffs plads 3, 1. Mf	1430
5	23.08.2018, Kl. 15.55	henrik Busch	galionsvej 62	1437
4	21.08.2018, Kl. 08.29	Nicoline zattlander	Bodenhoffs plads 1 3.	1430
3	20.08.2018, Kl. 09.43	Metroselskabet I/S	Metrovej 5	2300
2	20.08.2018, Kl. 08.01	Marianne Winckler	Prinsessegade 93, 2tv	1422
1	18.08.2018, Kl. 10.05	Joan Jensen	Prinsessegade 87	1422

**Christina Maria Jørgensen**

---

**Fra:** TMFKP BU  
**Sendt:** 21. august 2018 10:32  
**Til:** TMFKP BU CBP Byplankontorerne  
**Emne:** VS: Offentliggørelse af tillæg nr. 1 til lokalplan nr. 374 "Kvæsthusbroen"

**Fra:** Kristine Louise Tvermoes  
**Sendt:** 21. august 2018 10:15  
**Til:** TMFKP BU  
**Cc:** OKFKP KEID Københavns Ejendomme og Indkøb  
**Emne:** SV: Offentliggørelse af tillæg nr. 1 til lokalplan nr. 374 "Kvæsthusbroen"

Til rette modtager:

Kontoret for Køb, salg, leje og rettigheder (KEID) har ingen bemærkninger til høring vedr. tillæg nr. 1 til lokalplan nr. 374 "Kvæsthusbroen".

Med venlig hilsen

**Kristine Louise Tvermoes**  
Fuldmægtig, Cand. Jur  
Køb, Salg, Leje og Rettigheder

---

KØBENHAVNS KOMMUNE  
Økonomiforvaltningen  
Københavns Ejendomme og Indkøb

Borups Allé 177, Blok E, 2. sal  
2400 København NV

Mobil 2499 6414  
E-mail [gf5k@kk.dk](mailto:gf5k@kk.dk)  
EAN 5798009781604

**Fra:** OKFKP KEID Københavns Ejendomme og Indkøb  
**Sendt:** 17. august 2018 12:41  
**Til:** OKFKP KEID Køb, salg, leje og rettigheder <[KEID Aktiver@okf.kk.dk](mailto:KEID_Aktiver@okf.kk.dk)>  
**Emne:** VS: Offentliggørelse af tillæg nr. 1 til lokalplan nr. 374 "Kvæsthusbroen"

Kære Køb, salg, leje og rettigheder

Hermed indkommet høring vedr. Kvæsthusbroen/Ofelia Plads

Vi har ikke taget stilling til, om vi bør have bemærkning/indsigelser eller ej.

Vil I melde tilbage til TMF hurtigst muligt og senest 27. august, om KEID har bemærkninger/indsigelser.

I bedes sende jeres bemærkninger/indsigelser direkte til TMF med denne postkasse cc.

Der er oprettet en sag i eDoc, nr. 2018-0220373, hvor I bedes journalisere jeres svar.

Med venlig hilsen

**Susan Nielsen**  
Administrativ medarbejder  
Ledelsessekretariat

---

KØBENHAVNS KOMMUNE  
Økonomiforvaltningen  
Københavns Ejendomme og Indkøb

Borups Allé 177, Blok D, 2. sal  
2400 København NV

Direkte 2329 6730  
E-mail [cv12@kk.dk](mailto:cv12@kk.dk)  
Web [www.kobenhavnsejendomme.kk.dk](http://www.kobenhavnsejendomme.kk.dk)  
EAN 5798009781604

Fra: Iver Christensen Sendt: 27. september 2018 10:52  
Til: Fællespostkasse Indreby Lokaludvalg <indrebylokaludvalg@okf.kk.dk>  
Emne: Lokalplanforslag for Ofelia Plads

Kære Indre By Lokaludvalg!

Har netop læst jeres email om lokalplanforslag for Ofelia Plads, som tætboende nabo, jeg bor Toldbodgade 47, lyder forslaget ret skræmmende.

Scenariet kan meget hurtigt udvikle sig til et sandt støjhelvede, da alle udendørs arrangementer i København jo skal ledsages af voldsom høj musik. At lydbølger forstærkes, når de rammer en fast flade, er åbenbart et ukendt begreb hos bevillingsmyndighederne i Byrådet.

Til gengæld må siges at støjniveauet fra Ofelia Plads i sommer har været acceptabelt.

Generelt er der blevet mindre støj i området efter Papirøen er lukket og under ombygning.

Med venlig hilsen  
Iver Christensen

Fra: Lars Frølund

Sendt: 8. oktober 2018 22:16

Til: Fællespostkasse Indreby Lokaludvalg <[indrebylokaludvalg@okf.kk.dk](mailto:indrebylokaludvalg@okf.kk.dk)>

Emne: Private arrangementer på Ofelia Plads

Til Lokaludvalget for Indre By

Ofelia Plads er en oase, hvor folk kan sidde og nyde fred og ro, mågeskrig og vandets skulpen. Nogle tager sig en dukkert om sommeren. Nu vil den private investor have valuta for sit indskud. Jeg ved ikke, hvilken aftale der ligger for brug af pladsen og Joudans involvering. Joudan driver parkeringskælderens, men nogen indflydelse på brug af Ofelia Plads bør et privat firma ikke have, i så fald er det et påskud for at få indflydelse og råderet over ens af Københavns pladser. Der er tale om en meget betydelig brug af Pladsen til lukkede private formål. 15 større og tilsvarende små arrangementer af tre dages varighed uden nogen forhåndsgodkendelse. Jourdan angiver at indtægter skal give yderligere arrangementer som så kan være gratis.

Pladsen tilhører København og Københavnerne og gæster, den er en af storbyen oaser og bør friholdes fra arrangementer for en privat investor og arrangementer bør begrænses. Byen er ofte brugt til bristepunktet, beboere klager over følger af denne intensive brug, idet Københavnerne har ferie som alle andre herunder tre ugers sommerferie. Beboere tegner byen, det være sig alle byens kvarterer. Det medfører en diversitet, som gøre en by spændende og dynamisk.

MvH

Lars

## **Svar til: 2018-0005562 af: Lis Schertiger-Nielsen**

### APPLICATION DATE

12. oktober 2018

### SVARNUMMER

43

### INDSENDT AF

Lis Schertiger-Nielsen

### BY

København K

### POSTNR.

1422

### ADRESSE

Prinsessegade 85, lejl 14

### HØRINGSSVAR

Det kan være svært at se, at forslaget til lokalplantillæg på nogen måde skulle være i offentlighedens interesse. Hvordan skulle det være til gavn for os, som bor i byen, at en stor del af et område, der ifølge den nu gældende lokalplan udgøres af "offentligt tilgængelige opholdsarealer og promenader" med "frie udsigtsmuligheder over det åbne havnerum" iflg. lokalplantillægget unddrages offentlig adgang og desuden plastres til med scenetårne, telte, madboder og hegn. Kald det lige et "begrænset antal lukkede arrangementer", når der reelt åbnes op for arrangementer hver eneste weekend i sommerhalvåret (30 arrangementer à 3 dage). - Forøvrigt fremgår det ikke klart af formuleringen af § 4, stk. 1d, om begrænsningen til 3 døgn for hvert af de store arrangementers vedkommende (2000 m<sup>2</sup>) skal forstås på samme måde som ved de mindre arrangementer, nemlig som 3 døgn inkl. opsætning og nedtagning af nødvendigt sceneudstyr mv. - Når man som beboer i det centrale København hører ord som "scener, nødvendigt sceneudstyr" mv., frygter man umiddelbart det værste: støjgener - mere larm! Vi har rigeligt i forvejen! (også på tværs af havneløbet, f.eks. fra ironman på Ofelia Plads). - Men hvis kommunen i samarbejde med politiet vil sikre, at lydniveauet på de resterende 5 meter langs kajkanten omkring arrangementsområdet begrænses i overensstemmelse med bestemmelserne i § 9 om at "Det udendørs støjniveau må på primære opholds- og friarealer i boligbebyggelser, på offentlige rekreative arealer og lignende ikke overstige 55 dB(A)", vil gener for såvel umiddelbart omkringboende som for beboerne på den anden side af havneløbet kunne undgås (selv om den rekreative værdi af Ofelia Plads til en stille aftentur med udsigt over vandet reelt ikke vil være til stede med dette lydniveau).

# **Svar til: 2018-0005562 af: Indre By Lokaludvalg**

## APPLICATION DATE

12. oktober 2018

## SVARNUMMER

42

## INDSENDT AF

Indre By Lokaludvalg

## VIRKSOMHED / ORGANISATION

Indre By Lokaludvalg

## BY

København K

## POSTNR.

1466

## ADRESSE

Rådhusstræde 13

## HØRINGSSVAR

Teknik- og Miljøforvaltningen har sendt et forslag til tillæg til lokalplan "Kvæsthusbroen" i offentlig høring på [bliv hørt-portalen](#). Lokaludvalgets holdning Indre By Lokaludvalg drøftede lokalplanforslaget i sit møde den 11. oktober 2018. Lokaludvalget mener ikke, at lukkede arrangementer vil bidrage positivt til bylivet. Det vil indebære midlertidig opsætning op til 30 gange om året af uskønne telte, markedsføringsmaterialer, scene, hegn, containere mv. på eller ved arealet, der ønskes tilladt til sådanne lukkede arrangementer. Endvidere vil det indebære transport til og fra Ofelia Plads af udstyr i lastbiler, som parkeres i området, mens opsætning og nedtagning af udstyret pågår. Derudover vil sådanne arrangementer erfaringsmæssigt medføre støj fra scenen under arrangementerne til gene for de omkringboende, samt støj og affald fra deltagerne på vej til og ikke mindst fra arrangementerne til gene for hele kvarteret. Indre By Lokaludvalg opfordrer kommunen til med denne sag at markere, at byen ikke skal være en kulisser for arrangementer. Ofelia Plads fungerer fint i dag, så der er ingen grund til at ændre på planforholdene. En af de væsentligste kvaliteter ved København er det gode hverdagsliv i rammer, der understøtter dette. Det er også det, mange af byens gæster gerne vil opleve fremfor pladser med et midlertidigt, grimt udtryk. Lokaludvalget har forståelse for ønsket om arrangementer på Ofelia Plads og for, at der skal tjenes penge til at drive pladsen. Vi foreslår derfor, at kommunen og ejeren anvender pladsen til stilfærdige arrangementer, der harmonerer med omgivelserne, som fx streetfood-marked, aktiviteter for børnefamilier, kunstneriske aktiviteter osv. Hvis sådanne arrangementer kræver dispensation for den gældende lokalplan, så må det være sådan. Vi har noteret os, at Kultur- og Fritidsforvaltningen for tiden undersøger muligheden for at lave Københavns Havn til en badezone i et bælte på minimum fem meter fra kysten. I undersøgelsen indgår muligheden for badning fra den yderste del af Ofelia Plads. Borgerdialog Lokaludvalget havde den 3. oktober 2018 et debatvognsarrangement på Ofelia Plads om lokalplanforslaget. Her kunne borgerne udfylde et spørgeskema. Spørgeskemaet kunne også udfyldes på lokaludvalgets hjemmeside til og med den 7. oktober 2018. I bilaget ses en opsamling på besvarelserne. I bilaget er også to mails, som lokaludvalget har modtaget fra en borger om denne sag. Lokaludvalget beder forvaltningen tage besvarelserne og borgernes mails i betragtning i den videre proces. Med venlig hilsen Bent Lohmann, formand

MATERIALE:

indre\_by\_lokaludvalg\_om\_ofelia\_plads.pdf

spoergeskemaundersoegelse\_om\_ofelia\_plads\_-\_opsamling.pdf

borger\_om\_ofelia\_plads.pdf

beboer\_i\_toldbodgade\_om\_ofelia\_plads.pdf





Teknik- og Miljøforvaltningen

Teknik- og Miljøforvaltningen har sendt et forslag til tillæg til lokalplan "Kvæsthusbroen" i offentlig høring på [bliv hørt-portalen](#).

### **Lokaludvalgets holdning**

Indre By Lokaludvalg drøftede lokalplanforslaget i sit møde den 11. oktober 2018.

Lokaludvalget mener ikke, at lukkede arrangementer vil bidrage positivt til bylivet. Det vil indebære midlertidig opsætning op til 30 gange om året af uskønne telte, markedsføringsmaterialer, scene, hegn, containere mv. på eller ved arealet, der ønskes tilladt til sådanne lukkede arrangementer. Endvidere vil det indebære transport til og fra Ofelia Plads af udstyr i lastbiler, som parkeres i området, mens opsætning og nedtagning af udstyret pågår.

Derudover vil sådanne arrangementer erfaringsmæssigt medføre støj fra scenen under arrangementerne til gene for de omkringboende, samt støj og affald fra deltagerne på vej til og ikke mindst fra arrangementerne til gene for hele kvarteret.

Indre By Lokaludvalg opfordrer kommunen til med denne sag at markere, at byen ikke skal være en kulisse for arrangementer. Ofelia Plads fungerer fint i dag, så der er ingen grund til at ændre på planforholdene. En af de væsentligste kvaliteter ved København er det gode hverdagsliv i rammer, der understøtter dette. Det er også det, mange af byens gæster gerne vil opleve fremfor pladser med et midlertidigt, grimt udtryk.

Lokaludvalget har forståelse for ønsket om arrangementer på Ofelia Plads og for, at der skal tjenes penge til at drive pladsen. Vi foreslår derfor, at kommunen og ejeren anvender pladsen til stilfærdige arrangementer, der harmonerer med omgivelserne, som fx streetfood-marked, aktiviteter for børnefamilier, kunstneriske aktiviteter osv. Hvis sådanne arrangementer kræver dispensation for den gældende lokalplan, så må det være sådan.

12. oktober 2018  
J.nr. 2018-0262751

Vi har noteret os, at Kultur- og Fritidsforvaltningen for tiden undersøger muligheden for at lave Københavns Havn til en badezone i et bælte på minimum fem meter fra kysten. I undersøgelsen indgår muligheden for badning fra den yderste del af Ofelia Plads.

### **Borgerdialog**

Lokaludvalget havde den 3. oktober 2018 et debatvognsarrangement på Ofelia Plads om lokalplanforslaget. Her kunne borgerne udfylde et spørgeskema. Spørgeskemaet kunne også udfyldes på lokaludvalgets hjemmeside til og med den 7. oktober 2018. I bilaget ses en opsamling på besvarelserne. I bilaget er også to mails, som lokaludvalget har modtaget fra en borger om denne sag.

Lokaludvalget beder forvaltningen tage besvarelserne og borgernes mails i betragtning i den videre proces.

Med venlig hilsen

Bent Lohmann,  
formand

---

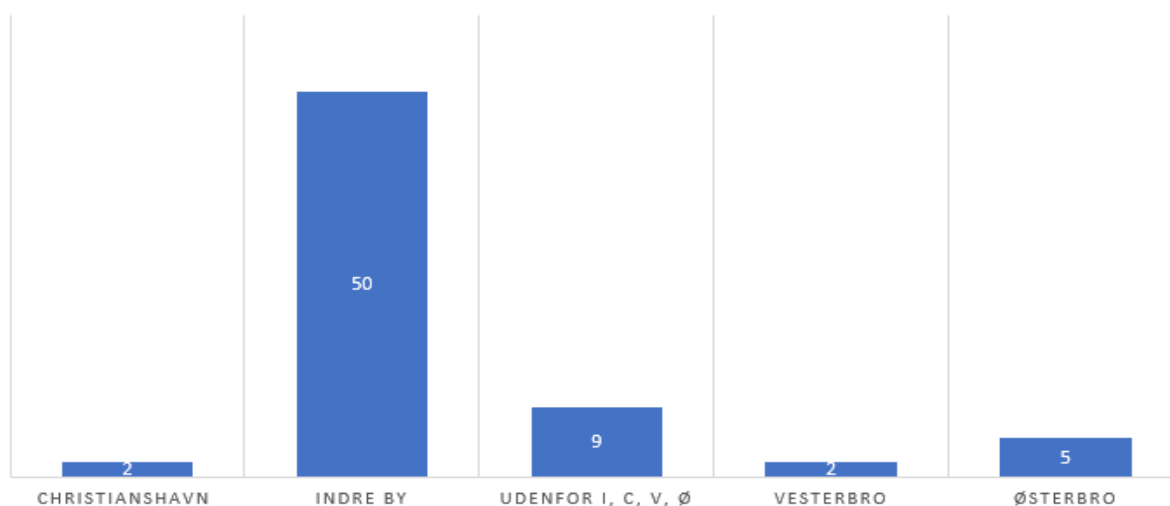
## KONKLUSIONER PÅ SPØRGESKEMAUNDERSØGELSE OM OFELIA PLADS.

