

*Digger of holes*, 2016, farvetræsnit, akvarel & gouache på Japansk papir, (2 dele) 90 x 120 cm



*Apricot trees exist*, akryl, gouache & farvetræsnit på lærred, 2019, 127cm w x 156cm h



*Low Plane Reality*, install view, Efremidis Gallery Berlin, med Lauren Gault (gulvet) & Neil Clements (fritstående), eget arbejde hængende på væggene, Juli 2019





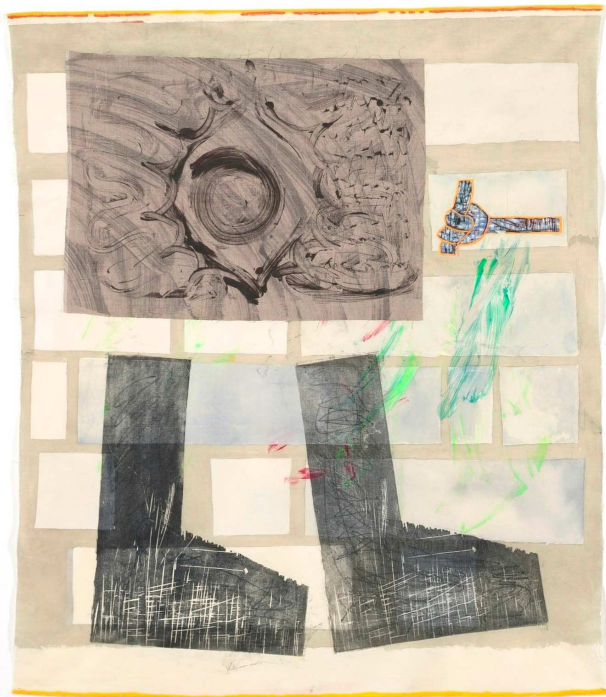
*The Scattering Contains*, 113 x 137 cm, farvetræsnet, gouache & collage på stout, 2020



*Loom weight*, 2018, akryl og akvarel på russisk hør, 40 x 55 cm



Install view, solo udstilling, Intermedia Gallery, Centre of Contemporary Art (CCA) Glasgow, Februar 2019



Fra venstre til højre:

*Crossing figure/ maybe the closed brickwork is a forest only partially felled*, akryl, gouache, træsnit & hørlærred på lærred, 2019, 130 x 156 cm

*Maybe as usual they're walking while it gets ready to cloud up*, akryl, gouache, træsnit, sprittusch & hørlærred på lærred, 2019, 135 x 162 cm

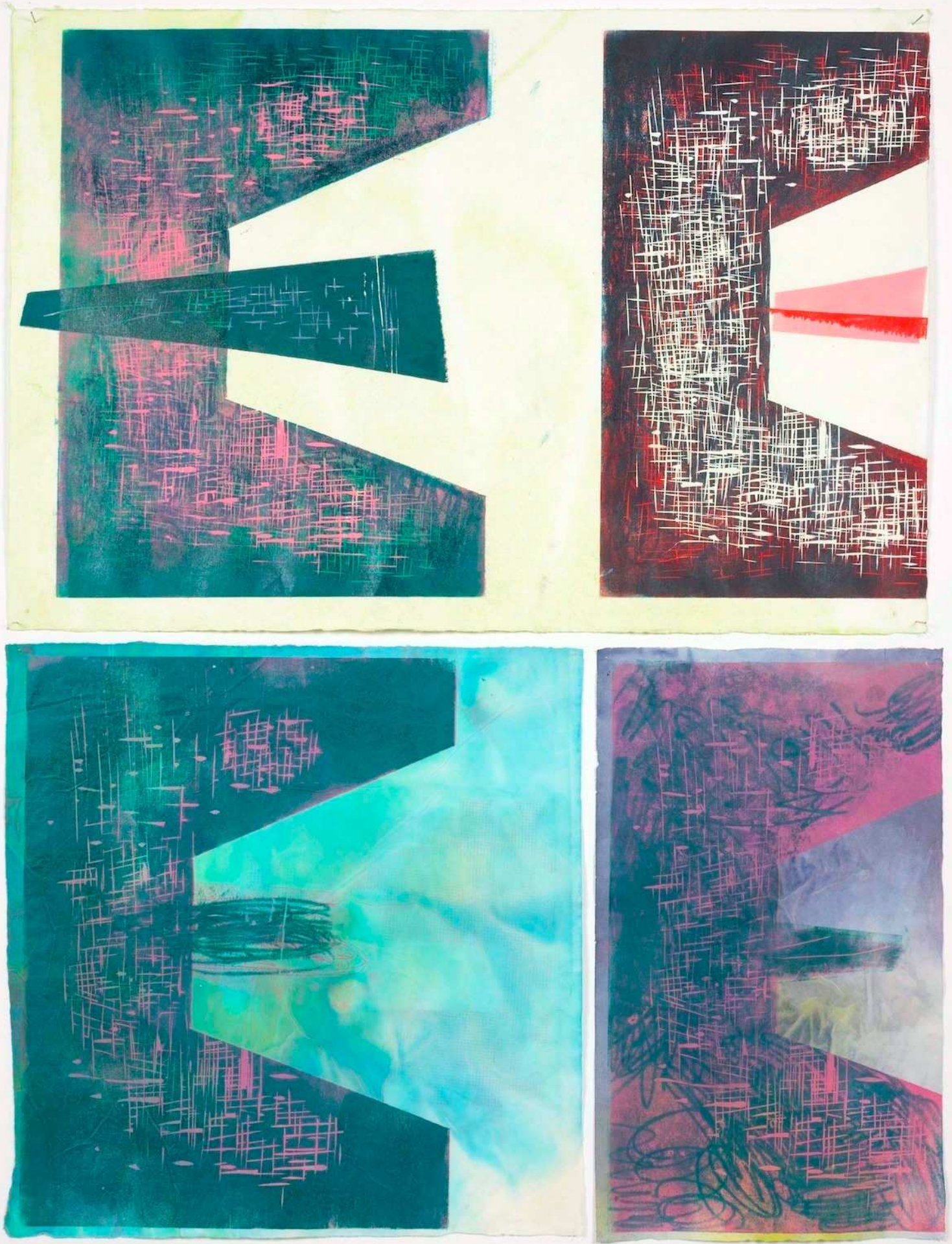
Maybe as usual they're walking while it gets ready to cloud up, akryl, gouache, træsnit, sprittusch & hørlærred på lærred, 2019, detalje





*The rain of alphabets, akryl, gouache & træsnit på lærred, 2019, 130 x 160 cm*





4 E's, one with nosebleed, farvetræsnet & gouache på japansk papir, 97x129 cm, 3 dele, 2015

