



Projektbeskrivelse Floor Wars 2014.

Breakdance-arrangementet Floor Wars blev for første gang afholdt i 2005 i Store Vega i København, og er siden blevet afholdt årligt. Som navnet antyder, afholdes arrangementet på gulvet i Vega, og ikke på scenen, da denne setting sikrer den optimale stemning og oplevelse for både publikum og deltagere. Der kommer hvert år 1200 tilskuere til Floor Wars - arrangementet afholdes næste gang d.15.3.2014. Dette vil være tiende gang eventet, der i dag er blandt de største i Europa, bliver afholdt.

Forud for finalen i København bliver der afholdt indledende battles i udlandet, hvor det vindende hold fra hvert land repræsenterer hjemlandet i Danmark. I 2013 var der indledende battles i Brasilien, England, Frankrig, Italien, Rusland, Ukraine og USA.

Samtidig med, at de bedste hold fra de respektive lande stiller op, er der mulighed for at kvalificere sig til finalen på selve dagen - der er normalt 60-70 hold der melder sig til denne kvalifikation. Der er desuden mindre battles i løbet af dagen inden finalen i forskellige discipliner såsom top-rock (opretstående dans), footwork og electric boogie. Også hér er der åben tilmelding for alle. Floor Wars har et godt renommé i det internationale danse miljø, og arrangementet trækker derfor et meget internationalt publikum.

Arrangementet henvender sig til alle interesserede, lige fra nybegynderne til de professionelle: Floor Wars er for begynderne og de lettere øvede en mulighed for at stifte bekendtskab med breakdance og hiphop-kultur inden for afslappede rammer og få inspiration af de mere rutinerede udøvere, og på denne måde blive (mere) involveret i kulturen og aktiviteten. For de professionelle er arrangementet en platform for international netværksdannelse og udveksling af idéer og erfaringer.

Se også www.floorwars.dk

Formål med projektet

Udover at ville præsentere breakdance på højeste niveau fra hele verden, er formålet med Floor Wars også at fokusere på grupper og dansere, der har en unik tilgang til dansen. Vi vil også vise, at breakdance kan være meget andet end at snurre rundt på hovedet - det er et medium med utallige muligheder for skabelse af et personligt udtryk.

Målgruppen for arrangementet er primært unge i alderen 15-30 år, hvoraf en stor del er af anden etnisk herkomst end dansk, hvorfor projektet på et mere overordnet plan kan tilskrives en

integrationsfremmende funktion.

Et overordnet formål er desuden det, at gøre opmærksom på dansen og miljøet i det hele taget.

Arrangementets potentiale ifb. med kreativ vækst:

Floor Wars er medvirkende til kreativ vækst på forskellige planer.

- 1) De indledende runder til Floor Wars afholdes i udlandet, og arrangementet trækker et meget internationalt publikum. Floor Wars er hermed med til at trække turister til byen, og med til at brande København i udlandet over for en målgruppe, som ellers kan være svær at nå.
- 2) Floor Wars fungerer som platform for international netværksdannelse. Der er mange eksempler på, at arrangementet har ført til nye partnerskaber og samarbejder omkring projekter i f.eks. teaterverdenen.
- 3) Floor Wars er talentudviklende, og med til at hæve niveauet på det lokale miljø i og med, at de lokale dansere får mulighed for at konkurrere på internationalt niveau og i kraft af den viden, der videregives til workshops.

Om arrangøren

Breakpoint er en forening til udøvelse og udvikling af breakdance/b-boying og electric boogie/popping. Breakpoint er et samlingspunkt for dansere på alle niveauer fra den danske og internationale dansescene, hvor aktiviteterne tager udgangspunkt i dansens oprindelige miljø, gaderummet. Breakpoint står bl.a. for arrangering af den verdenskendte breakdance-konkurrence Floor Wars, og foreningen har en fast tilknytning til battle-scenen, både lokalt og internationalt.

Breakpoint giver undervisning og har fast fritræning, hvor medlemmer på alle niveauer sammen kan benytte lokalerne til fælles, uformel træning – herudover afholder vi med jævne mellemrum workshops i og udenfor Breakpoints lokaler.

Breakpoint arrangerer battles, jams og står for internationale programmer for erfaringsudveksling mellem dansere og andre med tilknytning til miljøet. Vi har i denne forbindelse oparbejdet en erfaring og ekspertise i udvikling af nye miljøer og talenter i forskellige dele af verden.

Se også www.break-point.org

Danske samarbejdspartnere:

Udenrigsministeriet (CKU) - økonomisk støtte, arrangering af workshops

Wonderful Copenhagen - PR, kontakt til medier, kontakt til netværk af leverandører

Red Bull – økonomisk støtte

Næstved Ungdomsskole - afholdelse af workshops

Dans i Nordvest - afholdelse af workshops, engagering af udenlandske dansere i teaterforestillinger

Tapperiet Køge - afholdelse af workshops

Internationale samarbejdspartnere:

Bboyworld.com (største breakdance hjemmeside/community online) - PR, platform for live-streaming

Backspin Magazine – PR

Yak Films - produktion af filmmateriale

Arrangørerne af Floor Wars kvalifikationer i udlandet - Italien, Frankrig, Tyskland, Spanien, USA, Brasilien, Kina, Rusland

Links:

www.floorwars.dk (arrangementets hjemmeside)

www.break-point.org (arrangørs hjemmeside)

<http://www.youtube.com/watch?v=7gzrtvF0Os> (trailer 2011)

<http://www.youtube.com/watch?v=q6cppKchdy4> (trailer 2012)

http://www.youtube.com/watch?v=FvHcKea_dW4 (trailer 2013)