Ansøgning om arrangementsstøtte (musik, visuel kunst, scenekunst)

Arrangementet	
Arrangementets titel:	24 Hemmeligheder
Hvilken type arrangement søger du støtte til?:	Scenekunst
Startdato:	23-11-2026
Slutdato:	20-12-2026
Antal opførelser/koncerter:	236

Sted ZeBU, Børnekulturhus Ama´r og Amager Kulturpunkt Øresundsvej 4, 2300 København S 0101	
Foregår arrangementet flere steder? (Hvis ja, se bilag):	Ja

Baggrundsinformationer	
Ønsket støttebeløb i kroner:	60000 kr.
Navne på deltagende kunstnere/grupper:	1. Mikkel Meyer Lyddesigner og billedkunstner 2. Franz M.H. Bomberg og Debbie Sørensen Tegner og tekstilkunstner 3. Astrid Steen Andersen 4. Skrot op 5. Veronica Hodges 6. Laura Bogstad Scenoggraf 7. Maria Møller Reffs 8. Julie Dufour og Charlotte Carstensen, Arkitekter 9. Janus Schou Bagh 10. Ilon Lodewijks, hollandsk iscenesætter og kulturel iværksætter 11. Sigrid Astrup og Helga Rosenfeldt-Olsen Kunstnerisk leder af Wunschmachine 12. Christina Vest og Lena Marguc 13. Balder Brøndsted Legefabrikken 14. Andrea Lindeneg scenograf 15. Gerlev Center for Leg og Bevægelse 16. Rikke Mia Skovdal 17. Mikkel Peter Larsen og Maria IpsenLydkynstner og kostumier 18. Emily Quinn Merrow og Adela Fraud Alvarez 19. Jeppe og Elina Lawaetz Lyd- og lysdesigner 20. Thomas Kaumanas 21. Lars Englund Frimann og Lise Marie Birch Kunstnereog scenograf 22. Astrid Birk Hjuler Scenograf og Tekstilkunstner 23. Sina Havstein

	24. Maria Lau Krogh Billedkunstner
Evt. relevant link til projektet:	www.zebu.nu

Kort projektbeskrivelse som forelægges udvalget uredigeret
Københavns største julekalender 24 Hemmeligheder samler 24 kunstnere, som hver skaber et unikt rum eller en installation i ZeBU og Børnekulturhus Ama'rs lokaler og udendørsområder. Derfor kalder vi projektet for Københavns største julekalender. Teaterfolk, Kunsthåndværker, designer, arkitekter, scenografer, billedkunstnere, musikere, forfattere, lys- og lydkunstnere, fotografer og dukkemagere skaber tilsammen et sanseligt univers, hvor publikum bevæger sig fra rum til rum og oplever kunst på tværs af genrer og udtryk. Konceptet er tværkunstnerisk, interaktivt og konstant under udvikling. Hvert år skabes nye værker, nye samarbejder og nye oplevelser, hvilket gør, at projektet fornyer sig og samtidig fastholder sit stærke lokale publikum. Teater, Kunst og kultur spiller en vigtig rolle i børns personlige udvikling og dannelse. Derfor er det afgørende, at børn både møder professionel kunst af høj kvalitet og får mulighed for selv at udforske kreative processer.

Formidling af projektet
Vi udarbejder et skattekort til tryk og elektronisk upload på vores respektive kulturinstitutioners hjemmesider. Flyers distribueres ud til mere end 100 børneinstitutioner med det formål at sikre, at programmet lander hos kernemålgruppen – institutionerne, børnene og forældrene. Det har vi de sidste år gjort med stor succes. Derudover vil vi anvende de etablerede kanaler, som kul-turhuse og biblioteker benytter, når månedsprogrammer omdeles i lokalområderne. Ud over programmet kommunikeres festivalen gennem annoncering, pressemeddelelser, og ar-rangørernes egne hjemmesider, facebooksider og netværk. 24 Hemmeligheder har stor fokus på bæredygtighed i alle dele af produktionen. Vi tilstræber at bruge genanvendelige materialer og arbejder med cirkulation og genbrug. Der vil lige ledes blive udarbejdet undervisningsmateriale til de større børn.

Information om ansøger	
Ansøgers navn	
Virksomhed	ZeBU
Momsregistreret	