

## Ansøgning om arrangementstøtte (musik, billedkunst, scenekunst)



Arrangementets titel:	ROOM 4.1 LIVE
Startdato:	20-05-2019
Slutdato:	05-11-2019
Antal opførelser:	10

Navn på stedet:	AFUK
Vejnavn:	Enghavevej
Husnr.:	82
Etage:	b
Postnr.:	2450
By:	København SV

Ønsket støttebeløb i kroner:	50000
Angiv navne på deltagende kunstnere/grupper (max 1.200 karakterer):	Kristján Ingimarsson, Thomas Bentin, Kajsa Bohlin, Noora Hannula og 1 mere.
Angiv en kort projektbeskrivelse (max 1.200 karakterer):	Kravl ind i hovedet på en desperat instruktør og oplev forvredne, vægtløse karakterer i et mareridts-drama på en hospitalsstue der kan dreje 360 grader. Du er med på optagelserne til en række online-videoer (webisoder), der vil forny måden, vi oplever teater. Historien er simpel: en mand flygter fra en overvældende virkelighed. Du går helt tæt på produktionen og ser hvordan skuespillerne og teknikkerne arbejder sammen med en timing, der får de fleste til at tabe underkæben. Det innovative Kristján Ingimarsson Company vender denne gang bogstaveligt talt alt på hovedet. ROOM 4.1 LIVE er en teater installation der bygger på web-serien Room 4.1. Se eller gense afsnittene her: <a href="http://www.room4.one">www.room4.one</a> . Lanceres d. 4 maj 2019.
Hvordan formidles projektet? (max 1.200 karakterer):	ROOM 4.1 LIVE har et uvurderligt formidlingsmæssigt udtryk og styrke, idet projektet allerede har produceret 30 webisoder gennem ROOM 4.1. Så ikke bare formmæssigt, men også formidlingsmæssigt udfordrer ROOM 4.1 LIVE den gældende teaterpraksis. Det er et helt klart valg, at projektet har hentet inspiration fra andre kontekster end scenekunsten og det er en direkte strategi til både at forny scenekunsten og til at udbrede kendskabet til fysisk teater uden for de velkendte teatergængeres rækkevidde.

Ansøgers navn (person, organisation, forening):	Kristján Ingimarsson Company
Momsregistreret:	Ja
Delvis momsregistreret/ikke momsregistreret:	Nej
Hjemmeside:	<a href="http://www.kicompany.dk">www.kicompany.dk</a>