



INSTRUKTØR: Anna Schulin-Zeuthen

Født: 1988

- Uddannet instruktør fra Stockholm
Academy of Dramatic Arts, 2015

2021/22 “EN KÆNGURU SOM DIG”, HiLS DiN MOR

TEATER:

2020 “Karantæne”, KGL Xtra

2020 “Dirty Dancing”, (assisterende instruktør) The One and Only Company

2019 “Den første gang”, Teatret Masken

2019 “Min Bror er en blåhval”, Teater Apropos og Teaterhuset Filuren

2018 “Mæt af dage”, Teatret Svalegangen

2017 “En Tænkepause - Velfærd”, Nørrebro Teater

2017 “Je ne suis pas Aleppo”, Det Kongelige Teater

2016 + 2019 “Kong Arthur”, (assisterende instruktør) Det Kongelige Teater

2016 “Husvild”, Team Teatret



INSTRUKTØR: Martin Nyborg

Født: 1984

- Uddannet sceneinstruktør på Den Danske
Scenekunstscole i København 2017

2022/23 “HVALEN”, HiLS DiN MOR

TEATER:

2020 “Kød”, Aalborg Teater

2020 “Hans og Grete”, Aalborg Teater

2019 “Kreditorer”, Aalborg Teater

2019 “Fyrtøjet”, Aalborg Teater

2018 “Alle mulige ting til salg”, Aalborg Teater

2018 “Porno for begyndere”, Aalborg Teater

2018 “Karlsson på taget”, Aalborg Teater

2017 “Rockulven”, Aalborg Teater

2017 “Das Ding”, Aalborg Teater



INSTRUKTØR: Niels Erling

Født: 1988

- Dimitterede fra Teaterhögskolan i Malmö i 2018
- Kunstnerisk leder af radiodramakollektivet AKT1
- Kunstnerisk leder af Teater Momentum - Vol 13

2023/24 “SYLVIA_STARLIGHT”, HiLS DiN MOR

TEATER:

2021 “OFFSIDE!”, HiLS DiN MOR og Teatret Masken

2020 “Vi lever i en tid”, Zangenbergs Teater

2019-20 “Krise, Katastrofe, Apokalypse”, Teater Momentum

2019-20 “Lift you up (Just Like Patrick Swayze)”, Teater Momentum

2019 “Finn & de 5 fajn”, Zangenbergs Teater

2018 “Til Verdens Ende”, Nørrebro Teater

2018 “Først siger jeg ingenting”, Teater Grob/InKonst/Gruppe 38

2017 “Grand Danois”, Sort/Hvid og HAUT

2017 “Vor tids helt”, Den Danske Scenekunstscole



DRAMATIKER/OVERSÆTTER: Simone Isabel Nørgaard

Født: 1990

- Dramatikeruddannelsen
v. Aarhus Teater 2013
- Film- og medievidenskab på
Københavns Universitet 2010

2021/22 “EN KÆNGURU SOM DIG”, HiLS DiN MOR

TEATER:

2019 “Jordens indre”, Folketeatret

2019 “De 7 slags dråber”, Vendsyssel Teater og Himmerlands Teater

2019 “Spil død vol. 7-12”, Hvid Støj Sceneproduktion

2018 “Spil død vol. 13+”, Hvid Støj Sceneproduktion

2018 “Hvad far og mor gjorde”, Teater-Vi-Tør

2018 “Kattejammerrock”, Teater Vestvolden

2017 “Skibbykrøniken”, TeaterTasken

2016 “Anonyme sexister”, Team Teatret

2015 “Old School – New School”, HiLS DiN MOR



DRAMATIKER/OVERSÆTTER: Rhea Leman

Født: 1954

- M.F.A. in writing for stage and screen
v. Lesley University, Boston
- B.F.A. in dance and choreography
v. Boston Conservatory of Music

2022/23 “HVALEN”, HiLS DiN MOR

TEATER:

2019 “Santa Sings”, Dramafronten

2019 “Ameridansk”, Teater Grob, Betty Nansen Teatret og Nørrebro Teater

2018 “Bleeding Heart”, Akvavit Theatre

2018 “Leve livet”, Bornholms Teater

2018 “Hitler on The Roof”, Teater Grob

2017 “Viggo Mortensen bør her ikke mere”, Tema Teatret

2016 “Reservatet”, Teatret Masken

2016 “Goebbels' Lesson”, Teater Får302

2015 “The Rosenbergs”, Den Ny Opera



DRAMATIKER: Julie Maj Jakobsen

Født: 1982

- Uddannet fra Dramatikeruddannelsen
v. Aarhus Teater i 2010
- Det Danske Skriveinstitut
i København i 2006

