



REFERAT

for mødet den 14.06.2021, kl. 15:30 i Se mail

1. Godkendelse af dagsorden
2. Godkendelse af referater (2021-0159377)
3. Godkendelse af økonomioversigt (2021-0158149)
4. Orientering vedr. udstilling af indkøbte værker
5. Orientering vedr. atelierer i Københavns Kommune
6. Drøftelse af handlingsplan for ligestillingskriterium
7. Opfølgning på drøftelse af principbeslutning
8. Drøftelse af afsluttende handlingsplan
9. Høring vedr. støtte til udstillingen The Lure of The Local (Louise, Julie og Clara) til Stadens forskønnelse og almene bedste (2021-0152136)
10. Høring vedr. støtte til permanent udstilling om Kay Fisker (AAB afd. 28) til Stadens forskønnelse og almene bedste (2021-0152140)
11. Høring vedr. støtte til kunstprojekt i ny svømmehal i Ørestad (KFF) til Stadens forskønnelse og almene bedste (2021-0152131)
12. Høring vedr. En bro så smuk (Gråbeton) til Stadens forskønnelse og almene bedste (2021-0152125)
13. Høring vedr. støtte til gavludsmykning på Østerbro til Stadens forskønnelse og almene bedste (2021-0152116)
14. Høring vedr. bevarelse af fire skulpturer ved Kirsebærhaven 23 i Valby (2021-0152084)
15. Ansøgning "peer, peer, peer" c4 Projects 2/7-8/8 2021 (2021-0151712)
16. Ansøgning "DARKER" c4 projects 26/11-21/12 2021 (2021-0141069)
17. Ansøgning "Run of Rainbows" c4 Projects 8/5-30/5 2021 (2021-0151489)
18. Ansøgning "Abrikos" Sydhavn Station 2/7-1/8 2021 (2021-0151659)
19. Ansøgning "Niveau" Sydhavn Station 10/9-10/10 2021 (2021-0123957)
20. Ansøgning "Soloudstilling MeMbran" Sydhavn Station 15/10-14/11 2021 (2021-0107131)
21. Ansøgning "Forplantninger" Dzidra 13/5-20/5 2021 (2021-0151587)
22. Ansøgning "(Into and) Out of this World" Arcway Nightlands Connector Jennifee-See Alternate 17/9-4/10 2021 (2021-0141032)
23. Ansøgning "The Hack" Arcway Nightlands Connector Jennifee Alternate 4/6-14/6 2021 (2021-0151657)
24. Ansøgning "Like Purity, Like Gravity & BIRDS" NW Gallery & The Project Room 4/6-21/8 2021 (2021-0151644)
25. Ansøgning "Haven of the Lost Snake and the Divine Bird" Magneta gallery 2/7-10/7 2021 (2021-0120846)
26. Ansøgning "AGA Works" AGA Works 13/9-3/10 2021 (2021-0141060)
27. Ansøgning "PARK" AGA Works 13/9-3/10 2021 (2021-0141030)
28. Ansøgning "Pakket og klar - stedsspecifikt værk" Parkeringspladsen ved AGA Works