- 68 respondenter har besvaret spørgeskemaet i perioden den 3 – 7. oktober 2018.
- Spørgeskemaet har været tilgængeligt på lokaludvalgets hjemmeside og var ligeledes medbragt i fysisk form til debatvognsarrangementet på Ofelia Plads den 3. oktober 2018.

### De første 3 spørgsmål omhandlede postnummer, alder og køn

- Nedenstående diagram viser, at størstedelen af respondenterne er bosat i Indre By.

RESPONDENTER FORDELT PÅ POSTNUMRE



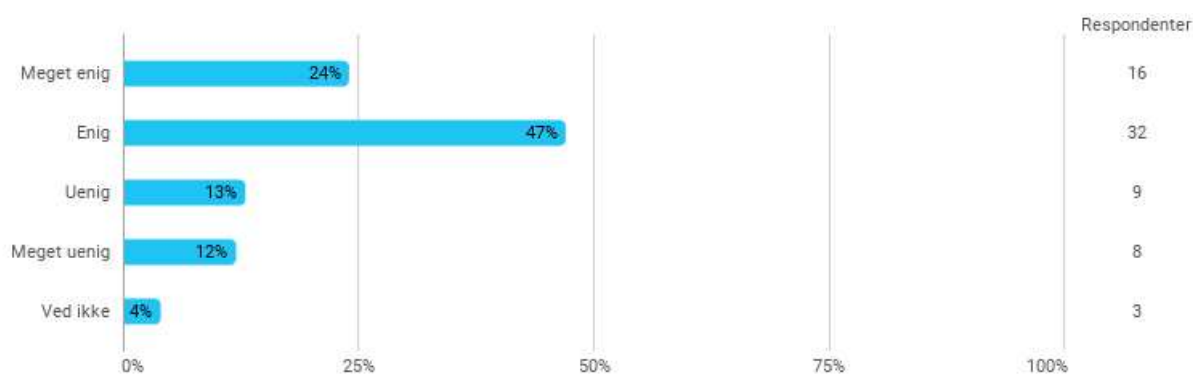
- 7 % af respondenterne er 20 – 29 år
- 24 % af respondenterne er 30 – 39 år
- 21 % af respondenterne er 40 – 49 år
- 28 % af respondenterne er 50 – 59 år
- 7 % af respondenterne er 60 – 69 år
- 13 % af respondenterne er 70 år eller derover.
- 47 % af respondenterne er mænd og 53 % er kvinder.

Spørgeskemaundersøgelse om Ofelia Plads.

Gennemført i perioden 3 – 7. oktober.

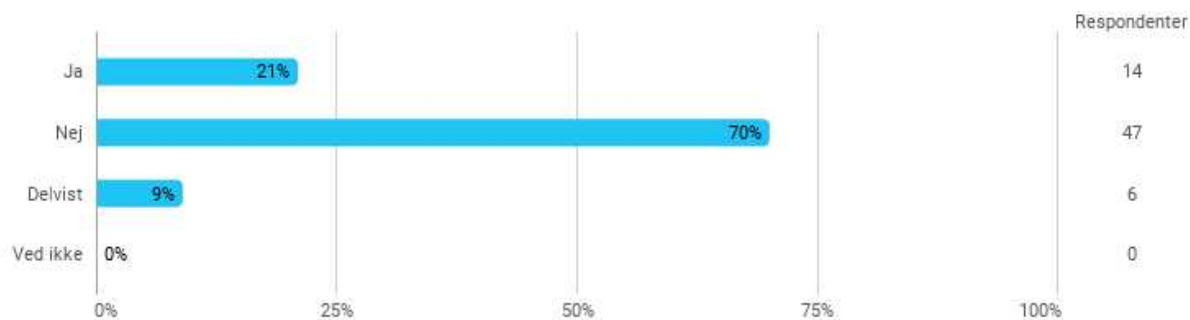
#### 4. "Arrangementer på Ofelia Plads bidrager positivt til bylivet."

Hvor enig er du i udsagnet?



- 24 % af respondenterne har angivet, at de er meget enige i at arrangementer på Ofelia Plads bidrager positivt til bylivet.
- 47 % af respondenterne har angivet, at de er enige i at arrangementer på Ofelia Plads bidrager positivt til bylivet.
- 13 % af respondenterne har angivet, at de er uenige i at arrangementer på Ofelia Plads bidrager positivt til bylivet.
- 12 % af respondenterne har angivet, at de er meget uenige i at arrangementer på Ofelia Plads bidrager positivt til bylivet.
- 4 % af respondenterne har svaret ved ikke.

### 5. Er du på nuværende tidspunkt generet af arrangementer på Ofelia Plads?



- 21 % af respondenterne har angivet, at de på nuværende tidspunkt er generet af arrangementer på Ofelia Plads.
- 70 % respondenterne har angivet, at de på nuværende tidspunkt ikke er generet af arrangementer på Ofelia Plads.
- 9 % respondenterne har angivet, at de på nuværende tidspunkt er delvist generet af arrangementer på Ofelia Plads.

#### Nedenstående er kommentarer til ovenstående spørgsmål:

*"Støj affald og okkupering af et af de få friarealer vi har i bydelen - det er et område hvor det er vanskeligt at finde plads til hverdagsliv"*

*"Støj og øget trafik i et allerede belastet område. Svært at passere fortorvet, cykle forbi og så videre"*

*"Støj affald og et problem at lukke området af - der er ret få steder til beboernes byliv i området"*

*"Ekstrem meget støj som umuliggør åbne vinduer."*

*"Meget ringe afvikling af trafik i forbindelse med arrangementer. Ofte lukker hele eller dele af Sankt Annæ plads ned i kaos."*

*"Særligt kommercielle arrangementer hvor pladsen er lukket af og hvor der er meget støjende aktiviteter. Et eksempel kunne være red bull arrangement. Jeg mener ikke det har nogen kulturel værdi. Tilgængæld gør*

Spørgeskemaundersøgelse om Ofelia Plads.

Gennemført i perioden 3 – 7. oktober.

*det et offentligt rum privat. Der er meget liv og meget turisme i området omkring sankt annæplads, Toldbodgade, Nyhavn så området mangler på ingen måde liv.”*

*”Der er alt for mange arrangementer på Ofelia Beach. Det vælter rundt med fulde folk i alle de omkringliggende gader. Stop støjforurening og stop alle de arrangementer med fulde mennesker der tisser og kaster op alle steder.....!”*

*”Kæmpe problem at bo her efter I er begyndt at afholde alle disse larmende events.”*

*”Parkerings problemer. Har beboer licens, men ender altid ovre i Dronninge Gården. Er nyopereret hoftept. og har derfor problemer med at skulle gå alt for langt med mine indkøb, når man ikke, som før kunne holde her i Toldbodgade og læsse sine indkøb af. Dertil- Larm affald uro, alt for mange mennesker!!! Desværre for os beboere. Har boet her i snart 40 år.”*

*”Støjniveauet ved blandt andet Ironman og lignende er for højt (oplyst) 98 db - fortsætter til kl. 00.30 og ødelægger nattelivet - umuliggør at de små ældre kan sove. Støjniveauet skal overholde original lokalplan.”*

*”Alt for mange madvogne. Blæst + madrester + papir = affald i havn. En by skal have plads til at der ikke sker noget. Pladsen er en succes for bare at hænge ud, uden der sker noget.”*

*”Ironman og Copenhagen Marathon afsporer området.”*

*”Mangler cykelparkering + for høj musik.”*

*”Byen bør være borgernes og fri for at gæster/ turister kan opleve den uden elitære lukkede arrangementer.”*

*”Ved de store sportsarrangementer er det nærmest umuligt at komme ud og hjem. Utrolig højtalerstøj helt kl 24.00.”*

*”Massiv trafik og trængsel ved arrangementer. Cykler og biler.”*

*”Logistik”*

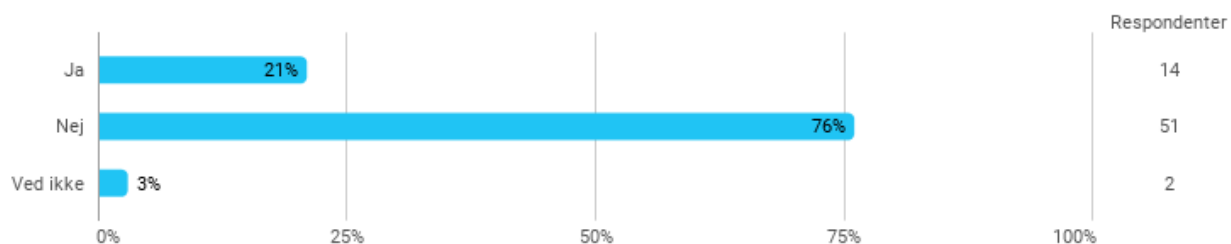
*”Sankt Annæ Plads er konstrueret, så der dels ikke bør være nogen som helst grad af massiv trafik på pladsen, og Toldbodgade er så smal, at dobbeltrettet trafik allerede i dag er et konsekvent problem med kø, alternativ kørsel/opførsel, provokerende dårlig parkering, bevægelse og generelt hensyn til bevægelsesmulighederne.”*

*”Det er ikke problemer omkring maraton, halvmaraton eller ironman, hvor gaden bliver spærret af en søndag - hvis det er for eksempel en gang hver anden måned, så lever jeg fint med det.”*

Spørgeskemaundersøgelse om Ofelia Plads.

Gennemført i perioden 3 – 7. oktober.

**6. Skal Ofelia Plads kunne anvendes til et begrænset antal lukkede arrangementer som for eksempel til mindre vip-områder under de offentlige arrangementer eller til afholdelse af større lukkede firmaevents?**



- 21 % af respondenterne har angivet, at de synes, at Ofelia Plads kunne anvendes til et begrænset antal lukkede arrangementer som for eksempel til mindre vip-områder under de offentlige arrangementer eller til afholdelse af større lukkede firmaevents.
- 76 % af respondenterne har angivet, at ikke synes, at Ofelia Plads kunne anvendes til et begrænset antal lukkede arrangementer som for eksempel til mindre vip-områder under de offentlige arrangementer eller til afholdelse af større lukkede firmaevents.
- 3 % af respondenterne har svaret ved ikke.

Spørgeskemaundersøgelse om Ofelia Plads.

Gennemført i perioden 3 – 7. oktober.

**7. Hvor mange store lukkede arrangementer, synes du at der skal være plads til på Ofelia Plads på et år?**

Antal respondenter	Antal store lukkede arrangementer
35	0
6	5
4	10
4	3
3	4
3	2
2	30
2	20
2	15
2	8
2	1
1	6

- 66 svarede.

**8. Hvor mange små lukkede arrangementer, synes du at der skal være plads til på Ofelia Plads på et år?**

Antal respondenter	Antal små lukkede arrangementer
29	0
6	15
6	3
5	5
5	4
3	10
3	6
2	20
2	2
1	199
1	40
1	8

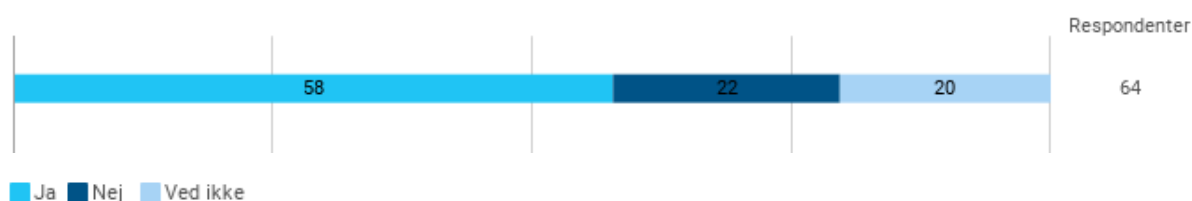
- 64 svarede.



Spørgeskemaundersøgelse om Ofelia Plads.

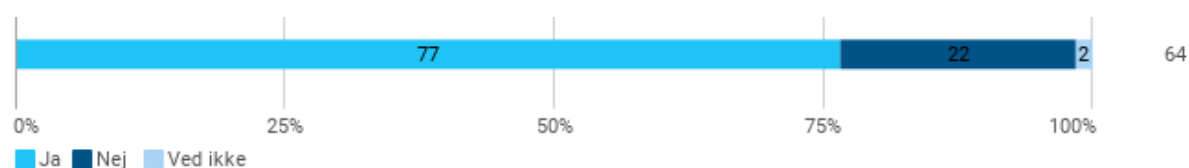
Gennemført i perioden 3 – 7. oktober.

**9. Skal der stilles krav om, at et antal af de lukkede arrangementer skal afholdes i perioden november – april, således at arrangementerne bliver spredt ud over året?**



- 58 % af respondenterne har angivet, at de synes at et antal af de lukkede arrangementer skal afholdes i perioden november – april, således at arrangementerne bliver spredt ud over året.
- 22 % af respondenterne har angivet, at de ikke synes, at et antal af de lukkede arrangementer skal afholdes i perioden november – april, således at arrangementerne bliver spredt ud over året.
- 20 % af respondenterne har svaret ved ikke.

**10. Skal der stilles krav om begrænsning af antal arrangementer i perioden maj – august?**



- 77 % af respondenterne har angivet, at de mener, der skal stilles krav om begrænsning af antal arrangementer i perioden maj – august.
- 22 % af respondenterne har angivet, at de ikke mener, der skal stilles krav om begrænsning af antal arrangementer i perioden maj – august.
- 2 % af respondenterne har svaret ved ikke.

**11. Har du andre kommentarer til Ofelia Plads eller andre forhold i kvarteret, som lokaludvalget skal være opmærksomme på?**

*"Der skal være masser af arrangementer på Ofelia Plads, men ikke lukkede arrangementet. Vi skal ikke have en by for de få, men en by for de mange."*

*"Kvarteret klarer ikke flere turistbusser der i forvejen ikke respekterer af og på læsningzoner."*

*"Jeg er efterhånden grundigt træt af, at Københavns kommunalpolitikere ikke kan tåle, at der er en åben plads/park i København, med uhindret adgang for #hele folket#. Hvorfor skal alt plastres til med events og udeservering?"*

*"Ensret Toldbodgade mellem Skt. Annæ Plads og Nyhavn."*

*"Forbyd de store cruiseskibe i at lægge til."*

*"Luk af for al turistbuskørsel i området. Gør Nyhavnsområdet turistbusfri."*

*"Der er i forvejen ikke altid nemt at bo i området som børnefamilie. Det er ofte svært rent praktisk f.eks. at komme hen til og ind ad vores hoveddør i kraft af den stigende turister og den dermed øgede bus drift, parkerede cykler, aflukkede gader på grund af maraton osv. især om sommeren. Hvis arrangementer forgår hele året rundt, eller i endnu højere grad i sommer gør det vanskeligt at bo her i sommermånederne, tror jeg ikke at mange familier vil kunne blive boende. Men det er måske også det der sigtes på i længden?"*

*"Oprindeligt var ideen med Ofelia Plads at det skulle være et mere demokratisk byrum som kunne tilbyde kultur i en bredere forstand (borgerdrevet) som kontrast til områdets etablerede kulturinstitutioner. Derudover mener jeg ikke det er i tråd medkommuneplanen eller havnevisionen at lukke området af for offentligheden."*

*"Hvis der skal være arrangementer bør de være med offentlig adgang - med mulighed for betaling som et minimum. AUDI lukkede for nogle år tilbage hele den daværende plads af UDEN at borgerne havde mulighed for at få indblik i hvad foregik eller kunne deltage. Vi som borgere skal kunne benytte de arrangementer som finder sted og kan betyde en belastning for os. Lukkede arrangementer bør foregå på egne / private arealer."*

Spørgeskemaundersøgelse om Ofelia Plads.

Gennemført i perioden 3 – 7. oktober.