2023/24 “SYLVIA_STARLIGHT”, HiLS DiN MOR

TEATER:

2020 “Jagten på det gode menneske”, Baggårdteatret

2020 “Jeg er Silas”, HiLS DiN MOR og Folketeatret

2019 “Efter branden”, Aalborg Teater

2019 “Den sommer far blev homo”, HiLS DiN MOR og Folketeatret

2017 “Drømme om noget andet”, Teater Hund & Co.

2017 “Fucking Åmål”, HiLS DiN MOR og Teater Vestvolden

2017 “Aftenlandet”, Aalborg Teater

2017 “Himmel uden fugle”, Odense Teater

2016 “Defekt”, Teater Grob og Teater Stuk



SCENOGRAF: Lisbeth Burian

Født: 1976

- Uddannet scenograf ved
Statens Scenekunstscole
i København i 2003

2021/22 “EN KÆNGURU SOM DIG”, HiLS DiN MOR

TEATER:

2020 “Ud med Knud”, Holbæk Teater, Teatret Fair Play

2019 “Besat”, Bornholms Teater

2019 “Tam/Tyk/Tatoveret, LUX LUX LUX og Teater Hund og co.

2019 “Mimbo Jimbo laver kunst”, Liminal

2018 “Hva' så Europa”, Mungo Park Kolding

2018 “Monicas vals”, Malmö Stadsteater

2018 “Stå fast”, Det Kongelige Teater

2017 “Drømme om noget andet”, Teater hund og co.

2017 “Stræber”, Mærkværk, Teater Nordkraft



SCENOGRAF: Benjamin la Cour

Født: 1989

- M.F.A i Theatre Design fra NYU Tisch,
Design for Stage and Film, New York 2015
- B.A. i Æstetik & Kultur
v. Aarhus Universitet 2012

2022/23 “HVALEN”, HiLS DiN MOR

TEATER:

2020 “The Bodyguard - The Musical”, Langkjær Entertainment

2020 “She Loves You”, Fredericia Teater

2020 “Den Skaldede Frisør”, The One and Only Co.

2019 “Hans og Grethe”, Malmö Stadsteater,

2019 “Sanne The Musical”, Langkjær Entertainment

2019 “The Neverending Story”, Aarhus Teater

2018 “Misery”, Østerbro Teater

2017 “Vildheks”, Østre Gasværk

2016 “Klokkeren fra Notre Dame”, Fredericia Teater



SCENOGRAF: Lise Marie Birch

Født: 1990

- Uddannet scenograf fra Den Danske Scenekunstscole i 2018
- B.A. i Rum og Form Det Kongelige Danske Kunstakademi i 2014

2023/24 "SYLVIA_STARLIGHT", HiLS DiN MOR

TEATER:

2021 "OFFSIDE!", HiLS DiN MOR og Teatret Masken

2020 "Vi lever i en tid", Zangenbergs Teater

2019-20 "Krise, Katastrofe, Apokalypse", Teater Momentum

2019-20 "Lift you up (Just Like Patrick Swayze)", Teater Momentum

2019 "To Hvide Mænd", Mungo Park Kolding

2019 "Kreditorere", Aalborg Teater

2018 "Selvtægt", Teater Momentum,

2018 "Vrede", Teater Momentum & Det Kongelig Teater

2016 "Den Lille Prins", Grønnegårdsteatret



SKUESPILLER: Mikkel Reenberg

Født i 1981.

