



## Ansøgning om arrangementsstøtte (musik, visuel kunst, scenekunst)

Arrangementet	
Arrangementets titel:	Menneskesal
Hvilken type arrangement søger du støtte til?:	Visuel kunst
Startdato:	04-11-2022
Slutdato:	07-11-2025
Antal opførelser/koncerter:	

Sted	
Blågårdens Bibliotek Blågårds Plads 5, 2200 København N 0101	
Foregår arrangementet flere steder? (Hvis ja, se bilag):	Nej

Baggrundsinformationer	
Ønsket støttebeløb i kroner:	30000 kr.
Navne på deltagende kunstnere/grupper:	Maya Peitersen
Evt. relevant link til projektet:	<a href="http://maya-peitersen.com/">http://maya-peitersen.com/</a>

Kort projektbeskrivelse som forelægges udvalget uredigeret
Menneskesal er et totalinstallatorisk arkitektonisk greb, der inddrager hele rummet med loft, gulv, trappe, vægge og belysning. Værket skal rumme reoler, siddemiljøer og være fabulerende og poetisk i sit udtryk, samtidig med, at det både er funktionelt og empatisk. Det skal bygges af birkefinér og males med oliebejdse i en nøje samstemt farveskala af varme rødlige nuancer, der leder tankerne hen på menneskelig imødekommenhed. Det skal være et værk, der ikke er stationært i sin form, men som kan ændres, foldes ud og ind, åbnes og lukkes, flyttes rundt og omformes efter behov og lyst. Derfor skal store dele af reoler og siddemøbler være på hjul. Skalamæssigt skal Menneskesal lede tankerne hen på menneskets dimensioner. Væggene beklædes med høje træpaneler af rødbejdset birkefinér. Lofterne og det øverste af væggene males med naturmaling i den samme rødlige farveskala og gulvet får nyt linoleum, dybrød Marmoleum fra Forbo. Belysningen tilpasses og integreres i værket, dels som loftsbelysning med lamper bygget af birkefinér, dels indbygget i vægge, reoler og siddemiljøer.

Formidling af projektet
Gennem bibliotekets hjemmeside, facebook og instagram, samt gennem plakater og flyers, samt pressedækning. Desuden gennem min egen hjemmeside, facebook og instagram.

Information om ansøger	
Ansøgers navn	
Virksomhed	dansk standardpoesi
Momsregistreret	

