

Projektbeskrivelse:

Jeg er blevet inviteret til at lave en performance til Blågårdens Bibliotek, som en del af deres bidrag til Golden Days Festivalen, med fokus på den antikke digter Sappho. Titlen 'Jeg sammenligner dig med et ungt slankt skud' refererer til en sætning i et af Sapphos digte. Med min performance vil jeg tematisere forelskelsen og den erotiske kærlighed, der gennemstrømmer dem. Digtene er højaktuelle med Sapphos diverse tilgang til kærlighed og seksuel tiltrækning på tværs af køn.

Formmæssigt er performancen inspireret af arkæisk teater med både tragiske og komiske elementer. Af Sapphos digte er der kun få komplette tekster tilbage, resten er fragmenter. Tekstmæssigt kommer min performance til at ligge sig op ad denne form, da jeg arbejder med egne tekster, både længere fortællende sekvenser og korte, mere flytige fragmenter. Teksterne synges og reciteres i et lydunivers af theremin, ocarina, xylofon, nynnen og afspillede lydoptagelser, så der dannes flere lag ind over hinanden. Jeg fremstiller masker, kostumer og rekvisitter af træ, kobber og aluminium, samt tekstiler. Ved at gøre brug af masker, kostumer og rekvisitter, skifter jeg mellem forskellige karakterer undervejs i performancen. Koreografien bliver en blanding mellem dansebevægelser og fastfrosne positurer. Jeg vil med performancen skabe en følelse af sammenflydende og overlappende tilstande af kærlighed, forelskelse og lidenskab.

Det er en soloperformance, som kræver assistance fra en lydkyndig person, der kan afvikle de forudindspillede lydoptagelser på de rette tidspunkter.