

Bilag 2. Ansøgninger, Enghavevej 80-82, Resumeoversigt

Navn	Ansøgt brugsret til		Ansøgt årligt driftstilskud	Ansøgt engangstilskud	Ansøgers resumé af koncept og aktiviteter	Ansøgers resumé af aktivitetsniveau	Forvaltningens kommentarer	Medlemsantal (hvis folkeoplysende)
	3. sal	Remisen						
Big Heart Skateboarding	x	x	850.000	Ja, men beløb fremgår ikke.	Et sprudlende kulturelt fællesskab for børn unge og voksne, men fokus på et krav løst miljø, hvor social-, følelsesmæssig-, mental- og fysisk læring opstår indirekte gennem spændende og udfordrende aktiviteter med empatiske og kompetente voksne.	Åbent min. 5 dage ugentligt med aktiviteter eftermiddag, aften og weekend. 6-10 årlige events (fx Copenhagen Øpen, kulturdage) + ugentlige åbne værksteder/forløb. 100-300 brugere/måned, 200-600 ved store events.	Angiver at ville søge Københavns Kommune om starttilskud, men det fremgår ikke hvor meget.	762 (heraf 655 fra 0-18)
Big Heart Skateboarding		x	45.000	0	Skateboardundervisning med fokus på bevægelse, fællesskab og inklusion – for børn, unge og voksne, med stærke pædagogiske værdier.	Daglig undervisning i vinterhalvåret, camps i ferier og samarbejder med skoler og lokalområdet.		762 (heraf 655 fra 0-18 år)
Dance Cooporative	x		350.000	0	Dance Cooperative er en kunstnerdrevet platform og kulturforening stiftet i januar 2020. Vi holder for nuværende til i den tidligere transformerstation i Valby og består af 12 scenekunstnere og koreografer, der driver studiet, foreningen og arrangementer gennem et roterende arbejdsystem med arbejdsgrupper og fordelte	Vi planlægger 28 åbne studiovisninger, 6 performanceaftener, en 4-dages festival og 4 åbne foredrag for det bredere koreografi- og scenekunsthelt over de næste 4 år.	- Forvaltningen vurderer, at foreningens vedtægter vil skulle ændres, så der er objektive kriterier for medlemskab, som giver adgang til lokalerne. - Punkt 7 (etablering og opstart) og 8 (bilag) mangler i ansøgningsskemaet.	
Epos Epoke	x		700.000 (dækker også opstartsudgifter, hvorefter tilskud falder)	Driftstilskud dækker også opstart i 2025	Vores overordnede koncept er at transformere 3. salen til et mødested for nørdede aktiviteter og fællesskaber. Aktiviteterne er mangefacetterede, og inkluderer både rollespil, cosplay og andet nørderi, og har alle det tilfælles at de byder op til fællesskab, nørdkultur og foreningsliv på den bedste	Aktivitetsniveauet forventes at vokse over årene, og det forventes at lokalerne vil være i brug i døgn drift af forskellige aktivitetsformer og arrangementer. Vi forventer 50-100 aktiviteter per måned.	Der er kun indsendt et opstartsbudget for 2026, så det fremgår ikke, hvor meget der ansøges om i driftstilskud fra 2027.	126 (heraf 51 fra 0-18 år)
Game		x	560.396	Muligvis. Der angives udgifter på 1,6-2 mio. kr. + inventar.	Med Remisen som en del af GAME skabes flere og mere varierede fritidstilbud for børn og unge. Aktiviteterne vil bl.a. være parkour, bouldering, scenekunst, musik og dans. Gennem ugentlige træninger, events og selvorganiserede aktiviteter, tilbydes rammer, der gør det muligt for en bred gruppe børn og unge at finde ind i et fællesskab. Via stordriftsfordele opnås væsentlige driftsbesparelser.	Remisen vil være åben kl. 9-21 (kl. 10-19 i weekender) året rundt og forventes at tiltrække 20.000 besøgende årligt. Projektet bygger på allerede etablerede partnerskaber, en gennemprøvet driftsmodel og en stærk lokal forankring.	Budgettet indeholder en indtægt på 50 t. kr. fra "arrangements- og udlejningsaktiviteter". Det er uklart, hvad dette konkret dækker over, men forvaltningen gør opmærksom på, at der ikke må udlejes med profit for øje. Udlån kan ske til kostpris til lovlige kommunale formål.	2.518 (heraf 1.013 fra 0-18 år)
Læsø Kunsthø		x	250.000	100.000	Skiftende udstillinger, kunstundervisning, en årlig, international konference og en årlig international gruppeudstilling. Udgivelsesvirksomhed (poesi, kunstbøger), lille teaterscene for vækstlag og eksperimenter.	Udstillinger: marts – november. Åbent fem dage om ugen. Undervisning: februar – december.		
