Ansøgning om arrangementsstøtte (musik, visuel kunst, scenekunst)

Arrangementet	
Arrangementets titel:	Skygger over København
Hvilken type arrangement søger du støtte til?:	Scenekunst
Startdato:	01-07-2027
Slutdato:	14-07-2027
Antal opførelser/koncerter:	16

Sted Helligåndskirken - Krypten. Andre lignende steder er stadig i forhandling Niels Hemmingsens Gade 5, 1153 København K 0101	
Foregår arrangementet flere steder? (Hvis ja, se bilag):	Nej

Baggrundsinformationer	
Ønsket støttebeløb i kroner:	32000 kr.
Navne på deltagende kunstnere/grupper:	Out of the Bubble Theatre CVR. 46339754 - Producent Barry McKenna - instruktion og manuskript arbejde, Peter Holst-Beck - produktion, manuskript arbejde og oplevelsesdesign Benjamin Stender - medvirken og kunstnerisk sparring.
Evt. relevant link til projektet:	

Kort projektbeskrivelse som forelægges udvalget uredigeret

H.C. Andersen har lagt en seddel ved sin seng: Jeg er kun skinddød. Men i nattens mørke er han ikke længere sikker på, hvad han kan stole på.

Med Skygger over København skaber Out of the Bubble Theatre en engelsksproget, immersiv gyserfortælling med mørk humor. Inspireret af Skyggen møder Andersen sine egne skabninger: Snedronningen, pigen med svovlstikkerne og den skygge, der kender hans inderste frygt. Fantasien løber af med ham, mens koleraens København i 1850'erne trænger sig på.

Fire skuespillere fører publikum gennem historiske rum, hvor scener, lyd og skygger vækker både forfatteren og hans samtid til live. Historiske fakta flettes med fiktion. Publikum kan undersøge spor, tale med figurerne eller blot følge fortællingen. Deltagelsen er frivillig og tryg.

Vi søger et usædvanligt kulturhistorisk sted i det centrale København, og har forhandlinger i gang med Helligaandskirken. Forestillingen varer cirka 70 minutter og er for voksne og unge fra 12 år, især internationale beboere og turister.

Med 16 sommerforestillinger vil vi samtidig undersøge efterspørgslen efter engelsksproget sommerteater og give publikum en ny vej ind i byen og dens historie.

Formidling af projektet
Vi vil vække nysgerrigheden med et enkelt løfte: Oplev H.C. Andersens mørke fantasi på et sted i København, du ellers ikke kommer ind. Formidlingen sker primært på engelsk og henvender sig først til internationale, der bor og arbejder i København, dernæst til turister og danske teatergæster. Vi vil nå publikum gennem internationale netværk, arbejdspladser, kulturfællesskaber og målrettede opslag og annoncer på sociale medier. Vi ønsker desuden samarbejde med Wonderful Copenhagen, hoteller og kultursteder om at gøre forestillingen synlig for byens besøgende. Korte film, stemningsfulde billeder og glimt fra prøverne skal præsentere Andersen, skuespillerne og det historiske spillested uden at afsløre forestillingens overraskelser. En enkel billetside skal tydeligt oplyse om sprog, varighed, alder, adgangsforhold og den frivillige publikumsdeltagelse. Gennem korte spørgeskemaer og samtaler med gæsterne vil vi undersøge, hvem tilbuddet tiltrækker, hvordan de fandt os, og hvad der får dem til at vælge engelsksproget sommerteater.

Information om ansøger	
Ansøgers navn	
Virksomhed	
Momsregistreret	