Ansøgning om arrangementsstøtte (musik, visuel kunst, scenekunst)

Arrangementet	
Arrangementets titel:	Studenterrevyen 2027 | Voksne børn leger bedst
Hvilken type arrangement søger du støtte til?:	Scenekunst
Startdato:	06-04-2027
Slutdato:	24-04-2027
Antal opførelser/koncerter:	13

Sted
Teater Zeppelin
Valdemarsgade 15, 1665 København V
0101

Foregår arrangementet flere steder? (Hvis ja, se bilag):	Nej

Baggrundsinformationer	
Ønsket støttebeløb i kroner:	50000 kr.
Navne på deltagende kunstnere/grupper:	Talentudvikling Studenterrevyen er en af Danmarks største talentrevyer og fungerer som en platform, hvor mennesker på tværs af generationer udvikler sig inden for skuespil, musik, tekst, teknik, scenografi, produktion og marketing. Talent har ingen alder, og vores ambition er at skabe et miljø, hvor lyst, engagement og udvikling er vigtigere end fødselsår. Her får unge revyinteresserede mulighed for at afprøve deres kunnen i et professionelt inspireret set-up med plads til både læring, ansvar og kreativ udfoldelse. Hvert år er det vores målsætning at introducere nye talenter til revygenren på så mange funktioner som muligt – både på scenen, ved siden af scenen, foran scenen og bag scenen. Det gælder kunstneriske funktioner, tekniske funktioner, musik, tekst, scenografi, produktion og marketing. Kort sagt ønsker vi at skabe en talentrevy, der favner hele den proces, der skal til for at skabe en revy på højde med de professionelle produktioner i Danmark.
Evt. relevant link til projektet:	https://www.studenterrevyen.dk/

Kort projektbeskrivelse som forelægges udvalget uredigeret
Kongelig Mayestaits Acteurs er en frivillig forening, der gennem ulønnet engagement skaber Studenterrevyen som et ambitiøst og succesfuldt talentudviklingsprojekt. I 2027 består produktionen af 13 forestillinger, der spiller fra den 6. april til den 24. april, hvor vi forventer at nå ud til mindst 1.480 publikummer.

Med årets revy ønsker vi at skabe en humoristisk, musikalsk og visuelt levende revy, der opsættes i samarbejde med Teater Zeppelin på Vesterbro og i et nyt talentpartnerskab med Københavns Film- og Teaterskole

Revyen instrueres af John Holmgren Brohammer Jensen, musikken ledes af Nikolaj Vejen med et nyt firemandsband, og teksterne skabes af et bredt forfatterhold på mere end 10 tekstforfattere.

Et særligt fokus i 2027 er en tættere integration af tekstforfatterne i den kunstneriske proces samt en markant udvikling af scenografien gennem LED-paneler, visuelle effekter og et stærkere farveunivers.

Vi søger hermed om støtte til at realisere forestillingen og videreføre Studenterrevyens talentudviklingsrejse.

Formidling af projektet

Publikumsudvikling er et af Studenterrevyens vigtigste fokusområder i 2027. Med hjælp fra Ideel Branding og et nyt billetsystem ønsker vi både at styrke billetsalget og positionere Studenterrevyen tydeligere som Danmarks førende talentrevy.

Til Studenterrevyen 2027 arbejder vi målrettet med et mere moderne, genkendeligt og professionelt udtryk med, hvordan Studenterrevyen kan nå bredere ud og samtidig fastholde sin særlige identitet.

Som et vigtigt nyt skridt skifter vi billetsystem til Tickster, der med sin fleksibilitet passer bedre til Studenterrevyens størrelse, behov og måde at arbejde på. Derudover intensiverer vi samarbejdet med andre revyer, så Studenterrevyens aktører, tekstforfattere, musikere og tekniske kræfter får bedre mulighed for at blive set af det professionelle revymiljø. Det styrker talentudviklingen og skaber en naturlig bro mellem Studenterrevyen og de scener, hvor mange af vores talenter senere kan få mulighed for at udfolde sig.

Information om ansøger	
Ansøgers navn	
Virksomhed	Kongelig Mayestaits Acteurs
Momsregistreret	