*"Der er meget højt støjniveau ved arrangementer så det er ok i dagtimerne men ikke om aftenen."*

*"Der er ikke taget hensyn til at lyden forstærkes i de lukkede gårde så lyden komprimeres som i en højttaler. I forvejen er området ved at udvikle sig til det rene Tivoli og trafikken i Toldbodgade går ofte i hårdknude med busser og biler der ikke kan passere hinanden. Luftforureningen er ved at være som Åboulevarden i dagtimerne. Busserne på Sankt Annæ plads holder i tomgang for at holde bussen varm om vinteren og kold om sommeren."*

*"Området er meget trafikeret og overbelastet. strækningen af Toldbodgade ml Nyhavn og Sankt Annæ plads er overbelastet af store dobbeltdækker turistbusser og hele området af en enorm kommerialisering - Store flerpersoners cykler med musik og alkoholindtag kører gennem de smalle gader - i havnen sejler udlejningsbåde og dampbåde med folk der drikker og spiller høj musik, højlydte motorcykler, en mængde af store sportsbegivenheder, som maraton, ironman, ecowalk mfl. hvor gader lukkes af og man ikke kan komme ud af sin dør med cykel. Store mængder af efterladt affald, engangsservice m.m. Flere arrangementer på Ofelia Plads medfører mere støj, affald og andre gener til et i forvejen overbelastet område.*

*Turismen er steget markant i området bare på de sidste 6 år og forhold som inderhavnsbroen, som er en stor gevinst har også sat ekstra tryk på området i form af meget større mængder af cyklister og gående der strømmer igennem. Der savnes i den grad en balanceret tilgang til området, hvor der også tages hensyn til at mennesker i alle aldre bor her og skal have en hverdag til at fungere. Lokaludvalget kunne med fordel undersøge de aktuelle støj og luftforurenings gener inden de lagde flere gener til."*

*"Trafikale forhold ved arrangementer. Bl.a cykelparkering. Hele renoveringen af Skt. Annæ Plads har betydet at kørebanen er meget smal. Cykler og biler kan ikke passere hinanden så smal er kørebanen. Meget farlig cykelvej. Til gengæld er der lavet meget brede parkeringspladser langs vejen, hvilket er helt forfejlet når der ligger et kæmpe parkeringsanlæg på Ofelia Plads."*

*"Det er vigtigt at bevare Ofelia Plads som et offentligt tilgængeligt sted i den del af byen."*

*"Kære kommune, stop jer selv og tænk på os borgere, der lever i gaderne omkring Ofelia Plads. Vi ønsker ikke flere arrangementer, men derimod færre....!"*

*"Lad nu os skide københavnere beholde et frirum, hvor vi kan bare sidde og nyde en solnedgang, dufte på Øresund, høre en kortvarig, men livsgivende stilhed. Jeg elsker Indre By og dens virvar af støj, turister, stilhed, trafik, cykler og snak overalt. Lad være med at fjerne muligheden for refleksion, samtale oa. som Ofelia byder på. Derudover er København en by for københavnere, så lad være med at sponsorere kapitalistiske privatarrangementer på bekostning af os københavnere."*

Spørgeskemaundersøgelse om Ofelia Plads.

Gennemført i perioden 3 – 7. oktober.

*"Den voldsomme trafik på Toldbodgade bør overvejes. For at gøre Ofelia Plads til et mere attraktivt sted, kunne trafikken henover Ofelia Plads og Nyhavnsbroen lukkes eller indstilles til ærindekørsel."*

*"Ja. De mange turistbusser lastbiler og de gule busser er alt for store til at færdes her i Toldbodgade. Prøv at se hvor meget prop der er fra 7.30.9. og igen fra 14-18- Og alle de mængder af turister må da kunne sejles rundt eller benytte Metroen. Der er jo stationer overalt."*

*"Syntes det er godt, byen bliver brugt."*

*"Der kører busser, cykler og biler på fortovene. Der bør etableres pullerter inde nogen bliver slået ihjel."*

*"For mange madboder, der står 12 timer dagligt, så de har status af at være permanente. Eksempelvis foran Amaliehaven står der fastgroede madvogne. Det pynter ikke."  
"Fasthold orden, oprydning og skønhed og hensyn."*

*"Offentlige arrangementer, hvor alle kan deltage er godt. Det giver liv i byen - og gør at lokalbefolkningen kan mødes."*

*"Livet på pladsen fungerer fint når ballet og opera mm. vises af det Kgl. Teater, men ikke udlejning til private events tak."*

*"Arrangementer som er kulturbestemte er velkomne. Men lukkede private arrangementer vil ødelægge den fri bevægelighed langs havnen."*

*"Her er dejligt. Badning bør gøres officielt."*

*"Trafikken af mennesker til og fra arrangementer."*

*"Det er vigtigt, at byens rum holdes åbne og at der skabes plads til de arrangementer fx. Haven festivalen, som ikke (denne) har et kommercielt formål. En demokratisering af byrummet bør have 1. prioritet."*

*"Ofelia Plads er vores et roligt rekreativt sted og byens åndehul oase."*

*"Vi bør undersøge muligheden for om beboerne kan benytte p-kælderen om aftenen."*

Spørgeskemaundersøgelse om Ofelia Plads.

Gennemført i perioden 3 – 7. oktober.

*"Vi er meget tit til sport arrangementer."*

*"Bylivet er allemandseje. VIP skal minimeres."*

*"Det er fornøjeligt at se hvordan Ofelia Plads udnyttes af borgere og turister specielt i den sene eftermiddagssol - hvorfor det bør undgås at flere bygninger tilføjes, som skaber skygge."*

*"Parkeringspladser."*

*"Det er en generel uskik at de offentlige rum bruges til lukkede arrangementer."*

*"Der mangler oprydning og skraldespande på pladsen."*

*"Byrummet er offentligt og skal være for alle borger."*

*"Krydset hvor bilerne kommer op fra p-kælderen er lidt farligt for korsende cyklister og folk på gåben."*

*"Hvis der skal skabes et byrum for alle skal der laves arrangementer som medvirker til at lave de mange skønne gratis arrangementer vi blandt andet har haft i år med "klassisk på kyssetrappen", Sankt Hans med heldags arrangement med stort opsat underholdning for hele familien, de forskellige kunststillinger, Ironman, red Bull cliffdiving og ikke mindst så har det været en fornøjelse at komme der dagligt, nyde de pæne og renlige omgivelser som hver eneste dag har været en fornøjelse. Her kunne andre pladser i området lære en del med oprydning og renhold. Det er helt sikkert ikke helt billigt at sørge for de mange glade gæsters affald og selvfølgelig koster det penge af drive og skabe en sådan plads, og som kun har haft de første to år til at nå dette stadie, så lad os glæde os til at de næste år kan fortsætte med at skabe de mange gratis arrangementer og lad disse indtægter komme fra lukkede arrangementer, jeg tror ikke det er offentlige midler der gives, men kun private midler som gør sit til at tingene kan lykkes og skabe et sted for alle - det viste sæson nr 2 i år."*

*"Det er dejligt med forskelligartede arrangementer: musik i mange genre, teater, kunststillinger, markeder af forskellig art og gerne med madboder. Alle arrangementer, som folk kan komme og gå til uden at hele kvarteret skal spærres af."*

*"Der er for mange arrangementer i København. Giv beboerne noget ro. Der er MASSIVE trafikale problemer. Jeg begriber ikke, hvorfor Toldbodgade skal være "skraldespand" for al trafik i forhold til alle de andre "fine" gader. Der er trafikalt kaos stort set fra kl. 7 til 18 alle hverdage og midt på dagen i weekenderne. Vi kan IKKE trække mere trafik nu her i området."*

Spørgeskemaundersøgelse om Ofelia Plads.

Gennemført i perioden 3 – 7. oktober.

*“Lukkede arrangementer skal helst være ikke-eksisterende på Ofelia Plads, da den skal bruges til offentligheden. Ved lukkede arrangementer vil der blive presset en specifik ekstra trafikmængde ned på et område, der har problemer nok med at klare det almindelige flow - det er ikke kun biltrafik, men også busser herunder især turistbusser, cyklister, fodgængere og hvad der ellers kan tænkes.”*

Fra: Lars Frølund

Sendt: 8. oktober 2018 22:16

Til: Fællespostkasse Indreby Lokaludvalg <[indrebylokaludvalg@okf.kk.dk](mailto:indrebylokaludvalg@okf.kk.dk)>

Emne: Private arrangementer på Ofelia Plads

Til Lokaludvalget for Indre By

Ofelia Plads er en oase, hvor folk kan sidde og nyde fred og ro, mågeskrig og vandets skulpen. Nogle tager sig en dukkert om sommeren. Nu vil den private investor have valuta for sit indskud. Jeg ved ikke, hvilken aftale der ligger for brug af pladsen og Joudans involvering. Joudan driver parkeringskælderens, men nogen indflydelse på brug af Ofelia Plads bør et privat firma ikke have, i så fald er det et påskud for at få indflydelse og råderet over ens af Københavns pladser. Der er tale om en meget betydelig brug af Pladsen til lukkede private formål. 15 større og tilsvarende små arrangementer af tre dages varighed uden nogen forhåndsgodkendelse. Jourdan angiver at indtægter skal give yderligere arrangementer som så kan være gratis.

Pladsen tilhører København og Københavnerne og gæster, den er en af storbyens oaser og bør friholdes fra arrangementer for en privat investor og arrangementer bør begrænses. Byen er ofte brugt til bristepunktet, beboere klager over følger af denne intensive brug, idet Københavnerne har ferie som alle andre herunder tre ugers sommerferie. Beboere tegner byen, det være sig alle byens kvarterer. Det medfører en diversitet, som gøre en by spændende og dynamisk.

MvH

Lars

Fra: Iver Christensen Sendt: 27. september 2018 10:52

Til: Fællespostkasse Indreby Lokaludvalg <indrebylokaludvalg@okf.kk.dk>

Emne: Lokalplanforslag for Ofelia Plads

Kære Indre By Lokaludvalg!

Har netop læst jeres email om lokalplanforslag for Ofelia Plads, som tætboende nabo, jeg bor Toldbodgade 47, lyder forslaget ret skræmmende.

Scenariet kan meget hurtigt udvikle sig til et sandt støjhelvede, da alle udendørs arrangementer i København jo skal ledsages af voldsom høj musik. At lydbølger forstærkes, når de rammer en fast flade, er åbenbart et ukendt begreb hos bevillingsmyndighederne i Byrådet.

Til gengæld må siges at støjniveauet fra Ofelia Plads i sommer har været acceptabelt.

Generelt er der blevet mindre støj i området efter Papirøen er lukket og under ombygning.

Med venlig hilsen

Iver Christensen



# **Svar til: 2018-0005562 af: Søren Anker-Ladefoged**

## APPLICATION DATE

12. oktober 2018

## SVARNUMMER

41

## INDSENDT AF

Søren Anker-Ladefoged

## VIRKSOMHED / ORGANISATION

Copenhagen Admiral Hotel A/S

## BY

København

## POSTNR.

1253

## ADRESSE

Toldbodgade 24 - 28

## HØRINGSSVAR

Københavns Kommune Teknik- og Miljøforvaltningen Center for Byplanlægning Njalsgade 13 Postboks 348 2300 København S Under henvisning til forslag til tillæg nr. 1 til lokalplan nr. 374 Kvæsthusbroen skal vi hermed fremkomme med følgende bemærkninger og indsigelse: Overordnet er det vores vurdering, at en gennemførelse i sin helhed af det fremsatte tillæg til lokalplan nr. 374 for Kvæsthusbroen vil udgøre en markant forringelse af lokalplanområdets kvaliteter og være til betydelig gene for området beboere og flere hundredetusinde hotel- og restaurantgæster, hvilket begrundes nedenfor: 1. Lokalplanforslaget går stik imod Kvæsthusbroens formål Formålet med Kvæsthusbroen i dag er som bekendt, jf. eksisterende lokalplan, at Kvæsthusbroen "er offentligt tilgængeligt" og at området anvendes til "offentlige, kulturelle formål, såsom teater-, musik- og kulturhus". Lokalplanforslaget lægger op til, at der fremadrettet på årsbasis må afvikles op til 30 lukkede arrangementer af tre dages varighed, således i alt 90 dage om året, eller hvad der svarer til samtlige weekender i sommerhalvåret. Der er ikke tale om åbne arrangementer, hvor den brede offentlighed har adgang og næppe kulturelle arrangementer såsom teater. I stedet er der tale om private, lukkede arrangementer, herunder f.eks. firmafester med scene og band, som udelukkende tjener grundejerens kommercielle interesse. Dette går efter vores mening stik imod den eksisterende plan for området, hvilket dermed er en fejlagtig retning at tage, i hvert fald i det omfang, som der her er lagt op til. Vi har en vis forståelse for, at der i mindre udstrækning kan gives tilladelse til sådanne lukkede arrangementer, men det foreslåede omfang på op til 90 dage pr. år er alt, alt for stort, og bør være maksimum 5-10 arrangementer af op til 3-dages varighed pr. år. Hvis der åbnes op for, at der kan afholdes op til 30 lukkede arrangementer af tre dages varighed årligt, vil det langt overskride, hvad der er tilladt på andre offentligt tilgængelige arealer, jf. Københavns Kommunes forskrift for udendørs musikarrangementer. I denne forskrift er der for flere offentlige arealer og pladser fastsat grænser for, hvor mange dage årligt der må afholdes koncerter på disse arealer, samt i tilknytning fastsat støjkrav og krav om i hvilket tidsrum sådanne arrangementer må afholdes. Kvæsthusmolen er ikke medtaget som et arrangementsområde i denne forskrift. 2. Lokalplanforslaget vil føre til væsentligt mere støj i et i forvejen støjplaget område Gennemføres lokalplanforslaget vil det give grundlag for stor gene, ikke kun for lokalområdet som helhed, men ikke mindst for de mere end 200.000 gæster, som årligt benytter Copenhagen Admiral Hotel. Hertil kommer gæster på vort

nabohotel Scandic Front, som vel løber op i ca. 70.000 gæster pr. år. Begge hoteller ligger direkte ud til Kvæsthusbassinets og dermed Kvæsthusbroen, og er dermed yderst følsomme for støj og andre gener herfra. Området er i forvejen plaget af ganske megen støj, herunder byggestøj fra Papirøen, høj musik fra madmarkedet på inderhavnsbroen samt støj fra eksisterende arrangementer på Kvæsthusbroen, eksempelvis Ironman mv. Gennemføres lokalplanforslaget vil det således føre til endnu flere klager over støj fra vores gæster, som vi i forvejen modtager rigeligt af. Før end lokalplanmæssigt gives tilladelse til nye støjskabende aktiviteter inden for lokalplanområdet, bør der over en længere periode gennemføres støjmålinger for at fastlægge det nuværende støjniveau, således at der tilvejebringes det fornødne beslutningsgrundlag for at vurdere, om det i forhold til menneskers helbred og velvære er forsvarligt at tillade sådanne nye støjskabende aktiviteter. For at minimere de uundgåelige støjgener bør antallet af arrangementer (og disses varighed) være af et beskedent antal, især når der er tale om lukkede arrangementer. Herudover bør der fastsættes restriktive støjgrænser. Ingen kan have interesse i, at Kvæsthusmøllen udvikler sig til et regulært festivals område i hovedparten af sommerhalvåret. 3. Lokalplanforslaget vil medføre en markant forøgelse af tung trafik i et i forvejen presset område. En gennemførelse af lokalplanforslaget vil betyde en markant forøgelse af trafikken til og fra området, dels fra deltagende gæster, men også fra diesellastbiler og kranvogne mv., som før og efter et privat arrangement må påregnes at skulle varetage såvel opsætning som nedtagning af diverse sceneudstyr, pavilloner, skurvogne mv. Den øgede tunge trafik vil resultere i øget forurening af området samt presse et i forvejen sparsomt vejnet til og fra Kvæsthusbroen. 4. Kvæsthusbroen skal udvikles og benyttes til flest mulig gavn og glæde. Copenhagen Admiral Hotel har gennem tiden været bannerfører for udviklingen af området omkring Kvæsthusbroen og Sct. Annæ Plads, herunder ifm. etablering af den særdeles populære Kyssetrappe, afholdelse af åbne kulturelle arrangementer såsom Sct. Hans, placering af vore 3 smukke skonnerter ved Admiralkajen mv. Vi er i naturlig forlængelse heraf fortalere for, at området skal udvikles og benyttes til flest mulig gavn og glæde. At åbne for afvikling af lukkede, kommercielle, private arrangementer i den forslåede skala vil stride mod dette formål. Vi håber, vores synspunkter vil imødeses med lydhørhed og velvillighed og stiller meget gerne op til en uddybende samtale om vores synspunkter, hvis der er behov for dette. Med venlig hilsen Søren Anker-Ladefoged Adm. Direktør Copenhagen Admiral Hotel A/S

#### MATERIALE:

tillaeg\_til\_lokalplan\_nr.\_374\_for\_kvæsthusbroen\_-\_copenhagen\_admiral\_hotel\_hoerings svar.pdf

Københavns Kommune  
Teknik- og Miljøforvaltningen

Center for Byplanlægning  
Njalsgade 13  
Postboks 348  
2300 København S

Under henvisning til *forslag til tillæg nr. 1 til lokalplan nr. 374 Kvæsthusbroen* skal vi hermed fremkomme med følgende bemærkninger og indsigelse:

**Overordnet er det vores vurdering, at en gennemførelse i sin helhed af det fremsatte tillæg til lokalplan nr. 374 for Kvæsthusbroen vil udgøre en markant forringelse af lokalplanområdets kvaliteter og være til betydelig gene for områdets beboere og flere hundredetusinde hotel- og restaurantgæster, hvilket begrundes nedenfor:**

#### **1.**

##### **Lokalplanforslaget går stik imod Kvæsthusbroens formål**

Formålet med Kvæsthusbroen i dag er som bekendt, jf. eksisterende lokalplan, at Kvæsthusbroen "*er offentligt tilgængeligt*" og at området anvendes *til "offentlige, kulturelle formål, såsom teater-, musik- og kulturhus"*.

