Ansøgning om arrangementsstøtte (musik, visuel kunst, scenekunst)

Arrangementet	
Arrangementets titel:	Wind in the Willows
Hvilken type arrangement søger du støtte til?:	Scenekunst
Startdato:	20-03-2027
Slutdato:	28-03-2027
Antal opførelser/koncerter:	10

Sted Teaterøen William Wains Gade 11, 1432 København K 0101	
Foregår arrangementet flere steder? (Hvis ja, se bilag):	Nej

Baggrundsinformationer	
Ønsket støttebeløb i kroner:	25000 kr.
Navne på deltagende kunstnere/grupper:	Frida Elmstrom Liyang Han Johanna Lauritzen Markus Skjalholt Matti Leinikka Martin Stoltenborg Rebecca Langley Vanja Zunic Elena Morales Jonas Damgaard
Evt. relevant link til projektet:	

Kort projektbeskrivelse som forelægges udvalget uredigeret

Wind in the Willows er en ny, panto-inspireret familieforestilling på engelsk for børn fra 8 år og deres familier. Forestillingen tager udgangspunkt i Kenneth Grahames klassiske fortælling og kombinerer humor, fysisk teater, musik og direkte publikumdeltagelse.

Publikum sidder over for hinanden i et vis-à-vis-format, hvor spilleområdet ligger mellem rækkerne og bliver en del af fortællingens verden. I en central scene bliver publikum eksempelvis inddraget som jury.

Forestillingen undersøger fællesskab, forandring, hjem og menneskets forhold til naturen gennem karaktererne Mole, Rat, Badger og Toad. Den engelske version gør det muligt at skabe en forestilling for både danske og internationale familier i København.

Premiere er planlagt til marts 2027 på Teaterøen med 10 forestillinger.

Formidling af projektet

Projektet formidles gennem ReActs og Teaterøens digitale kanaler, sociale medier og eksisterende publikumsnetværk samt målrettet kommunikation til familier og engelsktalende/internationale borgere i København. Flere af de medvirkende er internationale kunstnere, som til daglig arbejder på engelsk. Gennem deres netværk oplever vi både en mangel på engelsksproget teater i København og et tydeligt ønske om flere tilbud. Samtidig ser vi forestillingen som en mulighed for at give danske børn en levende engelsktime i teatret, hvor sproget opleves gennem humor, krop og fortælling frem for i et klasselokale.

Information om ansøger	
Ansøgers navn	
Virksomhed	Opholdet / ReAct
Momsregistreret	