

Udtalelse om forestillingen

“VENTER PÅ STEGTE DUER” var en del af Teaterbattle 2019.

En jury bestående af; Per Scheel-Krüger, Pelle Koppel, Anna Malzer og Mille Maria Dalsgaard sendte forestillingen i finalen, som en af konkurrencens tre bedste. Med Anna Malzer i spidsen udtaler juryen følgende;

Vi oplevede en meget fin forestilling, hvor der bliver arbejdet helt utroligt godt i kontrapunktet i mellem tekst og krop. Det teater vi ser, bliver til mellem de linjer der siges, og de ting skuespillerne gør med deres kroppe. Det er utroligt komplekst at arbejde i den slags sprog, men det formår kollektivet. Forestillingens detaljer og fysiske kompositioner i højt tempo, når op på et niveau, som er meget imponerende. Forestilling har en meget fin bue, hvori der skabes udviklinger gennem klare regelsæt og et sprog, som der konstant laves brud i. Kollektivet har gang i ekvilibrisme og legesyge fysisk, som er meget svær at træne som ensemble, men de formår at have et stort overskud, og vi føler os meget trygge i deres hænder.