- 13/9-3/10 2021 (2021-0140345)
29. Ansøgning "Gadeplan" Lokale 29/5-30/6 2021 (2021-0151637)
30. Ansøgning "Loom Works (arbejdstitel)" Lokale 1/9-20/9 2021 (2021-0140977)
31. Ansøgning "The Rotation of the Heavens" Danske Grafikers Hus 7/5-30/5 2021 (2021-0151541)
32. Ansøgning "The Carrier Bag Theory of Fiction" Danske Grafikeres Hus 30/8-24/10 2021 (2021-0139425)
33. Ansøgning "Sacred Internet in Climatedime" Til væg, Lundtoftegade 9/7-3/9 2021 (2021-0124732)
34. Ansøgning "Memoirs of the Abyss - Three Ecologies and More" 7/5-19/6 2021 (2021-0151577)
35. Ansøgning "Sculpture 3D (arbejdstitel)" Simian 1/10-7/11 2021 (2021-0151550)
36. Ansøgning "Quiet by nature (55°35'12.8"N 12°32'56.2"E)" Udstillingsstedet Fragment 24/9-22/10 2021 (2021-0141071)
37. Ansøgning "Nature Glitch" Fragment 24/9-22/8 2021 (2021-0140855)
38. Ansøgning "B" Friisland 15/10-28/11 2021 (2021-0141063)
39. Ansøgning "Ch'ien Chien" Ch'ien Chien 27/8-26/9 2021 (2021-0141045)
40. Ansøgning "Jeanette Mundt" Red Tracy 28/8-17/10 2021 (2021-0141020)
41. Ansøgning "Clara Hausmann" Red Tracy 30/10-12/12 2021 (2021-0141083)
42. Ansøgning "Snapshots" LIST 7/5-28/5 2021 (2021-0151516)
43. Ansøgning "Fortiden foran Mig" Fotografisk Center 27/3-23/5 2021 (2021-0151525)
44. Ansøgning "Maxi Reload, in Unknown Depth" Rundetårns udstillingssal 6/11 2021-9/2 2022 (2021-0140988)
45. Ansøgning "Beyond the Sky, Beneath the Ground" SixtyEight Art Institute 1/10-20/11 2021 (2021-0139265)
46. Ansøgning "Unge grønlandske kunstnere" Nørrebro Bibliotek 21/7-1/8 2021 (2021-0140885)
47. Ansøgning "Nørrebro- Hvad drømmer du om?" Den røde plads ved Nørrebro Bibliotek 9/9-12/12 2021 (2021-0141051)
48. Ansøgning "Jeg sammenligner dig med et ungt slankt skud" Blågårdens Bibliotek 16/9 2021 (2021-0140778)
49. Ansøgning "Forløsning" Villa Kultur 27/8-29/8 2021 (2021-0140268)
50. Ansøgning "UPSERVING (Celebrating Water)" Brønshøj Vandtårn 7/10-10/10 2021 (2021-0140999)
51. Ansøgning "At Sea" kulturtårnet 11/6-31/8 2021 (2021-0151719)
52. Ansøgning "Maria Projektet – Khaled Barakeh: Starvation" Mariakirken 15/8-31/10 2021 (2021-0138774)
53. Ansøgning "Temporary Truth - pro tempore.art" Thorvaldsens Museum 4/9 2021 (2021-0140922)
54. Ansøgning "Habitat+ Bodyscaping" Tunnelfabrikken 24/6-11/7 2021 (2021-0118003)
55. Ansøgning "Dangerous When Wet" Copenhagen Contemporary 12/8-12/9 2021 (2021-0140928)
56. Ansøgning "København, Kærlighed og Candyfloss" Copenhagen Contemporary og Palads 11/9-10/10 2021 (2021-0140753)
57. Ansøgning "Kunstnernes Efterårsudstilling" Den Frie 16/10-7/11 2021 (2021-0151594)
58. Ansøgning "POP UP CONTEMPORARY: Skulpturpark" Prøvestenen Syd 5/8-8/8 2021 (2021-0140957)
59. Ansøgning "Our House Is On Fire" Kaj ved Nordatlantens Brygge 1/8-1/10 2021 (2021-0141086)

- 60. Ansøgning "Hyldest Til Naturen" Åboulevard 34A-E 22/7-20/9 2021 (2021-0141066)
- 61. Ansøgning "Fotografi som performance – Nick Waplington" Beddingen/Copenhagen Photo Festival 4/6-30/6 2021 (2021-0151689)
- 62. Ansøgning "Dutchess Orchid Drop" Copenhill 25/8-26/8 2021 (2021-0133739)
- 63. Eventuelt

1. Godkendelse af dagsorden

Indstilling

Forvaltningen indstiller, at Rådet for Visuel Kunst godkender dagsorden.

Beslutning

Dagsorden blev godkendt.

Deltagere: Michael Thouber, Mette Sandhoff Mansa, Michala Paludan, Kassandra Behrndt-Eriksen.

2. Godkendelse af referater (2021-0159377)

Indstilling

Forvaltningen indstiller, at Rådet for Visuel Kunst godkender referaterne.

Beslutning

Rådet for Visuel Kunst godkendte referaterne.