Lokalplanforslaget lægger op til, at der fremadrettet på årsbasis må afvikles op til 30 lukkede arrangementer af tre dages varighed, således i alt 90 dage om året, eller hvad der svarer til samtlige weekender i sommerhalvåret. Der er ikke tale om åbne arrangementer, hvor den brede offentlighed har adgang og næppe kulturelle arrangementer såsom teater. I stedet er der tale om private, lukkede arrangementer, herunder f.eks. firmafester med scene og band, som udelukkende tjener grundejerens kommercielle interesse. Dette går efter vores mening stik imod den eksisterende plan for området, hvilket dermed er en fejlagtig retning at tage, i hvert fald i det omfang, som der her er lagt op til. Vi har en vis forståelse for, at der i mindre udstrækning kan gives tilladelse til sådanne lukkede arrangementer, men det foreslåede omfang på op til 90 dage pr. år er alt, alt for stort, og bør være maksimum 5-10 arrangementer af op til 3-dages varighed pr. år.

Hvis der åbnes op for, at der kan afholdes op til 30 lukkede arrangementer af tre dages varighed årligt, vil det langt overskride, hvad der er tilladt på andre offentligt tilgængelige arealer, jf. Københavns Kommunes forskrift for udendørs musikarrangementer. I denne forskrift er der for flere offentlige arealer og pladser fastsat grænser for, hvor mange dage årligt der må afholdes koncerter på disse arealer, samt i tilknytning fastsat støjkrav og krav om i hvilket tidsrum sådanne arrangementer må afholdes. Kvæsthusmolen er ikke medtaget som et arrangementsområde i denne forskrift.

#### **2.**

##### **Lokalplanforslaget vil føre til væsentligt mere støj i et i forvejen støjplaget område**

Gennemføres lokalplanforslaget vil det give grundlag for stor gene, ikke kun for lokalområdet som helhed, men ikke mindst for de mere end 200.000 gæster, som årligt benytter Copenhagen Admiral Hotel. Hertil kommer gæster på vort nabohotel Scandic

Front, som vel løber op i ca. 70.000 gæster pr. år. Begge hoteller ligger direkte ud til Kvæsthusbassinet og dermed Kvæsthusbroen, og er dermed yderst følsomme for støj og andre gener herfra.

Området er i forvejen plaget af ganske megen støj, herunder byggestøj fra Papirøen, høj musik fra madmarkedet på inderhavnsbroen samt støj fra eksisterende arrangementer på Kvæsthusbroen, eksempelvis Ironman mv. Gennemføres lokalplanforslaget vil det således føre til endnu flere klager over støj fra vores gæster, som vi i forvejen modtager rigeligt af.

Førend der lokalplanmæssigt gives tilladelse til nye støjskabende aktiviteter inden for lokalplanområdet, bør der over en længere periode gennemføres støjmålinger for at fastlægge det nuværende støjniveau, således at der tilvejebringes det fornødne beslutningsgrundlag for at vurdere, om det i forhold til menneskers helbred og velvære er forsvarligt at tillade sådanne nye støjskabende aktiviteter.

For at minimere de uundgåelige støjgener bør antallet af arrangementer (og disses varighed) være af et beskedent antal, især når der er tale om lukkede arrangementer. Herudover bør der fastsættes restriktive støjgrænser. Ingen kan have interesse i, at Kvæsthusmolen udvikler sig til et regulært festivals område i hovedparten af sommerhalvåret.

### **3.**

#### **Lokalplanforslaget vil medføre en markant forøgelse af tung trafik i et i forvejen presset område**

En gennemførelse af lokalplanforslaget vil betyde en markant forøgelse af trafikken til og fra området, dels fra deltagende gæster, men også fra diesellastbiler og kranvogne mv., som før og efter et privat arrangement må påregnes at skulle varetage såvel opsætning som nedtagning af diverse sceneudstyr, pavilloner, skurvogne mv.

Den øgede tunge trafik vil resultere i øget forurening af området samt presse et i forvejen sparsomt vejnet til og fra Kvæsthusbroen.

### **4.**

#### **Kvæsthusbroen skal udvikles og benyttes til flest mulig gavn og glæde**

Copenhagen Admiral Hotel har gennem tiden været bannerfører for udviklingen af området omkring Kvæsthusbroen og Skt. Annæ Plads, herunder ifm. etablering af den særdeles populære Kyssetrappe, afholdelse af åbne kulturelle arrangementer såsom Sct. Hans, placering af vore 3 smukke skonnerter ved Admiralkajen mv. Vi er i naturlig forlængelse heraf fortalere for, at området skal udvikles og benyttes til flest mulig gavn og glæde. At åbne for afvikling af lukkede, kommercielle, private arrangementer i den forslåede skala vil stride mod dette formål.

Vi håber, vores synspunkter vil imødeses med lydhørhed og velvillighed og stiller meget gerne op til en uddybende samtale om vores synspunkter, hvis der er behov for dette.

Med venlig hilsen

Søren Anker-Ladefoged  
Adm. Direktør  
Copenhagen Admiral Hotel A/S

## **Svar til: 2018-0005562 af: Pia**

APPLICATION DATE

12. oktober 2018

SVARNUMMER

40

INDSENDT AF

Pia

BY

København

POSTNR.

1422

ADRESSE

Prinsessegade 85

HØRINGSSVAR

De sidste sommere har jeg været meget generet af støj og larm ,fra mennesker der er på vej eller hjem fra udendørs begivenheder ,oftes er det nærmest alle ugens dage fra eftermiddag til tidlig morgen .Det har resulteret i at jeg har måtte leve med lukkede vinduer og altandør da al lyd forplanter sig fra vandsiden og ind i vores gård ,så al larm er konstant .Der er etableret bådudlejning i Trangraven med mange mennesker det stiller biler /cykler og efterlader skrald og urin i den lille havn .Larm fra hal c hvor udendørs meget høj musik med meget bas og mange mennesker der virkelig bliver opfordret til at give den gas ,da arrangør har den holdning vi der bor her bare skal feste med eller flytte på landet. Den samme holdning er der fra CSR rugby klub der har bygget udendørs åbent anneks hvor der mange weekender i træk er fest. Jeg vil appellere til kommunen at der ikke kommer flere udendørs atragmenter da der ikke er styr på nabo hensynstagen og Kbh kommune ikke har magtet opgaven vedr skral toiletter og larm til trods for flere henvendelser .Håber ikke for min bydel et nyt Tivoli hvor det er umuligt at få sin søvn og skulle føle en indre uro over hele sommeren samt skulle leve med lukkede vinduer og ikke kunne ha gæster på bestemte dage fordi det er umuligt at føre en samtale med åbne vinduer og altid skal planlægge fri dage og ferie der hvor man ved der er meget larm og uro .

## **Svar til: 2018-0005562 af: Per Ø. Madsen**

APPLICATION DATE

12. oktober 2018

SVARNUMMER

39

INDSENDT AF

Per Ø. Madsen

BY

København

POSTNR.

1422

ADRESSE

Prinsessegade 93

HØRINGSSVAR

Jeg er helt enig i de velbegrundede indsigelser, som forvaltningen og politikerne må tage alvorligt. Sommeren 2018 har været et inferno af lyd over alle grænser. Stop Tivoliseringen af vores by!

## **Svar til: 2018-0005562 af: Ole Bang**

### APPLICATION DATE

12. oktober 2018

### SVARNUMMER

38

### INDSENDT AF

Ole Bang

### BY

København K

### POSTNR.

1422

### ADRESSE

Prinsessegade 85, 4. mf.

### HØRINGSSVAR

Indsigelse til Tillæg nr. 1 til LP 374 Kvæsthusbroen Overordnet set finder jeg det ikke rimeligt, at offentlige opholdsarealer unddrages offentligheden til brug for lukkede arrangementer. Uanset om arrangementerne er åbne for offentligheden eller ej vil omfanget afgørende kunne ændre områdets karakter, der iflg. den oprindelige lokalplans formål skulle fremstå "med en enkel og klar struktur, tilpasset områdets overordnede byarkitektoniske træk", idet 1. Lokalplantillægget med 30 arrangementer om året i princippet muliggør arrangementer hver weekend i sommerhalvåret, 2. Selv om der af tillæggets § 6, stk. 1 h) fremgår, at "hegn skal fremstå som transparente og må ikke overstige 3 meter i højden", er der ingen tilsvarende bestemmelser for sceneudstyr, telte, toiletter, madboder, hegn, mm. Her kan jeg kun være enig med den oprindelige lokalplans kommentar til § 8: "Det store udsyn over havnearealerne, der i særlig grad præger havnerummene, er en væsentlig byarkitektonisk kvalitet" - en kvalitet, der i væsentlig grad vil kunne forringes ved det påtænkte lokalplantillæg. Herudover er et særligt problem allerede nu støj (= uønsket lyd) fra arrangementer, idet lyden spredes over vandet til boligområderne på den anden side af havnen - noget, der yderligere vil kunne blive et problem for de projekterede boliger på Papirøen (Christiansholm).

## **Svar til: 2018-0005562 af: Louise Kanne**

APPLICATION DATE

11. oktober 2018

SVARNUMMER

37

INDSENDT AF

Louise Kanne

BY

København K

POSTNR.

1253

ADRESSE

Toldbodgade 16a

HØRINGSSVAR

På vegne af: Louise Kanne Og medunderskrivere: Birte Pedersen Camilla A. Barthel Christian Vesterager Emil Rothstein Helle Juul Ida Johanne Kyhn Riegels Julie Kyhn Riegels Katrine Malinovsky Kirsten Yde Kristoffer Ørum Le Klint Lene Rosehr Salomon Maja Demidowich Mette Møller Andersen Michael René Rikke Kyhn Riegels Thor F. Jensen Fremsendes hermed høringsvar vedr. "Kvæsthusbroen tillæg nr. 1 - lokalplanforslag" Se venligst vedlagte pdf.

MATERIALE:

hoeringssvar\_kvaesthusbroen\_-\_louise\_kanne\_m.fl\_.pdf



## Høringsvar

### Vedr. Kvæsthusbroen tillæg nr. 1 - lokalplanforslag

København 12. oktober 2018

#### På vegne af følgende borgere:

Louise Kanne, Toldbodgade 16A 1TH, 1253 København K

#### Medunderskrivere:

Birte Pedersen, Voldboligerne 9, 1426 København K

Camilla A. Barthel, Toldbodgade 11, st. tv., 1253 København K

Christian Vesterager, Toldbodgade 16, 2., 1253 København K

Emil Rothstein, Toldbodgade 16, 1., 1253 København K

Helle Juul, Strandgade 81, 2. 4, 1401 København K

Ida Johanne Kyhn Riegels, Toldbodgade 16, 5., 1253 København K

Julie Kyhn Riegels, Toldbodgade 16, 1., 1253 København K

Katrine Malinovsky, Toldbodgade 11 st. th., 1253 København K

Kirsten Yde, Toldbodgade 16, 3., 1253 København K

Kristoffer Ørum, Toldbodgade 11 st. th., 1253 København K

Le Klint, Toldbodgade 16, st., 1253 København K

Lene Rosehr Salomon Kronprinsessegade 70 3.tv 1306 København K

Maja Demidowich Toldbodgade 11 1 th, 1253 København K

Mette Møller Andersen, Toldbodgade 16A, 2. tv., 1253 København K

Michael René, Toldbodgade 11, st. tv., 1253 København K

Rikke Kyhn Riegels, Toldbodgade 16, 1., 1253 København K

Thor F. Jensen, Toldbodgade 16A, 1. Tv., 1253 København K

*"Kreativitet, eksperimentet og kulturel udfordring skal være stedets ånd. Der skal skabes innovative miljøer, hvor man udnytter de kreative institutioner, der er i nærheden. Området skal stimulere til samtaler. Der er ikke noget bedre i verden end at tale sammen, mødes i frihed og følelsesmæssig intensitet, og intet giver bedre mulighed for dette end kunstformidling, i kunstneriske inkluderende miljøer og på uformelle mødesteder som caféer og lignende. Mennesket skal udfordres, især tolerancen skal udvides for derigennem at minimalisere frygten for det anderledes. Kvæsthusbroen skal være åben, inviterende og tilpasningsdygtig overfor forandringer."*

*Uddrag: "Potentialet Kvæsthusbroen" vinder af paralleloproget 2006 (1)*

#### Hermed fremsendes høringssvar vedr. forslag om at:

Lokalplanen skal muliggøre opsætning af scener, telte mv. ifm arrangementer samt afholdelse af et begrænset antal lukkede arrangementer.

#### **Vi har følgende fem punkter vi mener bør overvejes i forhold til det fremsatte forslag:**

1. Vi mener at forslaget er i strid med "Kommuneplan 2015".
2. Vi mener forslaget er i strid med gældende lokalplan for området.
3. Vi mener forslaget er i strid med "Udviklingsplan for havnen".
4. Vi mener at omfanget er arrangementer bør revurderes.
5. Vi mener at et sådan tillæg til lokalplanen bør være tidsbegrænset.

#### **1. Vi mener at forslaget er i strid med "Kommuneplan 2015"**

*"I København tror vi på, at livskvalitet og vækst går hånd i hånd – at de er hinandens forudsætninger. At en høj livskvalitet trækker investeringer og vækst med sig. Og vi ved, at når der er gang i hjulene, kan vi bygge nyt, vedligeholde og modernisere og give københavnere gode kommunale tilbud, som løfter livskvaliteten i byen."*

*Uddrag: Kommuneplan 2015 (2)*

Vi læser visionen i Kommuneplanen, på den måde at København skal udvikles i to parallelle spor til gavn for både borger og forretningsliv – vi er hinandens forudsætning. Vi er enige! Vi bor i byen fordi vi sætter pris på foranderlighed og forskellighed. Vi elsker at blive udfordret på holdninger, møde fremmede i de tætte offentlige rum og opleve den verden der omgiver os med nye briller – over ugen – måneden – året. Vi lærer om os selv ved at omgive os med det fremmede.

Vi oplever at byens udvikling gennem længere tid i højere grad er udviklet for besøgende og i mindre grad for os, der bor her. Turismen er vokset med 40% målt på antal bookede overnatninger de sidste 10 år (3). I samme tiår er gennemgangsturister fra krydstogtskibe steget med 94% (4). Derudover har Inderhavnsbroens åbning også væsentlig betydning for aktiviteten i området, som nu er blevet trafikalt knudepunkt mellem turistdestinationer på tværs af Inderhavnen. Størstedelen af den turisme sætter direkte aftryk i området omkring Kvæsthusbroen - særligt i form af trængsel som fører til mindre tolerance mellem mennesker.

Der sker en skævhed i mødet, hvor byens borgere må søge væk for at finde steder til det spontane møde med venner, den lille intime familiestund eller i mødet med stilheden. Vi mener derfor at Kvæsthusbroen skal prioriteres som offentligt frirum og borgerdrevet kulturpunkt i Indre By.

## 2. Vi mener at forslaget er i strid med den gældende lokalplan for området (5)

Vi mener at man ved at åbne op for større arrangementer fratager borgerne et særligt oplevelsesrum, hvor naturoplevelse og kulturarv skaber en helt særlig bymæssig ramme – og dermed fratager pladsen sine formulerede kvaliteter og sit fremsatte mål.

### §1

*Det er lokalplanens formål at sikre,*

- *at udviklingen på Kvæsthusbroen sker på en sådan måde, at områdets særlige byarkitektoniske og rumlige karakter fastholdes og videreudvikles med en understregning af havnerummet og Sankt Annæ Plads-aksen som betydningsfulde strukturskabende elementer,*
- *at de ubebyggede arealer nord for skuespilhuset samt arealer langs kajkanter anlægges som offentligt tilgængelige opholdsarealer og promenader og udformes, så området fremstår med en enkel og klar struktur, tilpasset områdets overordnede byarkitektoniske træk”*

### §8, stk. 1:

- *Ubebyggede arealer [i område I nord for Skuespilhuset] må ikke hegnes og skal anlægges som offentligt tilgængelige opholdsarealer med adgang for fodgængere og cyklister.*
- *Arealet nord for byggefeltet [Skuespilhuset] i hele molens udstrækning skal fremstå som en åben og i princippet ubebygget plads, jf. dog § 6, stk. 1e), med opholdsarealer.*
- *Det store udsyn over havnearealerne, der i særlig grad præger havnerummene, er en væsentlig byarkitektonisk kvalitet, som styrkes med nedrivningen af den eksisterende bebyggelse på Kvæsthusbroen. For at styrke disse rumlige træk, og for at fastholde det store udsyn rummer lokalplanen bestemmelser om, at arealerne nord for byggefeltet i princippet skal fremstå som pladser uden bebyggelse eller beplantning.*

## 3. Vi mener at forslaget er i strid med ”Udviklingsplan for havnen” (6)

*Diagram side 13 udpeger området som: ”Områder med særligt potentiale for midlertidige borgerdrevne aktiviteter, som kan give ejerskab og som kickstart for byudvikling” herunder ” Udviklingen af havnen skal forsat ske i tæt dialog med fx foreninger og lokaludvalg.”*

Vi mener ikke at den i planlægningen tilstræbte brugerdrevne udvikling af området sikres i det foreslåede tillæg til lokalplanen. For at sikre at området i tilstrækkeligt grad udnytter sit potentiale for mindre arrangementer som kan binde kultur, eksperimenter og københavnere sammen, foreslår vi et tillæg til forslaget om at events på stedet skal være ”non profit” og i øvrigt offentligt tilgængelige.

