



Ansøgning om arrangementsstøtte (musik, visuel kunst, scenekunst)

Arrangementet	
Arrangementets titel:	CINEMA SESSIONS - Efterårssæsonen
Hvilken type arrangement søger du støtte til?:	Musik
Startdato:	27-09-2023
Slutdato:	13-12-2023
Antal opførelser/koncerter:	4

Sted	
Christianshavn Beboerhus Dronningensgade 34, 1420 København K København	
Foregår arrangementet flere steder? (Hvis ja, se bilag):	Nej

Baggrundsinformationer	
Ønsket støttebeløb i kroner:	65550 kr.
Navne på deltagende kunstnere/grupper:	Navne på deltagende kunstnere/grupper - Paul Jacob Michel Fossum (projektarrangør/kunstnerisk leder) - Lorenzo Colocci (projektarrangør/tekniker) - Pape Arce (lydtekniker) - Diverse kunstnere - skal fastlægges. Nogle bekræftet nedenfor: Alfred Lykke Nielsen (Danmark) - guitar Beatriz Gijón (Spanien) - klaver, bevægelse Ivar Asheim (Norge) - trommer, bevægelse Laura Zöschg (Tyskland) - stemme, klaver Lone Aagot Meinich (Norge) - violin Marina Dubia (Brasilien) - bevægelse, billedkunst, konceptuel kunst Paulina Rewucka (Polen) - dans Tomaz Gubins (Chile) - guitar
Evt. relevant link til projektet:	https://drive.google.com/drive/folders/1FL06gX5bRh-BYh9xDWy8SI2mAG6pQbv8

Kort projektbeskrivelse som forelægges udvalget uredigeret
<p>Cinema Sessions er en serie af events dedikeret til at samle tværfaglige improvisatorer. Vores mål er at være knudepunktet for udvikling af performancekunst i København på tværs af discipliner, herunder musik, dans/bevægelse, billedkunst (digital og analog), spoken word/poesi osv. Når kunstnere mødes fra forskellige miljøer, kan de krydsbestøve hinanden, indgå nye samarbejder og få inspiration til deres egne projekter. I efterårssæsonen vil der være 4 events. Hvert event har to fastlagte koncerter før den tværfaglige impro; 1 solo, 1 trio/kvartet. Hidtil er de blevet betalt med indtægt fra døren, ca 200kr hver. For improvisationen rækker tilstedeværende blot hånden op, og bliver sammensat tilfældigt. Hver gruppe optræder maksimalt 10 minutter. Tidligere har entréprisen været 50kr i målet om at gøre event tilgængeligt. Vi ansøger om midler nu, for at kunne gøre cinema sessions til et bæredygtigt event. Lydtekniker og generel tekniker er hver på i 6 timer til hvert event. Derudover håber vi at tiltrække flere erfarne kunstnere med løftet om en hyre. Ved at kunne betale de optrædende musikere kan vi gøre eventet mere intergenerationelt, tværfagligt og diverst.</p>



Formidling af projektet

Vores PR er hidtil foregået på facebook og via mund til mund. Eventet foregår på Christianshavn beboerhus, og deres anerkendte platform på facebook skaber vores begivenheder. De kunstnere, vi præsenterer er fra forskellige lande og er derfor aktive i forskellige miljøer. Deres outreach har gjort, at der næsten har været fuldt hus til alle events (kapacitet på omkring 60 personer). Med jeres støtte kan vi nå ud over vores egne og beboerhusets netværk. Vi vil udvide vores strategi med 3 værktøjer: plakater, målrettede webannoncer og kultur hjemmesider. I betragtning af succesen med mund-til-mund kultur ser vi ingen grund til at stoppe med at aktivere vores relevante netværk. Plakater vil blive sat op på forsøgssteder, videregående uddannelsesinstitutioner, øvelokaler og kulturcentre. Design og tryk skal betales for, ophængning vil blive foretaget af Fossum og Colocci. De målrettede webannoncer vil blive kørt i de 2 uger op til arrangementet og vil være på FB og Instagrams platforme svarende til FB, Kultunaut og Beboerhus' FB side. Cinema Sessions vil også starte sider på FB og Insta og dele indhold fra de tidligere begivenheder.

Information om ansøger

Ansøgers navn	
Virksomhed	
Momsregistreret	