



Årstidskoncerter - fejring af årstidens skiften på Villa Kultur

Uddybende projektbeskrivelse

Et mødested til fejring

Vi er en gruppe musikere og en scenograf, der længe har savnet et sted at gå hen for at fejre årstidernes skiften i festligt, ureligøst og musikalsk lag. Siden vinteren 2024 har vi udviklet og leget med rammerne for et publikumsinddragende koncertformat, der forløser denne vision, og det er blevet til projektet *Årstidskoncerter*. Med lokaler stillet til rådighed af foreningen Villa Kultur har vi allerede afholdt tre årstidskoncerter. Her mødes publikum til en blanding af intimkoncert, fællessang og ritualer skabt til lejligheden, alt imens de følger årstidens skiften uden for glaserude i villaens smukke orangeri.

Gamle ritualer i nye klæder

Formatet udvikles løbende men har indtil videre både budt på færøsk kædedans, nyskrevne højskolesange, digtoplæsning og ældgamle viser. Vi ønsker at nytænke koncertformatet ved at inddrage æstetik, litteratur og socialt samvær. Koncerterne afholdes fremover ved alle årets jævndøgn og solhverv – i marts, juni, september og december. Til hver koncert indsamler vi viden om gamle sangtraditioner og årstidsritualer fra Norden, der knytter sig til de fire overgange. Herefter følger en kunstnerisk bearbejdning, der både er musikalsk, scenografisk og performativ. Målet er at skabe vores egne ritualer i samarbejde med publikum, der føles nærværende og relevante for den tid, vi lever i.

Vores ensemble består af komponister og sangere Laura Marie Madsen, Lea Kampmann og Anna Sophie Mæhl. Vi har baggrund i dansk og færøsk folkemusik samt en forkærlighed for vokalmusik. Musikken komponeres og arrangeres med tværæstetisk øjemed i samarbejde med kunstner og scenograf Ellen Ahnfelt-Rønne. Ellen står for udarbejdelse af sangbøger speciallavet til hver koncert, årstidsbestemte dekorationer, og hun er medskabere af de ritualer, der kendetegner koncerterne.

Et alternativt bud på fællessang

To tredjedele af koncerten er en traditionel koncert. En tredjedel er dedikeret til ritualer, dans, digtoplæsning, båltaler og ikke mindst fællessang. Vi er alle glade for den danske fællessangstradition men ynder at ruske op i den. Vi trækker på vores erfaring med vokalmusik, når vi instruerer publikum i alt fra kanonsange, droner og små, enkle korstykker. Vi arrangerer gamle klassikere på nye måder og finder en god balance mellem at præsentere publikum for nysgerrig og alsidig musik samt dyrke det genkendelige og traditionelle. I en travl, digital og usikker tid tror vi på, at fællessang er en måde at (gen)forankre os i fællesskaber på.

Et lokalt koncertevent med kreative samarbejder og fysisk promotion

Vi vil på sigt udvikle projektet mere interaktivt og mere lokalt. Vi vil invitere københavnske kreative kræfter indenfor; blandt andet har vi rakt ud til vores netværk i Østerbros pigeekor, Skrivekreds i Nordvest og CKMS (Nationalt Center for Kunst og Mental Sundhed) om samarbejder fremover. Igennem større interaktion med det kreative lokalmiljø er det vores ønske at tiltrække både litteratur- og musikinteresserede, der i forvejen har en forbindelse til disse netværk.

Vi vil primært fokusere på analog promovning. Vi vil ud i den fysiske verden og lægge indbydende flyers på biblioteker og skoler særligt på Østerbro og Nørrebro. Vores målgruppe er familier og enlige voksne, der er nysgerrige på musik og kultur. Vi vil også spille korte popup shows i ugen op til koncerten på lokationer på Nørrebro. Vi ønsker med den fysiske promotion og billige billetpris at nå ud til familier og enlige, der ikke normalt benytter villaen og ikke har nem adgang til kultur. Denne målgruppe vurderer vi bedre at kunne nå i den fysiske verden end på de sociale medier. Den fysiske promovning hænger også godt sammen med koncertprojektets fokus på samvær og (fysisk) nærvær mennesker imellem.

Vi vil også promovere vores koncerter på sociale medier blandt andet med små, æstetiske videoer. Villa Kultur vil promovere koncerterne via hjemmeside og sociale medier.

Vi ønsker med jeres støtte at gøre dette til et bæredygtigt projekt, der kan blomstre langt ind i fremtiden. Vi håber, at I vil støtte dette års tre koncerter, som agerer startsskud til det, der bliver et langvarigt og sprudlende koncertprojekt!

Med Venlig Hilsen

Laura Marie Madsen, Lea Kampmann, Anna Mæhl og Ellen Ahnfelt-Rønne



Kort om de medvirkende

Laura Madsen og Anna Mæhl er en del af den eksperimenterende vokaltrio *ilinx*, der har stor erfaring med at formidle ny vokalmusik og alternative fællessangsformater til et bredt publikum. De blev nomineret til DMA Jazz prisen som Årets Livenavn i 2025 og har samarbejdet med aktører som Roskilde Festival og Det Kongelige Teater. Senest har de komponeret korværket *ÅBNE HUSE* i samarbejde med prisvindende forfatter Asta Olivia Nordenhof - et korværk for 8 stemmer og fællessang. Derudover har både Laura og Anna en solistisk praksis, og Laura er medlem af Valby Vokalgruppe (bla. Cæcilie Trier, Anja Jacobsen)

Lea Kampmann er færøsk sanger, violinist og sangskriver baseret i København. Forankret i det færøske sprog og den nordiske folkemusik-tradition har hun turneret i blandt andet Island og Grønland og skrevet musik med den prominente musiker Teitur. Derudover har hun vundet Faroese Music Awards som Årets Artist i 2018 og Årets Sang i 2021. I 2024 blev hun tildelt støtte fra Fonden til Støtte af Samtidsmusik udpeget af Rytmask Musikkonservatoriums ledelse.

Ellen Ahnfelt-Rønne beskæftiger sig med tværæstetiske teater- og musikprojekter og har blandt andet skabt børneoperaen *Mors Have*. Dertil har hun arbejdet som scenograf, rekvisitør og kostumedesigner på et utal af forestillinger; blandt andet på Aveny T, Nørrebro Teater og Sort/Hvid. Hendes kunst er blevet udstillet i Statens Værksteder for Kunst og hun har netop lavet design for SMK. Dertil er hun medstifter af uddannelsen *De Sceneste* - en uddannelse for unge scenekunstskabere.

Villa Kultur er en non-profit medlemsforening, der er placeret i en gammel herskabsvilla på Krausesvej på Østerbro. Villa Kultur er ikke arrangør på projektet men stiller deres orangeri til rådighed.