*Bilag 7: udpeger hele kanten langs Kvæsthusbroen som ”primær promenade” – på side 19 angives promenader til en bredde på mellem 8-12 meter.*

Ved opmåling på Københavnerkortet (7) er Kvæsthusbroen omtrent 48 meter bred. Når der tages hensyn til offentlig adgang til promenaden, mener vi alene at der er plads til mindre arrangementer på stedet.

*Side 20: Havnen skal fremover i højere grad være med til at binde byen sammen og være byens store blå fælled. Havnen skal også være med til at afhjælpe det store behov for nye opholdssteder, som en øget tilflytning til byen vil skabe. I den sammenhæng er der rigtig store potentialer ved havnen.*

## 4. Vi mener at der skal formuleres mere præcise rammer for anvendelsen.

Vi er indforståede med at det kan være hensigtsmæssigt med prokura til en række begivenheder i løbet af året. Vi mener dog at begivenheder skal placeres indenfor følgende rammer:

- Alle arrangementer skal være non profit
- Alle arrangementer skal være offentligt tilgængelige
- Alle arrangementer skal have almen relevans
- Alle arrangementer med lydanlæg skal slutte kl. 00.00 fredag og lørdag og kl. 21.00 øvrige dage.
- At arrangementer med en støjpåvirkning på mellem 50-60 db(A), skal begrænses til én weekend pr måned.
- At arrangementer med en støjpåvirkning på over 60 db(A) ikke tillades
- At arrangementer med deltagerbetaling skal begrænses til én weekend pr måned.

- At arrangører forpligter sig til rengøring af offentlige arealer på og omkring eventen umiddelbart efter sidste gæst er gået – herunder også havnebassin, Sankt Annæ Plads mv.

#### **5. Vi mener at lokalplantillægget bør tidsbegrænses.**

For at sikre den fornødne borgerinddragelse i planlægningen, bør et eventuelt lokalplantillæg tidsbegrænses til eksempelvis tre år, hvorefter interessenter bør have mulighed for at påvirke planlægningen på ny.

- (1) [https://www.kk.dk/sites/default/files/edoc\\_old\\_format/OEkonomiudvalget/28-11-2006%2015.15.00/Dagsorden/27-11-2006%2013.06.05/Kv%C3%A6sthusbroen%20Bilag%204.PDF](https://www.kk.dk/sites/default/files/edoc_old_format/OEkonomiudvalget/28-11-2006%2015.15.00/Dagsorden/27-11-2006%2013.06.05/Kv%C3%A6sthusbroen%20Bilag%204.PDF)
- (2) <https://kp15.kk.dk/artikel/vision>
- (3) <http://www.statistikbanken.dk/HOTEL3>
- (4) <https://www.dst.dk/da/Statistik/baqtal/2018/2018-08-09-stor-stigning-i-krydstogtskibe-i-havne-udenfor-kbh>
- (5) <https://www.kk.dk/sites/default/files/edoc/4af1b901-78ef-4b19-9fa6-b544660aa562/fb27cf56-5ccb-4d5d-851e-130be0b58ceb/Attachments/20175807-26928296-1.PDF>
- (6) [https://kk.sites.itera.dk/apps/kk\\_pub2/index.asp?mode=detalje&id=1497](https://kk.sites.itera.dk/apps/kk_pub2/index.asp?mode=detalje&id=1497)
- (7) <https://kbhkort.kk.dk/spatialmap?>

## **Svar til: 2018-0005562 af: Helle Jørler**

### APPLICATION DATE

11. oktober 2018

### SVARNUMMER

36

### INDSENDT AF

Helle Jørler

### BY

København K

### POSTNR.

1401

### ADRESSE

Strandgade

### HØRINGSSVAR

Denne sommer har endegyldigt overbevist mig om, at det ganske enkelt ikke er muligt at overleve en til af slagsen med sin forstand i behold her på Christianshavn. Nu er det selvfølgelig ikke sikkert at alle kommende somre bliver så hede tre en halv måned i træk, men da man ikke kan udholde at have lukkede vinduer i heden, bliver det ekstreme støjhelvede naturligvis ekstra slemt. Døgnet rundt - men især weekender og de store, utålelige arrangementer med megafoner i ca. 10 timer ved at få os, der bor med vinduer, udelukkende vendende mod kanal/havn, så desperate, at vi er ved at hoppe i kanalen. Politiet har været flinke til at komme, men var vildt travle; desuden kan de jo ikke komme kl. 04.00, men en tømmerflåde med dunkende høj musik, hvinen og råben og plasken vækker een igen - for 20. gang dén nat - for den er sejlet forbi (heldigvis), inden de kan nå at komme. Men vækket bliver man jo lige vidt. Dét, der måske næsten støder mig allermest, ud over larmen i sig selv, er udøvernes helt uanstændige, uartige, uopdragede, uopdragne, hæmningsløse adfærd! Så nej tak til mere larm. Og SLET ikke til private, lukkede arrangementer; meningsløst. HØR NU, hvad vi siger - der er snart kommunalvalg, lille venner!!!! Vh

## **Svar til: 2018-0005562 af: Jens Tommerup**

### APPLICATION DATE

11. oktober 2018

### SVARNUMMER

35

### INDSENDT AF

Jens Tommerup

### VIRKSOMHED / ORGANISATION

Nyhavnsgruppen

### BY

København K

### POSTNR.

1253

### ADRESSE

Toldbodgade 10 b, 4. sal

### HØRINGSSVAR

tillæg til Nyhavnsgruppens Høringssvar Udrykningstider for redningskøretøjer: Ved afholdelsen af arrangementer, hvor dele af byen afspærres, har det vist sig, at på grund af afspærringer kan redningskøretøjer blive forsinkede. Dette kan medføre livstruende situationer. Der bør derfor, når der gives tilladelse til afholdelse af arrangementer, hvor der sker afspærring lægges planer, så redningskøretøjer altid kan komme frem så brandkatastrofer og unødvendige dødsfald kan undgås.  
venlig hilsen Nyhavnsgruppen

## Svar til: 2018-0005562 af: Jens Tommerup

### APPLICATION DATE

11. oktober 2018

### SVARNUMMER

34

### INDSENDT AF

Jens Tommerup

### VIRKSOMHED / ORGANISATION

Nyhavnsgruppen

### BY

København K

### POSTNR.

1253

### ADRESSE

Toldbodgade 10 b, 4. sal

### HØRINGSSVAR

Udtalelse til tillæg nr. 1 til lokalplan nr. 374, der tager udgangspunkt i ansøgningen fra Foreningen Ofelia Plads af 19. juni 2019 (?). 1. Offentlig adgang I den oprindelige lokalplan nr. 374 lægges der op til, at der skal kunne være offentlige kulturelle formål (citat fra ansøgningen fra Ofelia Plads). Nyhavnsgruppen har deltaget i alle møderne om Kvæsthusemolen/Ofelia Plads, og på intet tidspunkt har det været nævnt, at aktiviteterne på pladsen skulle begrænses til en privat forening, som det indirekte fremgår af ansøgningen. Formålet har efter vores opfattelse været at molen skulle være offentligt tilgængelig og ikke begrænset til en 5 meter bred zone langs kajkanterne (tilføjelse til § 6 stk. 1 h. 2. Begrænsning af arrangementsdage I tillægget lægges der endvidere i § 4 stk. 1. op til, at ovennævnte 30 arrangementer kan have en varighed af 30 x 3 dage. Det betyder, at den offentlige adgang til molen og det åbne byrum, der var en af intentionerne med molen, vil være afspærret i op til 90 dage (=1/4.del af året). Dette bør ikke kunne tillades. Bliver der givet tilladelse til afholden af offentlige arrangementer, bør disse begrænses til maksimalt 4 arrangementer af hver af de nævnte typer. Arrangementer der ifølge de oprindelige intentioner bør være fri offentlig adgang til. 3. Krav til arrangementsdage a) Støjniveau begrænsning Af den oprindelige lokalplan fremgår det s.23, at støjniveauet i lokalplanens område: "Af hensyn til de omkringliggende boligbebyggelser og offentlige rekreative arealer må skuespilhuset udformes sådan, at virksomhedens belastning af området med støj ikke ved drift overskrider de i miljøstyrelsens vejledning nr. 5/1984 „Ekstern støj fra virksomheder“ fastsatte grænser på 50 dB(A) på hverdage mellem kl. 07.00 og 18.00 og på lørdage mellem 07.00 og 14.00. Søn- og helligdage samt øvrige dage indtil 22.00 må støjbelastningen ikke overstige 45 dB(A). Fra kl. 22.00 til kl. 07.00 må støjbelastningen ikke overstige 40 dB(A)." Disse krav er rimelige, og de må skulle opfattes som maximumsangivelser, hvorfra der ikke kan dispenseres. Af ansøgningen fra Ofelia Plads fremgår det (side 1), at gruppen bag Ofelia Plads ved mindst to lejligheder (formentlig de to gange ironmann?) har fået dispensation til 2 arrangementer med et lydniveau på 98 decibel. Når man tager i betragtning, at arbejdstilsynet tager udgangspunkt i, at en støjbelastning på 85 decibel i et døgn er en alvorlig støjbelastning, så er det chokerende, at der gives tilladelse til 98 db. Hvad der er mere en 4 gange så højt og i løbet af lidt mere en halv times støjudsættelse, næsten svarer til, at man havde arbejdet en hel dag i 85 db. Når dette støjinferno så fortsætter til langt efter midnat som en kombination af høj musik og udråbning af "dette er en

ironman" flere gange hvert minut bliver det uudholdeligt for lokale beboere, der ønsker ro i hverdagen og søvn i øjnene inden de skal på arbejde næste dag. Det er derfor nødvendigt, at disse støjkrav præciseres som et punkt §4 stk. 1 e. I øvrigt vil Nyhavnsgruppen foreslå, at målområdet for større sportsarrangementer som maraton og ironman henlægges til Søren Kirkegårds Plads, da denne plads hverken er omgivet af beboelsesejendomme eller hoteller. Dvs. arrangementer med et lydniveau over det af WHO anbefalede lydniveau på 53 db bør henvises til denne plads. Kan dette ikke lade sig gøre på grund af forhold der er Nyhavnsgruppen ukendte, bør der stilles krav til, at højtalere på Ofelia plads peger væk fra de beboede områder for derved at begrænse støjen fra arrangementer på pladsen. Og at støjniveauet ikke overstiger WHO's anbefalede 53 db. b) Toiletforhold og bil- og cykelparkering I § 6 stk. 1h. nævnes "bebyggelsens omfang og placering". I dette punkt bør de nævnte toiletvogne udgå, da det må være op til Ofelia Plads foreningen og Jeudan at sørge for, at de nødvendige toiletter til arrangementer på pladsen findes under jorden. Så disse toiletter ikke er med til yderligere at blokere for det frie udsyn på pladsen. Endvidere bør det nævnes, at cykel- og bilparkering i forbindelse med arrangementer sker i p-anlægget under jorden, så de omliggende parkområder og gader ikke blokeres/ødelægges af biler og cykler. c) Sportsarrangementer - optræden m.v. Som nævnt i ansøgningen fra foreningen Ofelia Plads eksisterede der en overgang et aktivitetsområde kaldet Ofelia Beach. Dette områdes sportsaktiviteter med fodbold og beachvolley var et åndehul for indre by, der jo totalt savner sportsmuligheder. Det ville derfor være godt, hvis sportsaktiviteter blev en del af de i lokalplanen nævnte aktiviteter. Det kan i øvrigt undre, at Det Kongelige Teater som en af grundejerne af Ofelia Plads udnytter portscenen så dårligt. Tænk hvis portene til denne scene gik op med skuespil eller ballet for både børn og voksne.

4. Afsluttende kommentarer Af ansøgningen fra foreningen Ofelia Plads fremgår det, at de har holdt flere møder med både Kultur- og Fritidsforvaltningen samt Teknik- og Miljøforvaltningen. Nyhavnsgruppen vil sætte pris på, at vi som en forening for Nyhavn og Frederiksstaden i fremtiden bliver hørt i forbindelse med dispensationer fra de eksisterende lokalplaner. Ligesom vi mener, det er på tide, at der tilbydes de lokale beboere mulighed for enten gratis eller til nedsat takst at kunne benytte p-kælderen i nattetimerne som kompensation for de trafikale konsekvenser af den øgede trafik til p-anlæg i forbindelse med parkering og afholdelse af arrangementer på Ofelia Plads, en øget trafik som den smalle del af Toldbodgade og de smalle veje på Skt. Annæ Plads slet ikke er gearret til, nu hvor trafikken oven i købet er øget efter at Kronprinsessegade er vendt. Det er på høje tid, at trafikken i Toldbodgade ensrettes, så både fodgængere og cyklister kan færdes sikkert i gaden. Med venlig hilsen Nyhavnsgruppen

## **Svar til: 2018-0005562 af: Ian N. Mitchell**

### APPLICATION DATE

11. oktober 2018

### SVARNUMMER

33

### INDSENDT AF

Ian N. Mitchell

### BY

København K.

### POSTNR.

1430

### ADRESSE

Bodenhoffs Plads 3, 3

### HØRINGSSVAR

Fuldstændig vanvittigt! Vi skal ikke alene døje med støj og affald fra flere tusinde mennesker og turister, der benytter sig af af de "nye" broer over Christianshavns kanal, men skal blive udsat for støj fra åbendørs arrangementer det meste af året (være om sommer) fra Ophelia Pladsen. Det bliver skønt med forstyrrelser alle døgnets timer, når man får støj og affald fra de forbigående mennesker, sammen med støjet fra 30 udendørs arrangementer fra den anden side af havnen. Christianshavn var en "pearl" her i byen, og nu er det et transitsted for nysgerrige mennesker, som vandre frem og tilbage 24 timer i døgnet.



## **Svar til: 2018-0005562 af: Andreas Rocks**

APPLICATION DATE

10. oktober 2018

SVARNUMMER

32

INDSENDT AF

Andreas Rocks

BY

København K

POSTNR.

1430

ADRESSE

Bodenhoffs plads 3, 2th

HØRINGSSVAR

Det vil som lokalbeboer være DYBT uacceptabelt hvis dette bliver en realitet. Påvirkningen på beboere, unge som gamle, efter inderhavnsbroen åbnede er i forvejen voldsom. Vi er dybt generede af støjen fra udendørs arrangementer både ved Hal C og ligeledes fra arrangementer ved skuespilhuset når der har været løb etc. Det er umuligt at have åbne døre en sommerdag, da det simpelthen er alt overdøvende. Jeg har desværre NUL tiltro til at de formentlig mange enslydende borgersvar KK får, kommer til at have nogen som helst indvirkning på beslutningsprocessen. Kultur idealisterne i kommunen skal nok få deres vilje og endnu engang tromle lokalbeboerne i indre by og på Christianshavn. Tillykke med det.

## **Svar til: 2018-0005562 af: Liv**

APPLICATION DATE

10. oktober 2018

SVARNUMMER

31

INDSENDT AF

Liv

BY

København

POSTNR.

1422

ADRESSE

Prinsessegade 75

HØRINGSSVAR

De sidste års tiltag af udendørs arrangementer med højt musik, mange menneske og som oftest fra eftermiddag til sen aften, er stærkt chikanerende i det at støjen forplanter sig pga kanalen. Derfor er det oftest svært at få sin søvn, på grund af larm og støj og det er svært at være i sin egen bydel. I det invasion af mange mennesker får området til at simre af uro og specielt i sommer halvåret kan man knapt have åbne vinduer- selv ikke om natten. Hele området flyder også dertil af skrald og bræk og urin idet at de fleste arengøere ikke tager stilling til oprydning og bort afskaffelse af skrald mm.

## **Svar til: 2018-0005562 af: Ditte Dam**

APPLICATION DATE

10. oktober 2018

SVARNUMMER

30

INDSENDT AF

Ditte Dam

BY

Kbh K

POSTNR.

