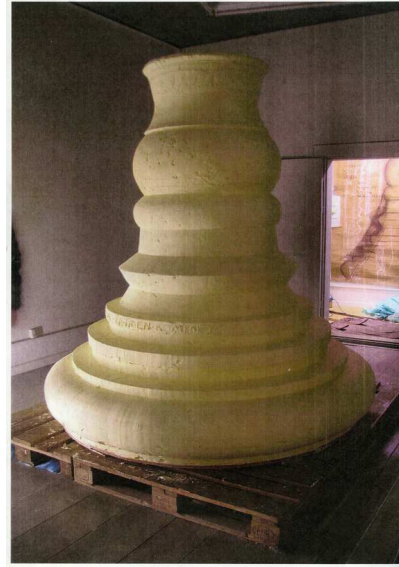




M.R.O. RETROSPEKTIV

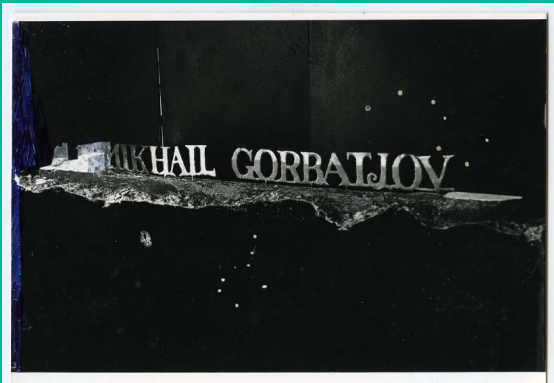
DUMMY
1.UDKAST





Næstved 15.4.2005
Hvorfør disse billeder og klokker ?
Respekt - afmægt
forundring - begær
klang - forvirring
harmon - disharmoni
liv - død
lem og stille
sorg og glæde
alle menneskets veje og vidveje
Barn er det næreste, sandeste, næreste klidvædd
man fejrer tavlen ren
alle muligheder står åbne
For en tid
Som Dante i 1500 hvidkøl
står jeg over midten af livet
og vejen er stadig dunkel
Det er himmel og helvede
det er kærlighed og had
det er varme og kulde
det er et arbejde, at give
alt øjeblik - al evigheden
-
Så i tide
på haven
er det godt
at have en klokke.
M.R.Olsen 2005



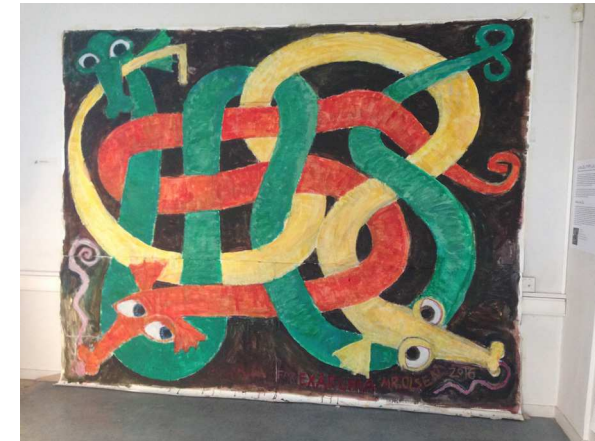


Tekst

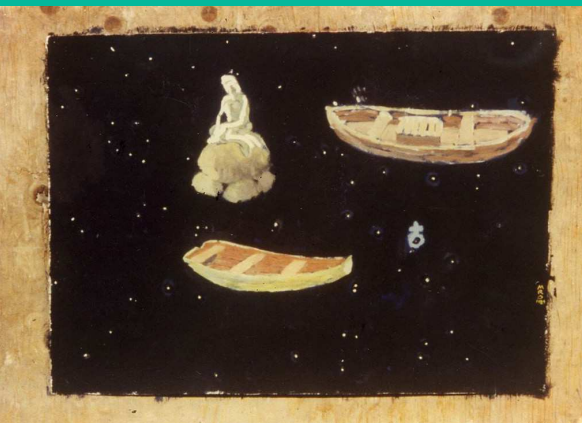
tekst



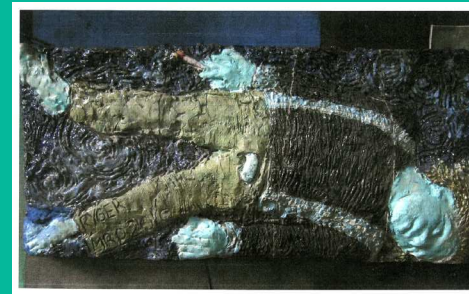
tekst







Christiana - København. Sesh - 6.3.89 - 11.8.89







TRANUDSTILLING 1987 M.R. OLSEN + TONI LARSEN



World's End



