

Ansøgning om arrangementstøtte (musik, billedkunst, scenekunst)



Arrangementets titel:	BOLDBANEN
Startdato:	04-10-2019
Slutdato:	12-10-2019
Antal opførelser:	12

Navn på stedet:	Zangenbergs Teater
Vejnavn:	Pilestræde
Husnr.:	55A
Postnr.:	1112
By:	København K

Ønsket støttebeløb i kroner:	36000
------------------------------	-------

Angiv navne på deltagende kunstnere/grupper (max 1.200 karakterer):

Forestillingen produceres af teater [døgdi], som er et teaterkollektiv baseret i København og som producerer teater med ny dansk dramatik for både børn, unge og voksne. Senest har gruppen produceret 'Bustin Jieber har brug for en pause', som blev produceret på et lille budget, men senere blev refusionsgodkendt og har turneret i to sæsoner og spillet på Zangenbergs Teater å 2 omgange. Med BOLDBANEN er det vores plan at producere forestillingen med de penge, vi får ind, og derfor håber vi, at I vil tilgodese os med underskudsgaranti, så vi har et sikkerhedsnet. BOLDBANEN spiller på Zangenbergs Teater d. 4.-12. oktober 2019.

I BOLDBANEN medvirker følgende kunstnere:

Instruktør: Niels Erling
Dramatiker: Josephine Eusebius
Scenograf: Frederikke Dalum
Lyddesigner/musiker: Laurits Emanuel
Skuespillere: Mathilde Eusebius, Kristine Lauritzen & Kasper Hjort

Derudover medvirker to psykomotoriske terapeuter ved navn Ida Lemvig og Sanna Svensson, som laver workshops efter forestillingerne.

Angiv en kort projektbeskrivelse (max 1.200 karakterer):

"Jeg husker, at vi dansede alle sammen, jeg husker, at jeg grinede, jeg husker øjenkontakt. Jeg grinede uden at dække mine tænder, jeg smilede for meget. Jeg grinede uden at dække tænderne i min overmund. Jeg vælter. Jeg ligger på gulvet. Jeg ligger på en madras i en skov, jeg lugter t-shirt, jeg kysser dig. Jeg siger også nej. Men jeg kysser også" Silja er 15 år, præstens datter og forelsket i sin bedste ven, Benjamin. Men Benjamin er kæreste med Laura, som hader Silja. Laura er gode venner med Johan, som lige har holdt fest på rideskolen. Den fest alle taler om. Den fest med madrassen ude i skoven. Nu er der gået en uge, og der er nogen, der har skrevet luder på Siljas fars præstebolig. Det er sidste fredag i sommerferien. I næste uge starter de i gymnasiet. Og i morgen flytter Silja ind til sin mor i København. Det er sidste aften på boldbanen, inden livet går videre.

BOLDBANEN er en forestilling for de 14-18 årige om at være ung og sårbar. Bag BOLDBANEN står et ungt hold af passionerede scenekunstnere. Vi vil skabe en poetisk og humoristisk coming of age-fortælling med popmusik og kunstgræs, som rammer de unge lige der, hvor de er.

Hvordan formidles projektet? (max 1.200 karakterer):

Forestillingen spiller på Zangenbergs Teater, så vi vil i samarbejde med teateret invitere alle udskolingsafdelinger på folkeskolerne i Københavns Kommune som publikum til BOLDBANEN. Derudover er forestillingen oplagt at se både som efterskole og for 1.g'ere, så vi vil også tage kontakt til gymnasier og efterskoler på Sjælland i håb om at kunne tiltrække et stort publikum derfra. Vi vil primært gøre brug af online markedsføring via de Sociale Medier, hvor vi vil lave annoncer med billede- og videoindhold, som vi kan booste og sende ud til en stor mængde mennesker. Derudover vil vores primære tiltag være mail- og telefonkontakt til skoler. Vi vil gøre brug af vores eget netværk fra tidligere skole-salg samt det netværk og de skolesamarbejder, som Zangenbergs Teater har. Vi har tidligere samarbejdet med Åben Skole, og vi vil undersøge muligheden for at opnå samarbejde med dem igen, så vi har mulighed for at give nogle gratis billetter til københavnske folkeskoler.

Det er vores plan at søge refusionsgodkendelse på BOLDBANEN, så vi på længere sigt kan turnere med forestillingen og få den ud til endnu flere danske unge.

Ansøgers navn (person, organisation, forening): teater [døgdi]

Momsregistreret: Ja

Delvis momsregistreret/ikke: Nej

momsregistreret:

Hjemmeside:

www.teaterdoegdi.com