1422

ADRESSE

Prinsessegade 89

HØRINGSSVAR

30 årlige arrangementer på Ofelia plads er for mange. Jeg har svært ved at forstå at hele indre by samt Christianshavn skal forvandles til permanente partyzoner. De støjgrænser man arbejder med i Danmark er alt for høje i forhold til internationale standarder. I vores byggeri har vi oplevet en markant forøgelse af støj fra festende mennesker Siden inderhavnsbroen blev etableret. Det er svært at få sin nattesøvn om sommeren i vores byggeri på grund af højrøstet gående og cyklende trafik forbi vinduerne. Hald C holder fest hver uge bådudlejningen lejer ud til festende mennesker, der er støj hele ugen og især i weekenden. Det er sundhedsskadeligt og det gør det svært for beboerne at passe et ansvarsfuldt dagligt arbejde. Vh Ditte Dam

## **Svar til: 2018-0005562 af: Lone Hedegaard Hansen**

APPLICATION DATE

10. oktober 2018

SVARNUMMER

29

INDSENDT AF

Lone Hedegaard Hansen

BY

København K

POSTNR.

1430

ADRESSE

Bodenhoffs Plads 3

HØRINGSSVAR

København er en skøn by - især om sommeren. Det ved vi, som bor her, og det har de også fundet ud af rundt om i verden. Turister strømmer til. Kære kommune: Pas på. Pas på, at vores skønne hovedstad ikke bliver ren tivoli - en kulisseby med forlystelser. En god bekendt fra Montreal sagde i sommer: "Det skønne ved København er, at her bor mennesker. Her er et hverdagsliv. Det oplever man som turist. København er ikke som andre overrendte turiststeder." Som beboer på den anden side af vandet kan jeg helt tilslutte mig de mange indsigelser mod støjende udendørsarrangementer, og kan i øvrigt gøre opmærksom på morgenens indslag på radioens P1 om, at støj er sundhedsfarligt, hør <https://www.dr.dk/radio/p1/p1-morgen/p1-morgen-2018-10-02#!00:00:00>

## **Svar til: 2018-0005562 af: Le Klint**

### APPLICATION DATE

10. oktober 2018

### SVARNUMMER

28

### INDSENDT AF

Le Klint

### BY

København K

### POSTNR.

1253

### ADRESSE

Toldbodgade 16 st.

### HØRINGSSVAR

Ud over det nedenstående gennemarbejdede høringssvar mener jeg at Købehavns Kulturforvaltning skal være meget bevidst om at kulturtilbud og eventsskal findes i alle byens kvarterer Emdrup, Sydhavnen, Armager midtpunkt, Vigerslev og de skal rettes mod forskellige målgrupper. Sidst mener jeg at pauserne, hvor der IKKE sker noget er lige så vigtige for at skabe en levende inspirerende by med umiddelbare initiativer fra brugerne og ikke en styret festivalplads. Høringssvar Vedr. Kvæsthusbroen tillæg nr. 1 - lokalplanforslag På vegne af følgende borgere: Louise Kanne, Toldbodgade 16A 1TH, 1253 København K Katrine Malinowsky, Toldbodgade 11 STTH, 1253 København K Kristoffer Ørum, Toldbodgade 11 STTH, 1253 København K Helle Juul, Krøyers Plads "Kreativitet, eksperimentet og kulturel udfordring skal være stedets ånd. Der skal skabes innovative miljøer, hvor man udnytter de kreative institutioner, der er i nærheden. Området skal stimulere til samtaler. Der er ikke noget bedre i verden end at tale sammen, mødes i frihed og følelsesmæssig intensitet, og intet giver bedre mulighed for dette end kunstformidling, i kunstneriske inkluderende miljøer og på uformelle mødesteder som caféer og lignende. Mennesket skal udfordres, især tolerancen skal udvides for derigennem at minimalisere frygten for det anderledes. Kvæsthusbroen skal være åben, inviterende og tilpasningsdygtig overfor forandringer." Uddrag: "Potentialet Kvæsthusbroen" vinder af parallelopdraget 2006 (1) Hermed fremsendes høringssvar vedr. forslag om at: Lokalplanen skal muliggøre opsætning af scener, telte mv. ifm arrangementer samt afholdelse af et begrænset antal lukkede arrangementer. Vi har følgende fem punkter vi mener bør overvejes i forhold til det fremsatte forslag: 1. Vi mener at forslaget er i strid med "Kommuneplan 2015". 2. Vi mener forslaget er i strid med gældende lokalplan for området. 3. Vi mener forslaget er i strid med "Udviklingsplan for havnen". 4. Vi mener at omfanget er arrangementer bør revurderes. 5. Vi mener at et sådan tillæg til lokalplanen bør være tidsbegrænset. 1. Vi mener at forslaget er i strid med "Kommuneplan 2015" "I København tror vi på, at livskvalitet og vækst går hånd i hånd - at de er hinandens forudsætninger. At en høj livskvalitet trækker investeringer og vækst med sig. Og vi ved, at når der er gang i hjulene, kan vi bygge nyt, vedligeholde og modernisere og give københavnernes gode kommunale tilbud, som løfter livskvaliteten i byen." Uddrag: Kommuneplan 2015 (2) Vi læser visionen i Kommuneplanen, således at Københavns skal udvikles i to parallelle spor til gavn for både borger og forretningsliv - vi er hinandens forudsætning. Vi er enige! Vi bor i byen fordi vi sætter pris på foranderlighed og forskellighed. Vi elsker at blive udfordret på holdninger, møde fremmede i de tætte offentlige rum og opleve den verden der omgiver os med nye briller - over ugen - måneden - året. Vi lærer om os selv ved at omgive os med det fremmede. Vi oplever at byens udvikling gennem

længere tid i højere grad er udviklet for besøgende og i mindre grad for os, der bor her. Turismen er vokset med 40% målt på antal bookede overnatninger de sidste 10 år (3). I samme tiår er gennemgangsturister fra krydstogtskibe steget med 94% (4). Derudover har Inderhavnsbroens åbning også væsentlig betydning for aktiviteten i området, som nu er blevet trafikalt knudepunkt mellem turistdestinationer på tværs af Inderhavnen. Størstedelen af den turisme sætter direkte aftryk i området omkring Kvæsthusbroen - særligt i form af trængsel som fører til mindre tolerance mellem mennesker. Der sker en skævhed i mødet, hvor byens borgere må søge væk for at finde steder til det spontane møde med venner, den lille intime familiestund eller i mødet med stilheden. Vi mener derfor at Kvæsthusbroen skal prioriteres som offentligt frirum og borgerdrevet kulturpunkt i Indre By. 2. Vi mener at forslaget er i strid med den gældende lokalplan for området (5) Vi mener at man ved at åbne op for større arrangementer fratager borgerne et særligt oplevelsesrum, hvor naturoplevelse og industrikulturarv skaber en helt særlig bymæssig ramme - og dermed fratager pladsen sine formulerede kvaliteter og sit fremsatte mål. §1 Det er lokalplanens formål at sikre, - at udviklingen på Kvæsthusbroen sker på en sådan måde, at områdets særlige byarkitektoniske og rumlige karakter fastholdes og videreudvikles med en understregning af havnerummet og Sankt Annæ Plads-aksen som betydningsfulde strukturskabende elementer, - at de ubebyggede arealer nord for skuespilhuset samt arealer langs kajkanter anlægges som offentligt tilgængelige opholdsarealer og promenader og udformes, så området fremstår med en enkel og klar struktur, tilpasset områdets overordnede byarkitektoniske træk" §8, stk. 1: - Ubebyggede arealer [i område I nord for Skuespilhuset] må ikke hegnes og skal anlægges som offentligt tilgængelige opholdsarealer med adgang for fodgængere og cyklister. - Arealet nord for byggefeltet [Skuespilhuset] i hele molens udstrækning skal fremstå som en åben og i princippet ubebygget plads, jf. dog § 6, stk. 1e), med opholdsarealer. - Det store udsyn over havnearealerne, der i særlig grad præger havnerummene, er en væsentlig byarkitektonisk kvalitet, som styrkes med nedrivningen af den eksisterende bebyggelse på Kvæsthusbroen. For at styrke disse rumlige træk, og for at fastholde det store udsyn rummer lokalplanen bestemmelser om, at arealerne nord for byggefeltet i princippet skal fremstå som pladser uden bebyggelse eller beplantning. 3. Vi mener at forslaget er i strid med "Udviklingsplan for havnen" (6) Diagram side 13 udpeger området som: "Områder med særligt potentiale for midlertidige borgerdrevne aktiviteter, som kan give ejerskab og som kickstart for byudvikling" herunder " Udviklingen af havnen skal fortsat ske i tæt dialog med fx foreninger og lokaludvalg." Vi mener ikke at den i planlægningen tilstræbte brugerdrevne udvikling af området sikres i det foreslåede tillæg til lokalplanen. For at sikre at området i tilstrækkeligt grad udnytter sit potentiale for mindre arrangementer som kan binde kultur, eksperimenter og københavnere sammen, foreslår vi et tillæg til forslaget om at events på stedet skal være "non profit" og i øvrigt offentligt tilgængelige. Bilag 7: udpeger hele kanten langs Kvæsthusbroen som "primær promenade" - på side 19 angives promenader til en bredde på mellem 8-12 meter. Ved opmåling på Københavnerkortet (7) er Kvæsthusbroen omtrent 48 meter bred. Når der tages hensyn til offentlig adgang til promenaden, mener vi alene at der er plads til mindre arrangementer på stedet. Side 20: Havnen skal fremover i højere grad være med til at binde byen sammen og være byens store blå fælled. Havnen skal også være med til at afhjælpe det store behov for nye opholdssteder, som en øget tilflytning til byen vil skabe. I den sammenhæng er der rigtig store potentialer ved havnen. 4. Vi mener at der skal formuleres mere præcise rammer for anvendelsen. Vi er indforståede med at det kan være hensigtsmæssigt med prokura til en række begivenheder i løbet af året. Vi mener dog at begivenheder skal placeres indenfor følgende rammer: - Alle arrangementer skal være non profit - Alle arrangementer skal være offentligt tilgængelige - Alle arrangementer skal have almen relevans - Alle arrangementer med lydanlæg skal slutte kl. 00.00 fredag og lørdag og - At arrangementer med en støjpåvirkning på mellem 50-60 db(A), skal begrænses til én weekend pr måned. - At arrangementer med en støjpåvirkning på over 60 db(A) ikke tillades - At arrangementer med deltagerbetaling skal begrænses til én weekend pr måned. - At arrangører forpligter sig til rengøring af offentlige arealer på og omkring eventen umiddelbart efter sidste gæst er gået - herunder også havnebassin, Sankt Annæ Plads mv. 5. Vi mener at lokalplantillægget bør tidsbegrænses. For at sikre den fornødne borgerinddragelse i planlægningen, bør et eventuelt

lokalplantillæg tidsbegrænses til eksempelvis tre år, hvorefter interessenter igen bør have mulighed for at påvirke planlægningen. (1)

[https://www.kk.dk/sites/default/files/edoc\\_old\\_format/OEkonomiudvalget/28-11-2006%2015.15.00/Da gsorden/27-11-2006%2013.06.05/Kv%C3%A6sthusbroen%20Bilag%204.PDF](https://www.kk.dk/sites/default/files/edoc_old_format/OEkonomiudvalget/28-11-2006%2015.15.00/Da gsorden/27-11-2006%2013.06.05/Kv%C3%A6sthusbroen%20Bilag%204.PDF) (2)

<https://kp15.kk.dk/artikel/vision> (3) <http://www.statistikbanken.dk/HOTEL3> (4)

<https://www.dst.dk/da/Statistik/bagtal/2018/2018-08-09-stor-stigning-i-krydstogtskibe-i-havne-udenfor -kbh> (5)

<https://www.kk.dk/sites/default/files/edoc/4af1b901-78ef-4b19-9fa6-b544660aa562/fb27cf56-5ccb-4d 5d-851e-130be0b58ceb/Attachments/20175807-26928296-1.PDF> (6)

[https://kk.sites.itera.dk/apps/kk\\_pub2/index.asp?mode=detalje&id=1497](https://kk.sites.itera.dk/apps/kk_pub2/index.asp?mode=detalje&id=1497) (7)

<https://kbhkort.kk.dk/spatialmap?>

## **Svar til: 2018-0005562 af: Gertrud Jørgensen**

### APPLICATION DATE

9. oktober 2018

### SVARNUMMER

27

### INDSENDT AF

Gertrud Jørgensen

### BY

København K

### POSTNR.

1430

### ADRESSE

Bodenhoffs Plads 7 st tv

### HØRINGSSVAR

Det er dejligt at den nordlige ende af Christianshavn er blevet mere levende. Men der er grænser for hvilket støjniveau, beboerne i området bør kunne 'tåle', ligesom der bør være grænser for hvordan lukkede arrangementer kan påvirke - principielt - offentlige byrum. Lokalplanforslaget angiver 30 årlige lukkede arrangementer med mulighed for sceneopstilling. Det er ikke angivet hvilken karakter arrangementerne kan have eller hvilke støjgrænser der skal være gældende. Ofelia Plads fremgår ikke af bilag 1 til 'Forskrifter for udendørs musik', men typisk er antallet af årlige arrangementer for andre pladser angivet til 10 årligt, og der er angivet støjgrænser omkring 60-70 dB samt max varighed og seneste sluttidspunkter. 30 årlige arrangementer på Ofelia plads er mange - hver weekend i sommerhalvåret. Særligt i betragtning af at der er tale om lukkede arrangementer (uden interesse for offentligheden) bør der gælde relativt strenge støjkrav, som fx kunne være som på Havneparken, Islands Brygge.



## **Svar til: 2018-0005562 af: Susanne Vestergaard**

### APPLICATION DATE

9. oktober 2018

### SVARNUMMER

26

### INDSENDT AF

Susanne Vestergaard

### BY

kbhvn k

### POSTNR.

1430

### ADRESSE

Bodenhoffs plads 7.3.102

### HØRINGSSVAR

30 årlige arrangementer er for mange - det svarer til et arrangement hver weekend hele sommerhalvåret Der er solid dokumentation for at støjforurening er sundhedsskadelig Erfaring fra tidligere arrangementer, giver ikke tillid til at kommunen er i stand til at sikre, at reglerne for udendørsstøj bliver overholdt At vi fremadrettet forventer at Københavns Kommune etablerer løbende overvågning af at gældende støjregler overholdes i tilknytning til arrangementerne Ofelia Plads At vores bebyggelse bo-Vita Bodenhoffs plads allerede er belastet af støj flere gange ugentligt i sommerhalvåret - langt over det sundhedsskadelige niveau. Bl.a. fra fester ved Hald C. Kommunen giver i forvejen Tilladelse til meget støjende arrangementet sommeren igennem her i området. bl.a Udspring fra Operaens tag, samt mållinje for Ironmann. mvh Susanne Vestergaard Bo-Vita afd. 18 Bodenhofs plads 1430 kbhvn.k

## **Svar til: 2018-0005562 af: Niels Henrik Mortensen**

### APPLICATION DATE

9. oktober 2018

### SVARNUMMER

25

### INDSENDT AF

Niels Henrik Mortensen

### VIRKSOMHED / ORGANISATION

Bestyrelsen i den almennyttige bolig afdeling i BoVita på Bodenhoffs Plads

### BY

København K

### POSTNR.

1422

### ADRESSE

Prinsesse 93, 4. tv.

### HØRINGSSVAR

Støj har i løbet af de sidste tre år, udviklet sig til at blive det problem som bestyrelsen i BoVitas afdeling ved Bodenhoffs Plads modtager flest klager over fra beboerne i afdelingens 245 lejemål. Den primære kilde til støjforureningen er "højtalerstøj" fra udendørs arrangementer. Musik og tale. F.eks. "You are an Ironman" for fuld udblæsning det meste af 12 timer helt frem til kl. 24 om natten. Vi synes ikke vi er sarte, og har levet med støj fra virksomheder, byggerier og trafik i mange år, uden at det har givet anledning til mange klager. Nogen mener, at vi bare kan flytte på landet. Og for beboere der har boet på Christianshavn i hele deres liv, af til i mere end 80 år, kan man måske mene at det er på tide at flytte på landet. Men vi synes ikke at vi skal jages fra hus og hjem, af en om sig gribende støjplage fra andre folks "fester". Hertil kommer at der er solid dokumentation for at støjforurening er sundhedsskadelig bl.a. jf. WHO's kortlægning af sundhedseffekter af støj og anbefalinger om grænseværdier for udendørs støj. Støjforurening fra udendørsarrangementer, der hvor vi bor, ligger langt over det niveau som WHO anbefaler, og som i øvrigt fremgår af Miljøstyrelsens vejledning på området. Bestyrelsen mener på den baggrund at:

- 30 årlige arrangementer med "højtalerstøj" på Ofelias Pladser for mange - det svarer til et arrangement hver weekend hele sommerhalvåret. Skal ses i lyset af at beboerne i vores bebyggelse allerede er belastet af støj flere gange ugentligt i sommerhalvåret - langt over det sundhedsskadelige niveau. Bl.a. fra ugentlige fester ved Hald C.
- Erfaring fra tidligere arrangementer, peger ikke på at Københavns Kommune er i stand til at sikre, at reglerne for udendørsstøj bliver overholdt
- Vi forventer derfor at Københavns Kommune etablerer løbende overvågning af at gældende støjregler overholdes i tilknytning til arrangementerne Ofelia Plads. Finansiering af overvågningen bør kunne tilvejebringes via et gebyr som arrangørerne betaler

Bestyrelsen i BoVitas afdeling på Bodenhoffs Plads, Christianshavn

## **Svar til: 2018-0005562 af: Renate Borgen**

### APPLICATION DATE

9. oktober 2018

### SVARNUMMER

24

### INDSENDT AF

Renate Borgen

### VIRKSOMHED / ORGANISATION

billedkunstner og borger

### BY

København K

### POSTNR.

1422

### ADRESSE

Prinsessegade 93 st.th.

