

Bronzemonument i akse foran Marmorkirken- på pladsen mellem metrostationens to indgange



PLACERING
Rundt om Marmorkirken er opstillet en række forskellige sten- og bronzemonumenter på sokler.
Alle forstillende rigets store mænd, ikklædt deres tid tøj. Overfrakker, kapper, hatte, kjortler.

Netop på denne vitale plads foran kirken, i aksen ud om Store Kongensgade, forestiller jeg mig det vil være meningsfuldt at placere en moderskikkelse- en vordende mor- på en sokkel.
Nutidig og tidløs.

Ved soklens brede fod er der plads til at folk kan sætte sig og være og vente.
Pladsen indeholder iøvrigt kun Metrostationens op- og nedgange.

På stensoklen skal stå citater fra sange og salmer.
Fire bud kunne være:

HVOR ER DE
BØRN
DER ALDRIG
BLEV FØDT

SUZANNE BRØGGER

JEG GEMTE
ALLE
ORDENE
I HJERTET

DY PLAMBECK

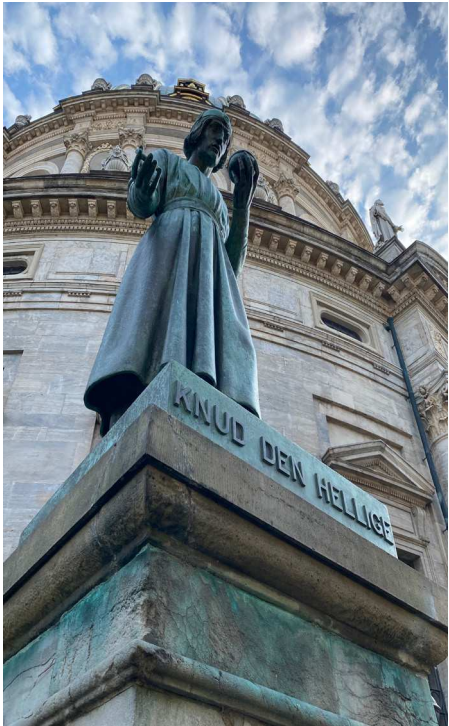
Hør, blæsten synger
din sang, veninde!
Se, træet blomstrer
på barnets bud!

