



Ansøgning om arrangementsstøtte (musik, visuel kunst, scenekunst)

Arrangementet	
Arrangementets titel:	SORRY NOT SORRY
Hvilken type arrangement søger du støtte til?:	Scenekunst
Startdato:	08-10-2020
Slutdato:	17-10-2020
Antal opførelser/koncerter:	9

Sted	
Teater Sort/Hvid Staldgade 26, 1699 København V København	
Foregår arrangementet flere steder? (Hvis ja, se bilag):	Nej

Baggrundsinformationer	
Ønsket støttebeløb i kroner:	27000 kr.
Navne på deltagende kunstnere/grupper:	Gunilla Lind Danseteater Gunilla Lind - Koreograf Josefine Elna Ibsen - danser Shuli Nordbek Azoulay - danser
Evt. relevant link til projektet:	https://www.gunillalinddanseteater.com

Kort projektbeskrivelse som forelægges udvalget uredigeret
<p>SORRY NOT SORRY er en visuelt larmende, tempofyldt danseforestilling, der udfordrer unges angst for at fylde og optage plads både fysisk og mentalt. Med et kompromisløst, kraftfuldt visuelt udtryk og bevægelsessprog sætter jeg fokus på alle menneskers ret til at optage plads. Et opmuntrende opråb om ikke at indskrænke unges fantasi, følelsesliv og udviklingspotentialer, hverken på baggrund af kønsstereotyper, kropsidealer eller algoritmer. SORRY NOT SORRY opfordrer til både at tage plads og give plads til at rumme andres virkeligheder. Det visuelle, farverige univers er inspireret af soft sculptures og bubbletecture. To dansere, kostumer og scenografi flyder sammen og udgør én formbar, oppustelig størrelse, så scenografien er en elastisk forlængelse af kroppen. Jeg arbejder med den forankrede tilstedeværelse af kroppen som et udtryk for, at hvis ikke vi formår at skabe et solidt fundament, kan vi aldrig strække os ud, nå nogen eller noget, eller løfte os op. Jeg vil give unge +12 år mulighed for at reflektere over tendenserne via visuelle indtryk, der aktiverer sanser og følelser på en anden måde end den daglige debat tillader. Forestillingen har premiere 8. okt. 2020 på Sort/Hvid.</p>

Formidling af projektet
<p>Projektet formidles via pressemeddelelser til dagblade, dansemagasiner og relevante online platforme for scenekunst. Distribuering af plakater og postkort udgør ligeledes en del af markedsføringen. Projektet formidles desuden via Gunilla Lind Danseteaters hjemmeside og sociale medier samt på Teater Sort/Hvids digitale kanaler samt trykte program. I samarbejde med fotograf Kasper Nybo udarbejdes fotomateriale og trailer til forestillingen. Traileren udgøres af en ét minuts-teaser i et format tilpasset Instagram og</p>



Facebook. Gunilla Lind Danseteater vil afholde bevægelses-workshops for unge i forbindelse med forestillingerne , og der vil blive udarbejdet undervisningsmateriale til forestillingen. I forbindelse med premieren afholdes en artist talk om den koreografiske fortolkning af temaet. Dette i samarbejde med en debattør engageret i samme emne. Tiltaget er under udvikling.

Information om ansøger	
Ansøgers navn	Shuli Nordbek Azoulay
Virksomhed	Gunilla Lind Danseteater
Momsregistreret	Fuldt momsregistreret