### HØRINGSSVAR

Her i Norde del af Christianshavn har vi haft en sommer i støjhelvede. Støjen kommer alle stede fra, fra øst, vest, nord og syd. Fra offentlige arrangementer og fra private fester til vand og til lands. For at starte eet sted, har Københavns Kommune givet en privat person tilladelse til at spille musik udenfor langs kajen ved Hal C som ligger lige op af en beboelsesejendom hver torsdag fra kl. 16-21. Musikken starter ved at man ikke nødvendigvis hører den, men man mærker den i kroppen som slag bom bom bom, herefter bliver der skruet langsomt op til at kulminere kl. 21. Bor man her, kan man enten flygte eller blive syg (nærmest sindsyg). Disse sommeraftener som skulle være til glæde for så mange gæster - er et rent helvede for beboerne. Så har vi Rygbyklubben der udlejer deres hus til private fester, med levende orkestre, der spiller fra tidligt aften til næste morgen. I Trangravnen bliver der lejet både ud med festglade mennesker - der tager deres festmiddage med div. alkohol med. Der kan stå 100 feststemte mennesker i kø for at leje en båd, og som fortsætter festen i båden med sang og bægerklang. Kanalrundfartens gæster er heller lydløse - mange gæsterne synes det er sjovt at råbe højt i kor, når de sejler under Trangravnsbroen. Hver time har vi klokkerne fra broåbnerne, der lyder lidt værre end Hjemmeis' klokker, med en høj tone - det rager ca. 5 min/t at åbne lukke en bro. Har man høreapparat går lyden direkte ind i ørerne og begynder den at hyle. På Grønlands Handels Plads er der blevet street food. Dens mange gæster (ca. 1000 ad gangen) er ikke lyd fri, men det værste er når man sætter fuld lyd på musikken, som rækker langt ud over havnen og Christianshavn. På kanalerne er det blevet trend med motorbåde og tømmerflåder med ghettoblastere på fuld styrke. Herudover har vi fået mange unge mennesker, der har deres egen sprut og ghettoblastere med på besøg indenfor vores område, der fester natten lang. Disse "ubudne" gæster besørger vi vores gård og ved vores opgange. Langs Kanalen på Holmen har både lavet cafeer med høj musik. På Papirøen er man godt i gang med nedrivning og byggeri, det har vi som beboere stor forståelse for, og der er lange udsigter til at byggerilarm på både Papirøen og Kuglegården er færdig. Og det kan selvfølgelig ikke undgå at støje. Dette sammenhold med at man nu vil udvide med spillesteder på Ofelia Plads kan ikke undgå at berøre os i den nordlige ende på Christianshavn. Vand bærer støjen videre hertil. Vi beboere i den Nordlige ende af Christianshavn er blevet mishandlet af støj hele sommeren, vi har ikke kunnet være i vores boliger selv om vi lukkede vinduer og døre i 30gr. varme. Jeg protesterer hermed mod at der bliver lavet flere spillesteder i området her omkring havnen på både Citysiden og

Christianshavn/holmen.

## **Svar til: 2018-0005562 af: Peter Petersen**

### APPLICATION DATE

9. oktober 2018

### SVARNUMMER

23

### INDSENDT AF

Peter Petersen

### BY

København K

### POSTNR.

1416

### ADRESSE

Sankt Annæ Gade 33, stmf

### HØRINGSSVAR

Jeg forstår ønsket, men der er snart ikke ro et øjeblik i byen mere. Hvis alle de hyggelige og autentiske steder i byen, som turister fra ind- og udland rejser til København for at opleve, skal bevares, så skal der også være mulighed for at leve et dagligliv her. Uden dagligdag er der ingen til at 'drive' bylivet, og så bliver København en tom skal af boder og markedspladser. I sidste ende forsvinder det autentiske, og bystyret har skudt både sig selv og indbyggerne i samtlige tilgængelige fødder. Derfor vil jeg gerne opponere mod mere gøgl på havnefronten.

## **Svar til: 2018-0005562 af: Ann Hansen**

APPLICATION DATE

8. oktober 2018

SVARNUMMER

22

INDSENDT AF

Ann Hansen

BY

København

POSTNR.

1430

ADRESSE

Bodenhoffs Plads 9

HØRINGSSVAR

Jeg bor her. Jeg betaler skat her. København er min by. Hvorfor skal jeg og alle andre støjterroriseres? Ja, der skal være plads til fest og fantastiske arrangementer i hovedstaden, men det hele skal ikke foregå i mit kvarter. Vi har været så hårdt prøvede de sidste to år. Stop tivoliseringen. Vi er altså ikke Jomfru Ane Gade, Frank Jensen! Vi gider ikke evigheds-distortion i vores by. Hvad mon BR's medlemmer ville sige til happenings i deres gade for tordnende højtalere nat efter nat efter nat efter nat?

## **Svar til: 2018-0005562 af: Karen Margrethe Wilhjem**

APPLICATION DATE

7. oktober 2018

SVARNUMMER

21

INDSENDT AF

Karen Margrethe Wilhjem

BY

København K

POSTNR.

1430

ADRESSE

Bodenhoffs Plads 11

HØRINGSSVAR

Vi er nabo til Ofelia Plads og ønsker ikke flere arrangementer, lyden går direkte over vandet til Christianshavn. Som andre mennesker vil vi også gerne nyde en varm sommeraften, enten ude eller ved blot at have altandøre/vinduer åbne. Men ønsker IKKE at være tvangsindlagt til at høre diverse arrangementer, der er meget høj lyd og tit også foregår når vi gerne vil sove. Med venlig hilsen  
K.M.Wilhjem og T.S.Jensen

## **Svar til: 2018-0005562 af: Ditte Hellstrøm**

APPLICATION DATE

7. oktober 2018

SVARNUMMER

20

INDSENDT AF

Ditte Hellstrøm

BY

K

POSTNR.

1422

ADRESSE

Prinsessegade 93

HØRINGSSVAR

Der er allerede nu meget støj fra Ofelia plads Der har været flere gange hvor arrangørerne ikke har overholdt støjgrænserne, blandt andet Ironman hvor vi måtte have åbne vinduer for at kunne sove i sommervarmen. . Når der afholdes arrangementer bliver lyden ikke bremset da den er ud over vandet , så vi er alle med til "festen" selv om vi ikke ønsker det og helst vil have vores nattesøvn. Så men tak til mere støj fra Ofelia plads.



# **Svar til: 2018-0005562 af: Christianshavns Lokaludvalg**

## APPLICATION DATE

3. oktober 2018

## SVARNUMMER

19

## INDSENDT AF

Christianshavns Lokaludvalg

## VIRKSOMHED / ORGANISATION

Christianshavns Lokaludvalg

## BY

København K

## POSTNR.

1466

## ADRESSE

Rådhusstræde 13

## HØRINGSSVAR

Christianshavns Lokaludvalg drøftede i sit møde den 26. september 2018 lokalplanforslaget "Kvæsthusbroen tillæg nr. 1". Lokaludvalget mener, at tilladelser til arrangementer på Ofelia Plads skal gives på vilkår, der sikrer, at støjen fra arrangementerne ikke er til gene for de omkringboende, herunder beboere på Christianshavn. Her skal man huske, at støj let bæres over vand. Lokaludvalget sætter spørgsmålstegn ved, om lukkede arrangementer, som hævdet af forvaltningen, generelt vil bidrage positivt til bylivet. Der er en fare for, at byen bliver kulisser for kommercielle arrangementer, hvor plastiktelte og metalhegn æstetisk stikker ud, og hvor manglende renholdelse og støjniveau kan være et problem. En af de væsentligste kvaliteter ved København er det gode hverdagsliv i rammer, der understøtter dette. Det er også det, mange af byens gæster gerne vil opleve fremfor pladser plastret til med stålhegn, plastiktelte og markedsføringsmaterialer. Med venlig hilsen Poul Cohrt, formand

## MATERIALE:

christianshavns\_lokaludvalg\_om\_ofelia\_plads.pdf



Teknik- og Miljøforvaltningen

Christianshavns Lokaludvalg drøftede i sit møde den 26. september 2018 lokalplanforslaget "Kvæsthusbroen tillæg nr. 1".

Lokaludvalget mener, at tilladelser til arrangementer på Ofelia Plads skal gives på vilkår, der sikrer, at støjen fra arrangementerne ikke er til gene for de omkringboende, herunder beboere på Christianshavn. Her skal man huske, at støj let bæres over vand.

Lokaludvalget sætter spørgsmålstegn ved, om lukkede arrangementer, som hævdet af forvaltningen, generelt vil bidrage positivt til bylivet. Der er en fare for, at byen bliver kulisse for kommercielle arrangementer, hvor plastiktelte og metalhegn æstetisk stikker ud, og hvor manglende renholdelse og støjniveau kan være et problem.

En af de væsentligste kvaliteter ved København er det gode hverdagsliv i rammer, der understøtter dette. Det er også det, mange af byens gæster gerne vil opleve fremfor pladser plastret til med stålhegn, plastiktelte og markedsføringsmaterialer.

Med venlig hilsen

Poul Cohrt,  
formand

3. oktober 2018  
J.nr. 2018-0248750

## **Svar til: 2018-0005562 af: Morten Fink-Jensen**

### APPLICATION DATE

2. oktober 2018

### SVARNUMMER

18

### INDSENDT AF

Morten Fink-Jensen

### BY

København K

### POSTNR.

1300

### ADRESSE

Borgergade 136

### HØRINGSSVAR

Jeg gør hermed indsigelse mod lokalplanforslaget. Kvæsthusbroen er et offentligt byrum, og 30 lukkede arrangementer vil kunne medføre at området reelt er afspærret hver eneste weekend i alle sommermånederne. Området er af stor rekreativ værdi for både lokale beboere og besøgende, og det er en uskik i så stort et omfang som lokalplanen lægger op til, at forhindre adgangen til byens rum for at imødekomme kommercielle interesser. Hertil kommer, at det store antal påtænkte arrangementer vil føre til en voldsom forøgelse af støj og høj musik i den i forvejen hårdt plagede indre by og inderhavn.

## **Svar til: 2018-0005562 af: Sia Cecilia Hartmann**

APPLICATION DATE

30. september 2018

SVARNUMMER

17

INDSENDT AF

Sia Cecilia Hartmann

BY

KBH K

POSTNR.

1430

ADRESSE

Bodenhoffs Plads

HØRINGSSVAR

Jeg har snart ikke mere at stå imod med, men skriver alligevel for at bede jer om at begrænse den støjende aktivitet her i området. Jeg bor i den nordlige ende af Christianshavn. Her lider vi under det enorme støjpres som foregår i sommerhalvåret. Her er partybåde med store anlæg, ugentlige koncerter og festarrangementer fra maj til september, det er blevet svært at have børn her da de ofte bliver holdt vågne af disse arrangementer. Indre by er blevet et godt sted for turister og andre gæster at feste, men det er desværre efterhånden ikke noget rart sted at bo. At mange af de arrangementer som ønskes på Ofelia strand er af privat karakter, finder jeg også yderst kritisabelt. De forskellige løbearrangementer der har været på den grund, har larmet virkelig meget. Der har ikke været så mange i publikum men et stort anlæg har gjort at det har påvirket mange her i min beboerforening. Pleaaasse ikke mere, det er allerede mere end nok.

## **Svar til: 2018-0005562 af: Martin Hjort Andersen**

APPLICATION DATE

27. september 2018

SVARNUMMER

16

INDSENDT AF

Martin Hjort Andersen

BY

KØBENHAVN K

POSTNR.

1256

ADRESSE

AMALIEGADE 26 5 TV

HØRINGSSVAR

Det er mit fromme håb, at man snart fra kommunen indser, at den indre by ikke kun består af kontoer og forretninger, men at der faktisk bor mennesker hvoraf vi er mange der er stærkt generet af det stigende antal såkaldte events , og at man siger nej til den omkring sig gribende TIVOLISERING der pågår, når man ligeledes læser hvem der står bag ønsket( kulturministeriet og Jeudan), har jeg en dyb frygt for at ønsket om et høringssvar er demokrati på skrømt

## **Svar til: 2018-0005562 af: Katinka**

APPLICATION DATE

20. september 2018

SVARNUMMER

15

INDSENDT AF

Katinka

BY

København K

POSTNR.

1253

ADRESSE

Toldbodgade 43b, 2

HØRINGSSVAR

Jeg vil ikke modsætte mig forslaget vedr. flere arrangementer på Ofelia plads. Jeg er godt klar over at der kommer meget støj dernede fra, men jeg synes at man i sommeren 2018 har været rigtig gode til at begrænse støjen hen på aftenen. (pånær til Ironman) Vi skal alle være her, og jeg synes at koncerter og lign. er fint, så længe støjen ikke bliver ved hen på natten. Som sagt, vi skal alle være her, og folk skal have deres nattesøvn.

## **Svar til: 2018-0005562 af: Martin Gylling**

APPLICATION DATE

16. september 2018

SVARNUMMER

14

INDSENDT AF

Martin Gylling

BY

København K

POSTNR.

1251

ADRESSE

Kvæsthusgade 3, 3 sal

HØRINGSSVAR

På vegne af Beboerforeningen Kvæsthusgade 3. Matr. nr. 39 Sankt Annæ Øster Kvarter. Vi beboer modsætter os forslaget til tillæg nr. 1 til lokalplan nr. 374 "Kvæsthusbroen". Teknik- og Miljøudvalget beslutningen om udvidelse af op til 15 små og 15 store offentlige eller lukkede arrangementer mere om året på Ofelia Plads kan ikke accepteres. Kvæsthusbroen er i forvejen hårdt ramt af offentlige arrangementer og tung turisme. En udvidelse af jeres forslående aktiviteter kan kun stresser beboelse i kvarteret. Det vil medføre stor gene og mistrivsel for os skatteydere, hvor "byliv" også betyder: hjemme. Vi modsætter os derfor forslaget og kan på ingen måde acceptere yderlig offentlig okkupering af Kvæsthusbroen.

## **Svar til: 2018-0005562 af: Louise Villumsen**

### APPLICATION DATE

13. september 2018

### SVARNUMMER

13

### INDSENDT AF

Louise Villumsen

### VIRKSOMHED / ORGANISATION

Danmarks Naturfredningsforening København

### BY

Brønshøj

### POSTNR.

2700

### ADRESSE

Bakkekammen 29A

### HØRINGSSVAR

DN København gør hermed indsigelse mod forslag til tillæg nr.1 til lokalplan nr. 374. Den foreslåede ændring, som muliggør 30 større og mindre lukkede arrangementer om året med tilhørende opstilling af hegn, telte, scener, toiletter, madboder og andet udstyr er efter foreningens opfattelse grundlæggende i modstrid med den gældende lokalplans formål om " at udviklingen på Kvæsthusbroen sker på en sådan måde, at områdets særlige byarkitektoniske og rumlige karakter fastholdes og videreudvikles med en understregning af havnerummet og Sankt Annæ Plads-aksen som betydningsfulde strukturskabende elementer". Der er derfor tale om en helt ny plan, og ikke bare et supplement til den eksisterende, som på afgørende vis bryder med et af de bærende principper i den gældende plan. Kvæsthusmolen eller Ofelia Plads fremstår i dag som et overordentligt vellykket eksempel på et nyt åbent byrum, hvor det helt centralt i byen er muligt at opleve havnens store rum mellem Larsens Plads og Holmen. Samtidigt er Ofelia Plads et af de få rolige områder langs Inderhavnen og en kontrast til menneskemylderet og de mange aktiviteter i Nyhavn og områderne i tilknytning til Inderhavnsbroen. Forslaget til lokalplantillæg vil fjerne denne kontrast og muligheden for at opleve det store havnerum på alle tider af året og døgnet, - også selvom kajkanterne friholdes for midlertidige anlæg. Som tillægget er udformet på nuværende tidspunkt, sættes der en tidsmæssige grænse på 3 døgn for, hvor længe det enkelte lukkede arrangement kan foregå. Til den periode skal der så lægges den tid, som skal bruges til at opsætte og efterfølgende nedtage de midlertidige hegn, telte, scener mv. Man må formode, at arrangementer først og fremmest vil finde sted i sommerhalvåret. Med 30 arrangementer, kan det derfor betyde at dele af Ofelia Plads gennem hele sommerhalvåret vil være blokeret af private arrangementer. Yderligere sætter tillægget heller ikke nogen grænser for hvor mange arrangementer, der kan foregå på samme tid. DN København hermed foreslå, at man fastholder den gældende lokalplans formål i sin fulde udstrækning, og at der alene åbnes for lukkede arrangementer i et langt mindre omfang end foreslået (for eksempel 10 gange 3 døgn om året inklusive opsætning og nedtagning), at der sættes grænser for de midlertidige anlægs omfang (højde og udstrækning), placering, udseende samt støj og lyspåvirkning af omgivelserne. Med venlig hilsen Louise Villumsen, på vegne af DN København



MATERIALE:

indsigelse\_tillaeg\_kvaesthusmolen.pdf

**DN København**

Formand: Louise Villumsen, Bakkekammen 29A, DK-2700

Telefon: 25853664, e-mail: koebenhavn@dn.dk



Dato: 13. september 2018

Til: Københavns Kommune

## **Indsigelse til Kvæsthusbroen tillæg nr. 1 - lokalplanforslag**

DN København gør hermed indsigelse mod forslag til tillæg nr.1 til lokalplan nr. 374.