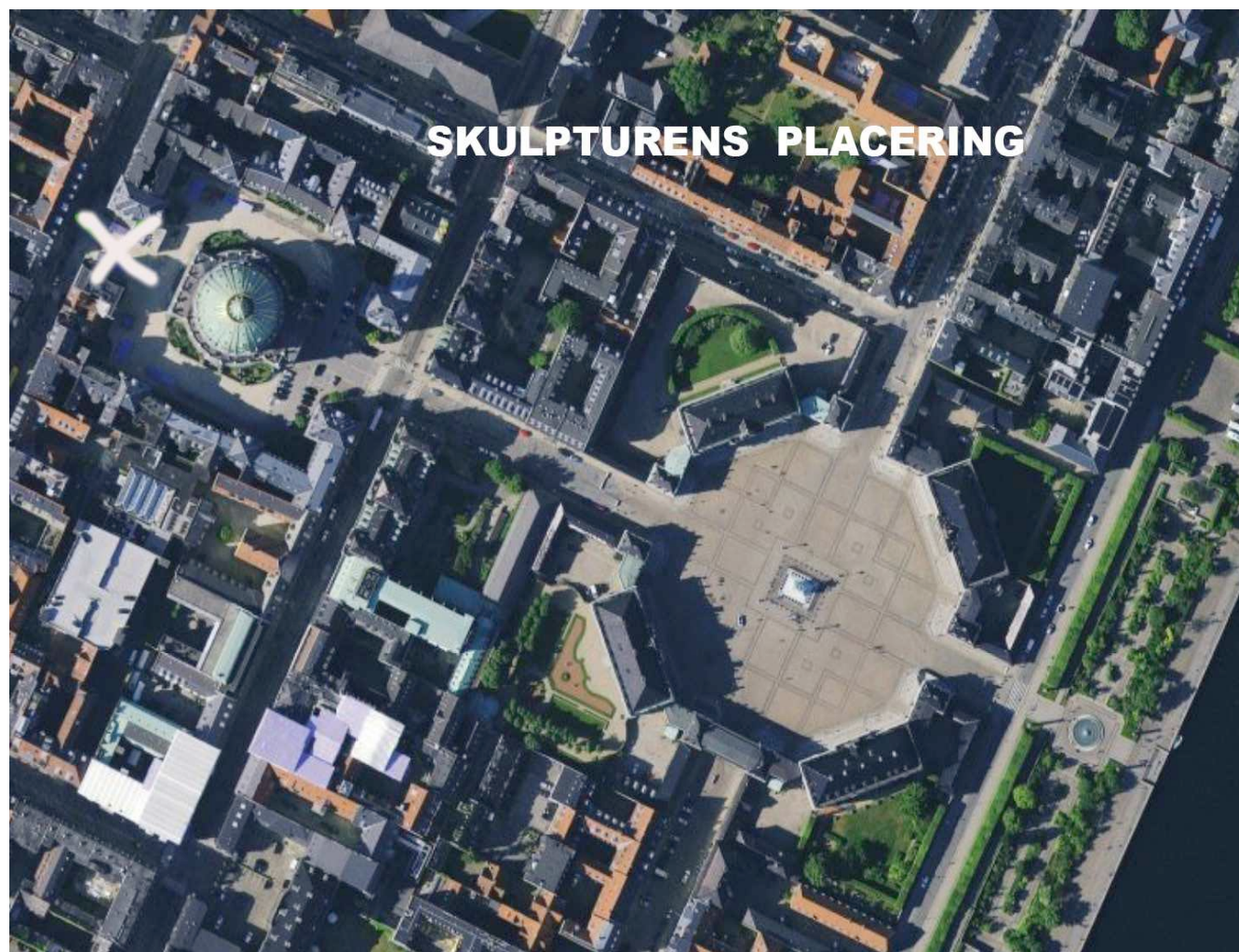
Jeg tror, der lever et
barn dybt inde,

en kraft, som aldrig
kan drives ud.

I HVER BARNESJÆL
PÅ JORD
HAR DU LAGT
EN KERNE
TIL EN BLOMST
MED HIMMELSK FLOR
HERLIG
SOM EN STJERNE-

B.S. INGEMANN





SKULPTURENS PLACERING



bredder : 1,60 meter Højde : 2,5 meter
Placeret på enstens sokkel ca 2 meter høj.



Havmands skulptur 1992



Bebudelsen.

Bronzeskulptur med videomonitor .
Fosters bevægelser i fostervand.
Hjertelyd.
Rigshospitalets forhal.
Suste Bonnen 1996

CV

Suste Bonnén født 25/10 1948. Billedkunstner, cand.mag., forfatter ofotograf.
Uddannet på Det kgl. danske Kunstakademi(Mur og rum-skolen hos Robert Jacobsen) og på
Københavns Universitet (musikvidenskab).
Debutterede i 1980 som billedkunstner på Tranegården med den konceptuelle soloudstilling "At
se gennem en åbning".

SOLOUdstillinger

- PAR – Thorvaldsens Museum, (75 s/h fotostater af par), 1985
- Ansigter – Glyptoteket, (s/h fotografi samt videolys af profiler)
- Jens – Fotomuseet i Brandts Klædefabrik, (fotografiske lysprojektioner på flydende sølv), 1998
- Fædre, mødre, døtre, – sønner – Den sorte Diamant (100 s/h fotografier), 2000
- De seje – Frederiksborg Museum, (portrætter af 72 gamle billedkunstnere), 2007
- Derfra min verden går – Bornholms Museum, 2011
- Det første sekund – Ordrupgårdsamlingen, 2013
- Tegner og Kvinderne – Tegner Museum, 2015.

BØGER

- Sustes Søger, 2003
- Herlufsholm Kostskole, 2004
- Portrætfortællinger fra Rigshospitalet, 2007
- Sustes Sangbog, 2007
- Med venner i lys vi tale – Vartov i dag, 2008
- Krop og ånd. Bornholm, 2011
- De bevarer Danmark, 2014.
- Elskede Huse 2019



Det første sekund –
Ordrupgårdsamlingen, 2013