Bilag

Rådet for Visuel Kunst indkøb 5. februar 2021

Rådet for Visuel Kunst møde 5. februar 2021

3. Godkendelse af økonomioversigt (2021-0158149)

Indstilling

Forvaltningen indstiller, at Rådet for Visuel Kunst tager den økonomiske status til efterretning.

Beslutning

Forvaltningen orienterede om Rådets økonomiske oversigt. I forlængelse heraf, foreslog forvaltningen, at alle projekter der var indstillet til 7.500, skulle nedsættes til 5.000. Dette for at kunne imødekomme flest mulige projekter i 2021.

Rådet tog den økonomiske oversigt samt forslag til ændring af indstillinger til efterretning.

Bilag

RVK økonomistatus 14. juni 2021

4. Orientering vedr. udstilling af indkøbte værker

Indstilling

Forvaltningen orienterer om den kommende udstilling af indkøbte værker i Rådets periode. Forvaltningen indstiller at Rådet drøfter udstillingens format.

Beslutning

Sekretariatet forelagde koncept for udstilling af Rådets indkøbte værker. Udstillingen skal finde sted i 2022 i Nikolaj Kunsthall. Rådet så positivt på udstillingens oplægget og på udstillingens lokation.

Forvaltningen arbejder videre med oplægget og orienterer Rådet om status på næste møde i Rådet.

5. Orientering vedr. atelierer i Københavns Kommune

Indstilling

Forvaltningen giver status på arbejdet med atelier i kommunen.

Beslutning

Forvaltningen orienterede om status på arbejdet med atelier i kommunen og oplyste at den rapport der kortlægger atelier og kunstnerpladser i København, som Rådet har fået udarbejdet sammen med UKK, er blev forelagt Kultur- og Fritidsudvalget. Kultur- og Fritidsudvalget besluttede på sit møde d. 29. april 2021, at forvaltningen skulle udarbejde et konkret forslag til model for omdannelse af Warehouse 9's tidligere lokaler på Halmtorvet og i Staldgade til atelier/kunstnerpladser, som Kultur- og Fritidsudvalget kan tage stilling til.

I forbindelse med etablering af pladserne skal der nedsættes et udvalg, der skal udvælge kunstnerne til pladserne på baggrund af ansøgning fra kunstnerne.

I udvalget skal der indgå to medlemmer fra Rådet. De øvrige medlemmer vil være én repræsentant fra de kunstneriske interesseorganisationer samt én person fra Historie & Kunst.

Rådet tog status til efterretning og bemærkede at de udvalgte medlemmer af Rådet der skal indgå i udvælgelseskomiteen skal være kunstfaglige.

6. Drøftelse af handlingsplan for ligestillingskriterium

Indstilling

Forvaltningen indstiller, at Rådet for Visuel Kunst tager stilling til et ligestillingskriterium, der skal indføres i alle udvalg under Kultur- og Fritidsforvaltningen med kriterier, herunder fagudvalgene. Forvaltningen opfordrer Rådet til at gøre dette ved at drøfte punkt. 7 vedr. principbeslutning.

Problemstilling

Kultur- og Fritidsudvalget vedtog d. 26. november 2020 en ligestillingshandlingsplan for 2021-2024 med syv konkrete ligestillingsinitiativer:

at Kultur- og Fritidsudvalget indfører et kriterium om ligestilling for alle puljer med kriterier.

at Kultur- og Fritidsudvalget sætter ligestilling på dagsorden ved workshops med kultur- og fritidsaktører.

at Kultur- og Fritidsudvalget indfører et krav til institutioner med et årligt driftstilskud på 0,5 mio. kr. eller derover om at udarbejde en ligestillingsredegørelse, hvor der reflekteres over ligestilling i institutionens organisation og aktiviteter, med henblik på at fremme ligestilling.

at Kultur- og Fritidsudvalget opfordrer fagudvalgene til en årlig drøftelse af ligestillingsprofilen på deres område og beder om en tilbagemelding herom hvert år.

at Kultur- og Fritidsudvalget prioriterer mulighed for indsamling af data i udbuddet af det tilskudsadministrative system til Kultur- og Fritidsforvaltningen, så der kan genereres årlige rapporter om køns-, alders og evt. anden fordeling i målgrupperne.

at Kultur- og Fritidsudvalget gennem de årlige ledelsesberetninger fra institutionerne fremhæver unikke eksempler/rollemodeller til inspiration for andre aktører gennem omtale på www.kk.dk.

at Kultur- og Fritidsudvalget indleder en dialog med Folkeoplysningsudvalget om sikring af faciliteter og muligheder for aktiviteter for unge og ældre af alle køn.