MUVE		x	150.000	0	MUVE Terminalen er et foreningsdrevet kultur/musikhus med fem øvelokaler og et kombineret eventrum, teaterscene, udstillingslokale, scener til koncerter plus meget mere. Huset har 150 aktive brugere af øvelokalerne fra dag et og afvikler minimum 50 årlige musikarrangementer plus 50 andre kulturarrangementer. Projektet kan realiseres hurtigt og kræver kun et minimalt driftstilskud på 150.000 kr.	Øvelokalerne er åbne 24/7 året rundt. Der afholdes minimum 100 foreningsdrevne koncerter og events årligt, svarende til cirka 2 til 3 arrangementer hver uge. Fuldt aktivitetsniveau fra januar 2026.	Budgettet indeholder en indtægt fra udlån til produktionsøvere på 50 t. kr., hvilket muligvis er i strid med reglerne.	546 (heraf 1 fra 0-18 år)
Strøm	x	x	1.250.000	0	Hovedstaden mangler faste, fysiske rammer, hvor den voksende elektroniske musikkultur i København udvikles og formidles året rundt. Center for Elektronisk Musik er et åbent, non-profit samlingspunkt for de mange elektroniske musikmiljøer i byen. I et flerfunktionelt kulturknudepunkt mødes børn, unge og frivillige i et dagligt aktivt miljø med fokus på musikalsk læring, deltagelse	I projektets første år forventes op mod 120-240 aktiviteter årligt for 2.000-4.000 deltagere med koncerter, workshops, videndeling, mentorforløb og undervisning. Disse forventninger udvides løbende.	Strøm søger om både 3. sal og Remisen men skriver, at remisen godt kan drives i samarbejde med andre, f.eks. Arena.	
Studio Arena		x	625.000 (men i budgettet står der 925.150)	De angiver at ville søge kommunal støtte til opstart men ikke hvor meget.	Arena skaber et åbent frirum for unge med fokus på elektronisk musik, events og læring. I samarbejde med strøm som søger 3. sal, vil vi igennem workshops, fællesskab og adgang til udstyr styrke kreativitet og færdigheder. Vi bygger på princippet om exit to community og inddrager brugerne aktivt i drift og udvikling.	Åbent min. 5 dage/uge kl. 11-19 med tilstedeværende værter. 6-10 aktiviteter/mdr. som pædagogiske DJ – og eventworkshops med fokus på læring, fællesskab og unges selvstændighed.	- De angiver at søge i samarbejde med Strøm, som de skriver søger om 3. sal. Men Strøm søger i deres i deres ansøgning om både 3. sal og remisen. Strøm skriver dog, at Remisen godt kunne drives i samarbejde med andre, f.eks. Arena. - Har ikke sendt seneste årsregnskab (som det påbydes i udbudsmaterialet)	
Circle of Arts(tidl. Øst)	x	x	986.902	0	COA er en folkeoplysende forening med over 30 års virke i København. Vi er en central aktør i cirkus- og scenekunstmiljøet og skaber fællesskaber for børn, unge og voksne. Med nye egnede lokaler på Enghavevej ønsker vi at realisere vores vækstpotentiale og at skabe et åbent, inkluderende og sprudlende foreningshus, hvor man mærker energien og mulighederne. Et hus for bevægelse – med internationalt	Vi har pt. åbent året rundt, ca. 25 ugentlige hold og 17.000 brugstimer årligt. Vi ønsker og ser mulighed for at udvide med flere aktiviteter i både dag- og aftentimer, workshops, skoleforløb og medlemsdrevne initiativer.	- Budgettet beskriver foreningens nuværende indtægter og udgifter i nuværende lokaler i 2025 og tager derfor bl.a. ikke højde for lokaleudgifterne i de lejemål, der ansøges om. - Da budgettet er lavet for 2025, angives flere poster som bevilget, hvilket ikke gælder for 2026. - Det ansøgte driftstilskud er nedskrevet svarende til budgettets huslejeudgifter, da er vederlagsfri brugsret.	516 (heraf 140 fra 0-18 år)