

RØST i NV – Koncerter i Nordvest

Koncerter i Nordvest

Projektbeskrivelse

Med denne ansøgning præsenterer vi *RØST i NV* – et nyt projekt, der kombinerer akustisk jazz med økologi og bæredygtighed. I samarbejde med Rødder i Nordvest afholder vi en koncertrække med talks under Copenhagen Jazz Festival. Vi håber på støtte til at skabe en unik platform for jazzen i Danmark.

Vi har tidligere afholdt koncerter under Copenhagen Cooking Festival og Madlandsfestival og bygger nu videre på erfaringerne med at forbinde musik, madkultur og bæredygtighed.

Om projektet

Koncertrækken afholdes over 2-3 dage i Rødders bæredygtige rammer i Nordvest – om muligt udendørs i den grønne gård. Koncerterne kombineres med talks ved bl.a. Den Grønne Ungdomsbevægelse og Andelsgaarde, der sætter fokus på miljø og bæredygtig fremtid.

Entreen holdes lav for at gøre projektet tilgængeligt for alle – især for at engagere beboere i Nordvest, hvor der traditionelt er færre jazzkoncerter under festivalen.

Projektet har allerede delvis funding fra Statens Kunstfonds pulje til koncertvirksomhed.

Kunstnere (udvalg)

Anna Roemer x LiveStrings, Luna Ersahin, Hilal Kaya, Nicolai Kornerup/Henrik Holst/Jakob Roland, Andreas Toftemark Trio, Rasmus Oppenhagen Krogh.

Målrettet markedsføring

- Lokalt samarbejde med Rødder, Rentemestervej Bibliotek, Demokratigarage og Tagenbo Skole via SoMe, plakater og mund-til-mund.
- Samarbejde med Den Grønne Ungdomsbevægelse og Andelsgaarde for at nå miljøbevidste publikumsgrupper uden for jazztraditionen.
- Lav entré fjerner økonomiske barrierer og tiltrækker studerende, familier og lokale.

Fornyelse

Programmet er diversificeret med kunstnere fra forskellige baggrunde, der kombinerer jazz med folkemusik og kompositionsmusik.

Social bæredygtighed

Hele projektet er gennemsyret af økologisk bevidsthed. Rødder i NV arbejder målrettet med bæredygtighed, og vi har tidligere samarbejdet med Andelsgaarde og Madlandsfestival om grøn omstilling og regenerativt landbrug.