Beslutning

Rådet for Visuel Kunst behandler punkt 6. på Rådets møde d. 27. september 2021.

7. Opfølgning på drøftelse af principbeslutning

Indstilling

Forvaltningen indstiller, at Rådet for Visuel Kunst drøfter principbeslutningen vedr. kønskvoter på indkøb af kunst, bl.a. med udgangspunkt i data for fordeling af indkøb 2002-2020.

Rådet bedes tage stilling til følgende:

1. Hvorvidt der skal formuleres en udvidelse af kommissoriet vedr. ligestilling. F.eks. ved at Rådet forpligter sig til at opsøge lige mange mandlige og kvindelige kunstnere.
2. Hvorvidt spørgsmålet skal rejses politisk i BR af enkelte medlemmer, uden at disse repræsenterer Rådet.
3. Om der skal udarbejdes halvårslige oversigter over indkøbene, så der er bedre mulighed for at rette ind ift. antallet af hhv. mandlige og kvindelige kunstnere.

4. Om der skal lægges en indstilling op til KFU, hvor man ønsker at nedenstående drøftes:

- a. formulering i kommissoriet, som den foreslåede.
- b. at man ønsker at indføre kvoter på indkøbene.

Beslutning

Rådet for Visuel Kunst behandler punkt 7. på Rådets møde d. 27. september 2021.

8. Drøftelse af afsluttende handlingsplan

Indstilling

Forvaltningen indstiller at Rådet drøfter, hvorvidt der er enkelte punkter som Rådets ønsker at have fokus på i sin afsluttende periode.

Beslutning

Rådet drøftede sin afsluttende periode og om der er særlige punkter, som medlemmerne ønsker at have fokus på inden de træder af ved årsskiftet. Rådet vender tilbage med ønsker for særlige fokuspunkter.

9. Høring vedr. støtte til udstillingen The Lure of The Local (Louise, Julie og Clara) til Stadens forskønnelse og almene bedste (2021-0152136)

Indstilling

Forvaltningen indstiller at Rådet for Visuel Kunst afgiver høringssvar til Kultur- og Fritidsudvalget vedr. ansøgning til Legatet til Stadens Forskønnelse.

Problemstilling

Udstillingen "The Lure of Local" er et resultat af et ønske fra Ørestads Grundejerforening om at aktivere området Byparken i Ørestad City, i højere grad end den bliver brugt i dag. Grundejerforeningen og virksomheden Art in Reality ønsker et fast udstillingssted i Byparken, og i den forbindelse ønsker de at afvikle en midlertidig udstilling for at mærke områdets respons og tilgang til værkerne. Derfor har de bedt 5 kandidatstuderende fra Kunstakademiets Konceptskole i København, fra 5 forskellige lande, og 3 kurator- og kandidatstuderende fra Institut for Kunst og Kulturvidenskab ved Københavns Universitet om at samarbejde om at skabe denne udstilling.

Hvert værk består af forskellige grader af interaktion med publikum. Værkerne vil være tilgængelige for beboerne og andre publikummer også selvom det mod forventning bliver nødvendigt at præsentere værkerne uden publikum.

Udstillingsbeskrivelse

Udstillingen er tilrettelagt som et sammenhængende program, hvor værkerne tilføjes fortløbende med to ugers mellemrum til Kimen i Byparken i Ørestad City. Udstillingsperioden er sat til 5. juni

2021 til og med 31. Juli 2021. Udstillingen "The Lure of the Local" tager udgangspunkt i kunstkritikerens Lucy Lippards idé om multicenteredness, som er hendes betegnelse for lokale steders foranderlighed og de hybriditeter, der opstår i samspil med stedets beboere. Der er et ønske om fokus på beboernes lokale miljø og det unikke ved at udforske sit eget naturmiljø.

