



Ansøgning om arrangementsstøtte (musik, visuel kunst, scenekunst)

Arrangementet	
Arrangementets titel:	Fictional Science
Hvilken type arrangement søger du støtte til?:	Scenekunst
Startdato:	26-08-2020
Slutdato:	26-09-2020
Antal opførelser/koncerter:	12

Sted	
Refshaleøen i cirkusteltet "EUROPA" ejet af Mute Comp. Physical Theater/Kasper Ravnhøj Refshalevej 167, 1432 København K København	
Foregår arrangementet flere steder? (Hvis ja, se bilag):	Nej

Baggrundsinformationer	
Ønsket støttebeløb i kroner:	50000 kr.
Navne på deltagende kunstnere/grupper:	NOWIWHO - Rasmus Bjørkvad & Camilla Schnack Tellefsen Mute Comp. - Kasper Ravnhøj Carl Makungo Collective - Malik Grosos, Soluna Samay, Michael Slebsager, Mathias Hee Pedersen, Asbjørn Bang, Nicola Carrara
Evt. relevant link til projektet:	Søg på Instagram: nowIwho

Kort projektbeskrivelse som forelægges udvalget uredigeret
Duoen NOWIWHO søger om produktionsmidler til forestillingen Fictional Science - en co-produktion med Kasper Ravnhøj/Mute Comp. i samarbejde med et reggaeband, der finder sted i Ravnhøj's cirkustelt "Europa" på Refshaleøen. Fictional Science er en intens fysisk og lydlig udfordring af videnskabens konklusioner. En fremtidsforestilling, hvor fantasi og en fornyet refleksion over virkeligheden stiller spørgsmålet: Hvad nu hvis? Hvor ingen muligheder er begrænsede, og hvor videnskabens sandhed kun er midlertidig. Hvor længe er noget sandt? Hvad kan der ske i et sci-fi-univers, hvor alt er muligt; hvor videnskabens dominans opløses? Publikums fantasi vækkes til live og forestillingsevnen pirkes til. Tre dansere og et reggaeband vil sammen udforske den sceniske ramme og forståelse af en forestilling - publikum befinder sig til både koncert og forestilling på samme tid. Moderne dans, fysisk teater og en reggae koncert forenes i et science fiction univers - en sprudlende kombination i et tværkunstnerisk samarbejde, hvor nye billeder, fortolkninger og scenarier kan udfolde sig. Hvor genrer på tværs skubber til grænserne for, hvordan vi kan danne et nyt kunstnerisk udtryk og indtryk.

Formidling af projektet
Vores co-produktion med Mute Comp. vil foregå således, at vi og Mute Comp. spiller forestilling skiftevis á 4 forestillinger. Fictional Science spiller i fire dage, Mute Comp. spiller i fire dage og så fremdeles i tre runder (i alt 12 forestillinger for hvert kompagni). Publikum kan købe en enkelt-billet til



én forestilling, men vi lægger op til at billetten kan købes som en double bill (to forestillinger i én billet). Vi vil promovere vores forestilling i samarbejde med Mute Comp., der er et velkendt navn med bred publikumskendskab. Vi vil investere i reklamer på og promovere generelt gennem de sociale medier Facebook og Instagram, hvor de fleste unger finder information om scenekunstneriske aktiviteter, samt printe plakater og flyers, der sættes op og deles ud i byen.

Information om ansøger	
Ansøgers navn	Pseudonym
Virksomhed	
Momsregistreret	Delvis momsregistreret/ikke momsregistreret