- Uddannet fra Skuespillerskolen v. Aarhus Teater 2006

2021/22 "EN KÆNGURU SOM DIG", HiLS DiN MOR

TEATER:

2019 "Den Sommer Far Blev Homo", HiLS DiN MOR og Folketeatret

2019 "Dyrene i Hakkebakkeskoven", Teater V

2018 "T-ERROR!", Teater Får302

2017 "Stræber", Teater Nordkraft, Teater Grob og Mærkværk

2016 "Hamlet", Odense Teater

2016 "Stuck", Teater Nordkraft

2015 "Intet", Teater V og Teater Nordkraft

2014 "Halvt Helt", Det Lille Teater

2013 "Peer Gynt", Teater Zebu



SKUESPILLER: Josephine Raahauge

Født: 1980

- Uddannet på Skuespillerskolen
v. Aarhus Teater 2013

2021/22 “EN KÆNGURU SOM DIG”, HiLS DiN MOR

TEATER:

2020 “Doppler”, Teater Next

2019 “Kom Dans Med Mig”, Det Lille Teater

2019 “Det Er Så Det Nye”, Teatret ved Sorte Hest

2018 “Udvandrerne”, Teatergrad

2018 “Cykelmyggen Egon”, Bellevue Teateret

2017 “Blottet”, Bådteateret og Sorte Hest

2016 “Sange for freden”, Teater V

2016 “Prop og Berta”, Holbæk Teater

2015 “Cabaret”, Det Kongelige Teater



SKUESPILER: Mia Lerdam

Født: 1982

- Uddannet fra Skuespillerskolen
v. Odense Teater i 2010

2021/22 “EN KÆNGURU SOM DIG”, HiLS DiN MOR

TEATER:

2019 “Ekspllosioner”, Teatret Masken

2019 “Kong Arthur”, Det Kongelige Teater

2017 “Fucking Åmål”, HiLS DiN MOR og Teater Vestvolden

2017 “Jeg Misforstår Gerne Det Hele”, Betty Nansen Teatret, Edison

2016 “Romantiker”, Poesiens Hus

2015 “De store hunner”, OdenseTeater

2014 “Impossible”, Husets Teater

2013 “Eksil”, Teater Nordkraft

2011 “Hvem myrdede Regitze Rio”, Det Kongelige Teater



SKUESPILER: Anne Louise Hassing

Født: 1967

- Uddannet fra
Statens Teaterskole i 1997

2022/23 “HVALEN”, HiLS DiN MOR

TEATER:

2017 “City Singler - Taget på sengen”, City Singler
2014 “City Singler - Trimmet i 3-kanten”, City Singler
2012 “City Singler - Frøkkere i 2'eren”, City Singler
2010 “City Singler - Sko, håb og Kærlighed”, City Singler
2009 “Hush Little Baby”, Teater Camp X
2002 “Onkel Vanja”, Det Kongelige Teater
2000 “Spor/Spor”, Marie Brolin Danseteater
2000 “Helenes Himmelfærd”, Teater Grob
1998 “Momo”, Teater Filuren



SKUESPILER: Christine Sønderris

Født: 1981

- Uddannet fra Skuespillerskolen
v. Aarhus Teater i 2009

2022/23 “HVALEN”, HiLS DiN MOR

TEATER:

2019 “The Troll Show”, Sort/Hvid
2017 “9x9x9”, Det Kongelige Teater
2017 “Fucking Åmål”, HiLS DiN MOR og Teater Vestvolden
2017 “Sort Vand”, Betty Nansen Teatret
2016 “Hamlet”, Odense Teater
2016 “OG NU: VERDEN!”, Husets Teater
2015 “Syg Ungdom”, Odense Teater
2015 “De Overlevende”, Betty Nansen, Edison
2014 “Komme-Dit-Rige”, Teater Momentum



SKUESPILLER: René Benjamin Hansen

Født: 1974

- Uddannet fra
Statens Teaterskole i 1997

2021/22 “EN KÆNGURU SOM DIG!”, HiLS DiN MOR

2022/23 “HVALEN”, HiLS DiN MOR

2023/24 “SYLVIA_STARLIGHT”, HiLS DiN MOR

TEATER:

2020 “Jeg er Silas”, HiLS DiN MOR og Folketeatret

2019 “Den sommer far blev homo”, HiLS DiN MOR og Folketeatret

2018 “Jul med dyr”, Teater Hund & Co

2017 “Fucking Åmål”, HiLS DiN MOR og Teater Vestvolden

2016 “Love and Money”, Den Danske Scenekunstscole

2015 “Old School - New School”, HiLS DiN MOR

2012 “Hate crime – en kærlighedshistorie”, HiLS DiN MOR

2011 “Edderkoppekvindens Kys 2”, HiLS DiN MOR

2011 “1001 nat – Et liv for en fortælling”, Cantabile 2/Grønnegade Teater/Teatret Masken