

Ansøgning om arrangementstøtte (musik, billedkunst, scenekunst)



Arrangementets titel:	QUEENS
Startdato:	06-02-2020
Slutdato:	29-02-2020
Antal opførelser:	15

Navn på stedet:	OsråmHuset
Vejnavn:	Valhalsgade
Husnr.:	4
Postnr.:	2200
By:	København N

Navn på stedet:	Tingbjerg Kulturhus
Vejnavn:	Skolesiden
Husnr.:	4
Postnr.:	2700
By:	Brønshøj

Ønsket støttebeløb i kroner:	45000
Angiv navne på deltagende kunstnere/grupper (max 1.200 karakterer):	Forestillingen produceres af danskdansk Instruktør Sandra Yi Sencindiver Scenograf Sir Grande Lear v. Ingvild Rømø Grande Dramatiker Camara Joof Komponist Karen Duelund Kreativ Producent Christine Worre Kann Medvirkende Marie-Lydie Melono Nokouda, Amira Jasmina Jensen + Ellaha Lack
Angiv en kort projektbeskrivelse (max 1.200 karakterer):	danskdansk vil skabe en forestilling, der giver et intimt indblik i kvindernes tanker, kampe og livsvalg og inviterer derfor et bredt udvalg af unge minoritetskvinder i 20'erne til dybdegående, fortrolige interviews og samtaler for at høre om deres overvejelser om alt fra uddannelse, karriere over singleliv, sex, ægteskab, familie til tro, tradition og kultur. I forestillingen følger vi tre meget forskellige unge kvinder, der har kendt hinanden siden barndommen, og som hver især har truffet forskellige valg i livet. De genforenes til en aften, hvor de fra hvert sit standpunkt og holdning udfordrer og diskuterer hinandens livsvalg. De diskuterer identitet; tro og tørklæde; rygtesamfund; krop og seksualitet, om den svære balancegang mellem at kunne til- og fravælge værdier og arv fra hhv. forældrenes kultur og "danske" værdier. Vi følger dem i deres kamp for at leve et liv i frihed, selvrespekt og stolthed, uden skam og mindreværd. I interaktion med publikum og med hinanden, bevæger de os og hinanden, for til sidst at forenes i kampen for, at enhver kvinde har retten til selv at træffe sine egne valg i livet, og at de igennem venskabet og søstersolidariteten kan hjælpe hinanden.
Hvordan formidles projektet? (max 1.200 karakterer):	Forestillingen er målrettet unge kvinder af anden etnisk baggrund i 20'erne, under uddannelse. Derfor målrettes markedsføring dem. Det vil primært ske gennem sociale medier. Der blive produceret små videoer både med de medvirkende men også med repræsentanter for målgruppen. Er stort netværk af unge kvinder har bidraget med viden og fortællinger til dramatiseringen af forestillingen. Disse kvinder vil være ambassadører for forestillingen.

Ansøgers navn (person, organisation, forening):	Christine Worre Kann / danskdansk
Momsregistreret:	Ja
Delvis momsregistreret/ikke momsregistreret:	Nej
Hjemmeside:	www.danskdansk.dk