

Evaluering 25:

Sidste sommer havde vi den første pilotkoncert. Vi var udfordret med vejret, men det gik rigtig godt alligevel med ca. 40 tilskuere trods regn. Under markiser, parasoller og i den lille café.

Publikum, Tine Beyer udtaler: *"Musikken giver mig en fornemmelse af at ligge på ryggen med vidstrakte arme og kigge op i skyerne; nuet med musikken er nok. Jeg glemmer mine planer og min mobil. Sange og tekster om skov der siver ind, æbletræers grene, tæt mørke og skumringsbilleder kalder på total overgivelse og en følelse af at være på genopdagelse og genopladning i landskabets magi. Tak, hvor har jeg brug for det!"*

Tak til alle der kom til [Damhuskanten](#) trods regnbyge og blæst - vi rykkede sammen i den lille café og under markisen. Jeg var så imponeret af hvordan folk sang med på mine sange. Og lækkert at være omgivet af så skønne musikere ❤️🙏

Tak til Københavns Musikudvalg, [Lars Lundgaard Jensen](#). @alexander kraglund og @eva malling

