

RUBY AND FRIENDS: SAMMENDRAG AF ARTISTER/BANDS – OPDATERET 16/2 2025

Det endelige program er ved at tage form, og Ruby and Friends er stolte over at igen at kunne præsentere banebrydende artister indenfor RnB, soul og funk – dermed ligger vores fokus også i år på jazzens relaterede genrer med det yngre publikum som vores målgruppe.

BEKRÆFTEDE ARTISTER:

Ghostnote (USA)

Groovebaseret funk, hiphop og neo soul. De to grammyvindere Nate Worth og Robert Searight mødtes i bandet Snarky Puppy og har indtaget store festivaler verden over lige siden. Et af de mest velspillende og genredefinerende kollektiver på den globale musikscene disse år.

Mica Millar (UK)

En af de største soul-opdagelser. London-baseret Jazz FM prisvinder for Soul Act of the Year 2022. Mica Millar er godt på vej til at headline store festivaler med store hits som Heaven Knows og Flash Lights. Musikalsk er hun på samme frekvens med navne som Amy Winehouse og Joss Stone. Hun er et af de mest autentiske talenter, vi har set længe.

ARTISTER – afventer bekræftelse

Raymond Angry (USA)

Banebrydende pianist, producer og komponist. Medlem af det legendariske hiphop-band The Roots. Har skrevet sange for Christina Aguilera og D'Angelo. Hver mandag står han for en af de mest nytænkende musikoplevelser i New York: "Producer Mondays" på Nublu, hvor han inviterer musikervenner til en jam, der ville slå alle billboards, hvis det blev optaget på blade.

Baylor Project (USA)

Dette fascinerende samarbejde er gennemsyret af jazzens hjerte og sjæl. Som børn af præster blev Marcus og Jeans musikalske rødder plantet dybt i kirken, og det var der, vejen blev banet for, at indflydelsen fra jazz, gospel, blues og soul kunne sætte sit præg. Med hele otte grammy-nomineringer er det bare et spørgsmål om tid, inden de kan holde den ekstremt velfortjente statuette.

Julius Rodriguez (USA)

Den unge pianist er et nyt navn på den amerikanske jazzscene, der uden tvivl bliver et internationalt anerkendt hovednavn inden længe. Jazz bliver forenet med hiphop i traditionel jazz-instrumentation. Det er intelligent music med så hårdt et groove, at man ganske enkelt ikke kan side stille.