



13-10-2011

Sagsnr.  
2011-117377

Dokumentnr.  
2011-730518

Sagsbehandler  
Dennis Krabbe Sørensen

## Folkeoplysningsudvalgets beslutning af 11. oktober 2011 vedr. lokaler til større kor og orkestre

Folkeoplysningsudvalget besluttede på sit møde den 11. oktober 2011 følgende:

*at Folkeoplysningsudvalget anbefaler, at Kultur- og Fritidsudvalget frigiver 250.000 kr. fra Klubhuspuljen til nødvendige bygningsmæssige ændringer og inventar. De nye lokaler skal prioriteres større kor og orkestre med minimum 25 deltagere. På forvaltningens hjemmeside tydeliggøres oplysningerne om de større musiklokaler som anbefalet i strategirapporten. Processen med overflytning sker i samarbejde med musikarbejdsgruppen og følger administrativt den almindelige praksis.*

### BAGGRUND

I august 2009 afleverede styregruppen nedsat af Københavns Kommunes Musikudvalg og Folkeoplysningsudvalget situationsrapporten "Amatørmusiklivet i København". En arbejdsgruppe fra de to udvalg har arbejdet videre med rapportens konklusioner, bl.a. etablering af flere lokaler, herunder nærmere undersøgelse og vurdering af fem udvalgte faciliteter, etablering af pulje for støtte til banddoktorer, dirigenter m.v. samt manual vedr. musiklokalers kendetegn.

Kultur- og Fritidsforvaltningen har efterfølgende besigtiget et større antal, potentielle musiklokaler. Alene de 5 faciliteter, som arbejdsgruppen har anbefalet, er blevet nærmere vurderet. I vurderingerne indgår: areal, akustiske forhold, lysforhold, depoter, handicapforhold, musikinventar samt omkostninger ved bygningsmæssige ændringer og supplerende inventar.

Kulturhuset Indre By (teatersal)  
Valby Kulturhus (teatersal + atelier)  
Krudttønden (teatersal + musiksal)  
Lundehusskolen (aula + musiksal)  
Lykkeboskolen (aula + musik/koncertsal)

**Kulturhusene** er umiddelbart mest velegnede p.g.a. kvaliteten af de primære lokaler, men også vurderet i forhold til tilgængelighed, tilbud om cafe og teknisk service. Husene lægger selv vægt på at kunne servicere lokale brugere og ser faste og længerevarende brugsaftaler som en begrænsning af deres udlejningsmuligheder. Kulturhusene er afhængige af indtjening ved markedsført udlejning, som reduceres i

**Planlægning  
Byudvikling & Events**

Nyropsgade 1, 3. sal  
1602 København V

Direkte telefon  
3366 3869

E-mail  
dkrabb@kff.kk.dk

EAN nummer  
5798009780393

www.kk.dk

det omfang, de udlejes til folkeoplysende formål uden økonomisk kompensation.

Der eksisterer allerede aftale om brugen af Kulturhuset Indre By til folkeoplysende formål, og det kan derfor og på grund af sin indretning umiddelbart benyttes.

Valby Kulturhus har ingen aftale om benyttelse til folkeoplysende formål og ønsker derfor en økonomisk kompensation, hvis kulturhuset skal benyttes til folkeoplysende formål. Anvendelse til dette formål vil også kræve investeringer til forbedring af lysforhold og etablering af depot. Forvaltningen anbefaler, at der indgås aftale om benyttelse af Valby Kulturhus til folkeoplysende formål.

Krudttønden har begrænset egnethed som øvelokale og er fuldt booket med korttidsarrangementer. Krudttønden inddrages ikke.

**Skolerne** vurderes som velegnede, forudsat at der gennemføres de nødvendige ændringer af adgangsforhold, tekniske installationer og depotplads. Lundehusskolens aula er ikke egnet og vil teknisk set kræve store investeringer til varmeisolering, lydregulering af rummet og støjdemping af hensyn til naboer. Den inddrages derfor ikke. Lundehusskolens musiksal kræver investeringer til etablering af depot. Lykkeboskolens aula kræver ændring i tekniske installationer vedr. lys og alarmer. Lykkeboskolens koncertsal kræver etablering af depoter og forbedring af lysforholdene.

Udgifterne til de nødvendige forbedringer er skønsmæssigt samlet beregnet til 250.000 kr.

Kultur- og Fritidsforvaltningen vil anbefale at inddrage enkelte andre potentielle øvelokaler, bl.a. Osramhuset og Østerbrohuset. Disse steder skal i givet fald vurderes nærmere.

Overflytningen af store kor og orkestre til nye lokaliteter bør ske i respekt for de foreninger, der har allerede fået tildelt de pågældende lokaler.

Såfremt der kan skaffes finansiering til forbedring af de nævnte lokaler skal de prioriteres større kor og orkestre med minimum 25 deltagere. På forvaltningens hjemmeside tydeliggøres i givet fald oplysningerne om de større musiklokaler som anbefalet i strategirapporten.

Processen med overflytning af de relevante kor og orkestre sker i givet fald i samarbejde med muskarbejdsgruppen og vil følge den almindelige praksis. Omflytningen betyder flytning af kor og orkestre fra private lokaler til kommunale lokaler og indbyrdes mellem kommunale lokaler. Flytteprocessen rummer således potentiale for driftsbesparelser og væsentlige forbedringer for brugerne af lokalerne.