Den foreslåede ændring, som muliggør 30 større og mindre lukkede arrangementer om året med tilhørende opstilling af hegn, telte, scener, toiletter, madboder og andet udstyr er efter foreningens opfattelse grundlæggende i modstrid med den gældende lokalplans formål om " at udviklingen på Kvæsthusbroen sker på en sådan måde, at områdets særlige byarkitektoniske og rumlige karakter fastholdes og videreudvikles med en understregning af havnerummet og Sankt Annæ Plads-aksen som betydningsfulde strukturskabende elementer".

**Der er derfor tale om en helt ny plan, og ikke bare et supplement til den eksisterende, som på afgørende vis bryder med et af de bærende principper i den gældende plan.**

Kvæsthusmolen eller Ofelia Plads fremstår i dag som et overordentligt vellykket eksempel på et nyt åbent byrum, hvor det helt centralt i byen er muligt at opleve havnens store rum mellem Larsens Plads og Holmen. Samtidigt er Ofelia Plads et af de få rolige områder langs Inderhavnen og en kontrast til menneskemylderet og de mange aktiviteter i Nyhavn og områderne i tilknytning til Inderhavnsbroen.

Forslaget til lokalplantillæg vil fjerne denne kontrast og muligheden for at opleve det store havnerum på alle tider af året og døgnet, - også selvom kajkanterne friholdes for midlertidige anlæg.

Som tillægget er udformet på nuværende tidspunkt, sættes der en tidsmæssige grænse på 3 døgn for, hvor længe det enkelte lukkede arrangement kan foregå. Til den periode skal der så lægges den tid, som skal bruges til at opsætte og efterfølgende nedtage de midlertidige hegn, telte, scener mv. Man må formode, at arrangementer først og fremmest vil finde sted i sommerhalvåret. Med 30 arrangementer, kan det derfor betyde at dele af Ofelia Plads gennem hele sommerhalvåret vil være blokeret af private arrangementer. Yderligere sætter tillægget heller ikke nogen grænser for hvor mange arrangementer, der kan foregå på samme tid.

DN København hermed foreslår, at man fastholder den gældende lokalplans formål i sin fulde udstrækning, og at der alene åbnes for lukkede arrangementer i et langt mindre omfang end foreslået (for eksempel 10 gange 3 døgn om året inklusive opsætning og nedtagning), at der sættes grænser for de midlertidige anlægs omfang (højde og udstrækning), placering, udseende samt støj og lyspåvirkning af omgivelserne.

Med venlig hilsen

Louise Villumsen,  
på vegne af DN København

## **Svar til: 2018-0005562 af: Mette**

APPLICATION DATE

9. september 2018

SVARNUMMER

12

INDSENDT AF

Mette

BY

København K

POSTNR.

1437

ADRESSE

Galionsvej 70

HØRINGSSVAR

Dagsarrangementer på Ofelia beach kan være fine og hyggelige, men lyden fra koncerter og sportsevents er meget voldsom på Holmen. Forslaget om 2 x 15 arrangementer á op til 3 dages varighed, vil sige hver weekend hele sommeren - hvis ikke jeg tager fejl. I forvejen er lydniveauet meget belastende, som f.eks. ved den seneste ironman. Der er ingen tanke på, at der er børn og voksne, der skal op at yde i skole og på arbejdsplads mandag morgen. Der burde som min. være en grænse for hvor sent der spilles/råbes i mikrofoner søndag aften. Og lydforholdene på Holmen bør måles og tages med i betragtning inden der træffes en så omsiggribende beslutning.

## **Svar til: 2018-0005562 af: Adam Schwarz**

APPLICATION DATE

4. september 2018

SVARNUMMER

11

INDSENDT AF

Adam Schwarz

BY

København K

POSTNR.

1422

ADRESSE

Prinsessegade 95.St.Tv

HØRINGSSVAR

Kvæsthusbroen er et fantastisk sted til arrangementer både offentlige og private. Selvfølgelig skal området aktiveres, med et fornuftigt hensyn til omgivelserne hvad angår støj og efterfølgende oprydning.

## **Svar til: 2018-0005562 af: Charlotte**

APPLICATION DATE

2. september 2018

SVARNUMMER

10

INDSENDT AF

Charlotte

BY

København K

POSTNR.

1437

ADRESSE

Galionsvej 6

HØRINGSSVAR

Nu må i altså stoppe tivoliseringen af København og få byen tilbage til os, der bor her. Husk at vand bærer lyden meget langt og vi hører alt, der foregår på O.P. helt tydeligt herovre på Holmen. Det er ganske urimeligt at lægge flere arrangementer i det område. Nu må I vise mere mod og kreativitet i forhold til at få en fed by op at køre. Det der, I har gang i, er så kortsigtet og uden visioner - kom nu ind i kampen, så vi får en by folk gider at bo i!

## **Svar til: 2018-0005562 af: Anette Thede**

### APPLICATION DATE

2. september 2018

### SVARNUMMER

9

### INDSENDT AF

Anette Thede

### BY

Kbh K

### POSTNR.

1422

### ADRESSE

Prinsessegade 85, 2

### HØRINGSSVAR

Jeg har boet Christianshavn i over 30 år, og aldrig før har jeg oplevet at bo i sådan et støj- og møghelvede som nu i den nordlige ende af Christianshavn. Vi beboere ved Inderhavnsbroen oplever unge med stereoanlæg i legebåde, udendørs fester ved vores nye hal, en festbåd i Christianshavns Kanal, musik på Broens Madmarked (selvom de fik afslag på en scene) og en lokal rugbyklub som åbenbart lejer sine lokaler ud til selskaber. Dertil kommer kommunale og private store arrangementer (som jeg synes er OK, men som området ikke kan bære flere af). Alt sammen inden for 300 meter. Og alt sammen betyder, at beboerne ikke får deres nattesøvn. Eller bare ro til at kunne have vinduer åbne i dagtimerne. Det er dejligt, at København er blevet en levende by, men fordel store arrangementer over hele byen i stedet for kun omkring havnen. Så nej tak til flere arrangementer på Ofelia Plads.

## **Svar til: 2018-0005562 af: Hannibal C. Holt**

### APPLICATION DATE

30. august 2018

### SVARNUMMER

8

### INDSENDT AF

Hannibal C. Holt

### BY

København K

### POSTNR.

1302

### ADRESSE

Dronningens Tværgade 8

### HØRINGSSVAR

Atter en scene for mere cirkus og tivoli i Indre By. Det er en trist udvikling, der i stor stil et med til at ødelægge området. Jeg bemærker, at der lægges op til et større antal arrangementer på Kvæsthusmolen. 30 skal kunne være lukkede arrangementer. Det efterlader en række spørgsmål. 1) Hvordan vil fordelingen af disse arrangementer være? Pt kan vi der rent faktisk bor i kvarteret, konstatere at der i de mørke måneder oktober til ca. april, er minimal aktivitet i området. Mens der i de efterfølgende ca. fem måneder, er et endog meget voldsomt leben i området. Forestiller man sig, at disse arrangementer skal ligge i denne periode? Det betyder mere en ét arrangement hver weekend. Altså ud over den anden aktivitet i området 2) I materialet, er der ikke angivet hvordan man forestiller sig at logistikken for disse arrangementer, skal tage sig ud. For beboerne i områder, er arrangementet er ikke slut fordi 'musikken'. Det slutter når de sidste gæster har forladt området, og lastbilerne med udstyr er væk. Erfaringsmæssigt ved beboerne, at dette kan tage timer. Det sker ofte, at deltagere bliver i området længe efter. Dette er pt et meget stort problem for beboerne, og myndighederne har ikke opskriften på at håndtere det. Med det foreliggende oplæg vil dette problem blive opgraderet til et enormt problem. Fortsat uden håndtering. 3) Oplægget til øget aktivitet i områder, synes ikke foreneligt med den erkendelse der har bredt sig til bl.a. Wonderful Copenhagen, på Københavns Rådhus, og er tvunget ned overhovederne på beboerne i området, at området Indre By, er overrendt og der er en overhængende risiko for at dets egenart går tabt, samt at man for at lette belastningen arbejder for at få spredt arrangementerne ud i områder uden så stor aktivitet. Jeg bemærker i øvrigt, at de der har en økonomisk interesse i dette, synes at det er en glimrende idé, mens de mennesker hvis kvarter og hjem nu skal udlægges til festivalplads, er skeptiske'. Det hænger ikke sammen, og er ikke ordentligt!

## **Svar til: 2018-0005562 af: Tobia Sloth**

### APPLICATION DATE

27. august 2018

### SVARNUMMER

7

### INDSENDT AF

Tobia Sloth

### BY

København K

### POSTNR.

1251

### ADRESSE

Kvæsthusgade 6 E 2 sal

### HØRINGSSVAR

Som beoer i Kvæsthusgade må jeg stille spørgsmålstegn ved områdets udvikling og det fremlagte forslag til næsten fuldstændig liberalisering af aktivitets niveauet på ofelia Plads. Som beboer i området stilles man til dagligt igennem forår og sommermånederne og helt hen til tidlig efterår for ekstrem larmende aktiviteter fra havnefronten i form af live musik, fra teaterbroen til sent på aftenen , derudover er der ekstrem meget larm fra lastbiler, busser og andre køretøjer der kører ned og holder med tændte diesel motorer mellem 04:30-07 hver morgen, Lastbilerne kører ned og holder med tændt motor i halve og hele timer, og det runger i hele gaden, nat efter nat. dertil skal det siges at der allerede er larm fra de arrangementer der holdes via ansægn inger på pladsen, der er ekstrem turist tilgang i hele området, der er unge med ghettoblaster der holder fest på skuespilhusets bro, og på ofelia plads er der løbende arrangementer. Det kan kun fygtes at den ellers skønne plads bliver stigende graqd tivolificeret og ender som opsamlingspunkt for alle mulige slags arragementer uden kritisk blik for det eksisterende miljø, og havnen som i stigende grad langs hele havnefronten er blevet til restauranter, larm, skrd, festplads, etc. Kunne man måske overveje at inndele havnefronten i zoner og holde et modicum af styring med aktiviteterne i stedet for at alle københavns fripladser skal omdannes til pladser for larmende udfoldelser. Et ekstremt højt Lydniveau, Dieselastbiler, og deres udledning af paertikler, turister, skrald, flasker, alcohol og meget andet er i forvejen meget present i området og måske burde adgang begrænses til visse dage på ugen, således at der skal søges tilladelse på de dage der er forbeholdt freden, vandet, havnefronten og den smule natur vi har i byen.



## **Svar til: 2018-0005562 af: Anna**

APPLICATION DATE

23. august 2018

SVARNUMMER

6

INDSENDT AF

Anna

BY

København K

POSTNR.

1430

ADRESSE

Bodenhoffs plads 3, 1. Mf

HØRINGSSVAR

Jeg mener der er rigeligt med arrangementer omkring kvæsthusbroen. Der er utrolig mange mennesker, der går frem & tilbage, musik i gaden og på vandet. Om sommeren er der bogstavelig talt fest i gaden (alle ugens dage). Det skal også være et sted der er rart for børnefamilie <3

## **Svar til: 2018-0005562 af: henrik Busch**

APPLICATION DATE

23. august 2018

SVARNUMMER

5

INDSENDT AF

henrik Busch

VIRKSOMHED / ORGANISATION

1971

BY

KØBENHAVN K

POSTNR.

1437

ADRESSE

galionsvej 62

HØRINGSSVAR

Der er i forvejen meget støj fra Ofelia beach. Der har været flere gange hvor de ikke har overholdt støjgrænserne, blandt andet Ironman og div koncerter. Når der afholdes koncerter og lignende bliver lyden ikke bremset da den er ud til vandet. Desuden er der pt ofte lydprøver dagen før en event som næsten skaber lige så meget støj. Der er i forvejen mange aktiviteter fra Docøen som i større og større grad bliver brugt til events, yder mere Refshaleøen med 15 kæmpe events i år Copenhell osv, Ofelia beach, Christiania. Madmarkedet ved inderhavnsbroen, Madmarkedet på refshaleøen

## **Svar til: 2018-0005562 af: Nicoline zattlander**

APPLICATION DATE

21. august 2018

SVARNUMMER

4

INDSENDT AF

Nicoline zattlander

BY

København k

POSTNR.

1430

ADRESSE

Bodenhoffs plads 1 3.

HØRINGSSVAR

Synes der er nok larm i forvejen fra ofelias plads, som man bliver forstyrret af. Synes man må rykke det et andet sted hen, hvor ikke lige så mange bliver forstyrret af larmen.

## **Svar til: 2018-0005562 af: Metroselskabet I/S**

APPLICATION DATE

20. august 2018

SVARNUMMER

3

INDSENDT AF

Metroselskabet I/S

VIRKSOMHED / ORGANISATION

Metroselskabet I/S

BY

København S

POSTNR.

2300

ADRESSE

Metrovej 5

HØRINGSSVAR

Se venligst vedhæftede bilag

MATERIALE:

cr-x-3p-cr-34-0034.pdf



Københavns Kommune  
Teknik- og Miljøforvaltningen  
Byens Udvikling  
Postboks 348  
1503 København V

Att.: Morten Christiansen

**Cityringen. Metroselskabets bemærkninger til forslag til tillæg nr. 1 til lokalplan nr. 374 "Kvæsthusbroen"**

**Kommunens sagsnr.: 2018-0005553**

Metroselskabet har den 17. august 2018 modtaget anmodning om udtalelse i forbindelse med offentlig høring af forslag til tillæg nr. 1 til lokalplan nr. 374 "Kvæsthusbroen".

Lokalplantillægget har til formål at muliggøre, at der kan afholdes arrangementer på en afgrænset del af Ofelia Plads.

Metroselskabet har gransket det fremsendte materiale og har, grundet beliggenhed, ingen bemærkninger hertil.

Hvis kommunen har eventuelle spørgsmål til ovenstående, kan der rettes henvendelse til Metroselskabet, Areal og Rettigheder på mailadressen [AR-3parts@m.dk](mailto:AR-3parts@m.dk).

Med venlig hilsen

Christine Hammer Jespersen

**Metroselskabet I/S**  
Metrovej 5  
DK-2300 København S  
m.dk

T +45 3311 1700  
E m@m.dk

2018-08-20

## **Svar til: 2018-0005562 af: Marianne Winckler**

### APPLICATION DATE

20. august 2018

### SVARNUMMER

2

### INDSENDT AF

Marianne Winckler

### BY

København k

### POSTNR.

1422

### ADRESSE

Prinsessegade 93, 2tv

### HØRINGSSVAR

Har intet imod arrangementer på ofelia plads, men efter at have været nødsaget til at sidde for lukkede døre og vinduer under afholdelse af Ironman pga en speaker med højtaler, der runger i havnerummet "xxx - you are an Ironman/-woman", mener jeg ikke der bør være brug af lydanlæg! Vedkommende fortsatte til meget sent - iøvrigt for andet år i træk. I år mere afdæmpet, men stadig meget støjforurenende! Arrangementer, der involverer tilstødende gader - og lukning af området, giver store trafikale problemer/udfordringer - og bør derfor minimeres til max 2 gange om året/helt undgå!

## **Svar til: 2018-0005562 af: Joan Jensen**

APPLICATION DATE

18. august 2018

SVARNUMMER

1

INDSENDT AF

Joan Jensen

BY

København K

POSTNR.

1422

ADRESSE

Prinsessegade 87

HØRINGSSVAR

Os, der bor tæt på Kvæsthusbroen, er i forvejen plaget af støj på daglig basis fra bl a. forbipasserende, der vil fra Nyhavn til Christianshavn, Christiania og Refshaleøen. Faktisk i så høj grad af en del af mine naboer vil flytte. Store og højlydte arrangementer fra Ofelia Plads vil betyde endnu mere støj og flere gener for os ved kanalerne. Det bliver et stort nej tak her fra. Vh Joan