Udvalgte kunstnere til projekter: Anabela Veloso (PT), C Clements (DK), Marina Dubia (BR), Kajsa Karlson (SE), Samara Sallam (PS).

Økonomi:

Samlet budget: 105.000 kr.

Beslutning

Rådet synes, der er tale om et virkelig væsentligt initiativ, der understøtter vækstlaget. Rådet finder endvidere, at det er positivt med så relevante samarbejdspartnere, og at de deltagende kunstnere er velkvalificerede til opgaven.

10. Høring vedr. støtte til permanent udstilling om Kay Fisker (AAB afd. 28) til Stadens forskønnelse og almene bedste (2021-0152140)

Indstilling

Forvaltningen indstiller at Rådet for Visuel Kunst afgiver høringssvar til Kultur- og Fritidsudvalget vedr. ansøgning til Legatet til Stadens Forskønnelse.

Problemstilling

I Brønshøj ligger Kay Fiskers almennyttige boligbyggeri midt mellem to ghettoer. Det rummer AABs afd. 38 med 400 lejligheder. Hvert år besøger mange arkitekter fra ind- og udland bebyggelsen. Kun få af bebyggelsens egne beboere, kender historien om byggeriet.

Projektet vil lave en permanent udstilling med formidling om Kay Fiskers bebyggelse og det liv, der leves deri. Udstillingen henvender sig til beboere i AAB 38 og det nærliggende område og til de mange arkitekturinteresserede gæster fra ind- og udland. Det er et mål med projektet, at der også skabes lokal stolthed og bevidsthed om arkitekturen i et område med visse sociale udfordringer

Bebyggelsen stod færdigt i 1951 og er bevaringsværdig i klasse 3.

Udstillingsbeskrivelse

Den permanente udstilling vises i to vinduer i Fælleshuset i Kay Fiskers almene boligbyggeri på Kobbelvænget i Brøndhøj - Husum. Selve den fysiske placering af udstillingen medfører, at den største del af udstillingen er tilgængelig hele døgnet, mens en mindre del er tilgængelig i afdelingskontorets åbningstid.

Afdelingskontoret er vigtig for byggeriet. Her søger beboerne råd om stort og småt fra varmforsyning og elektricitetsregning over planlægning af beboerfester til udskiftning af køleskabe eller samtaler om naboskab.

Udstillingen bliver sammensat af det materiale, som lokaliseres i researchfasen, samt materiale som allerede er indsamlet af afdelingens bestyrelsen og -beboere. Dette omfatter fx originale

arkitekttegninger og modeller, haveplaner, ibrugtagningstilladelse, materialeprøver og farvepaletter, originale artefakts som fx dørhåndtag, gelænder mm. Udstillingen vil også fortælle om livet i Kay Fisker bebyggelse og omfatte interviews med de få af de oprindelige beboere, der stadig lever.

Tidsplan

November 2020 - august 2021.

Projektet gennemføres i samarbejde mellem AAB 38 og designstudiet JA ved Kigge Hvid.

Økonomi:

Samlet budget: 220.000 kr.

Beslutning

Rådet finder der er tale om et godt projekt, der giver mening at udføre i det omkringliggende område. Rådet finder dog, at projektet falder lidt uden for Rådets ressortområde.

Bilag

Ansøgning om støtte til permanent udstilling om Kay Fisker

11. Høring vedr. støtte til kunstprojekt i ny svømmehal i Ørestad (KFF) til Stadens forskønnelse og almene bedste (2021-0152131)

Indstilling

Forvaltningen indstiller at Rådet for Visuel Kunst afgiver høringssvar til Kultur- og Fritidsudvalget vedr. ansøgning til Legatet til Stadens Forskønnelse.

Problemstilling

Kultur- og Fritidsforvaltningen i Københavns Kommune søger Københavns Kommunes legat til stadens forskønnelse og almene bedste til realisering af et kunstværk i Københavns Kommunes nye offentlige svømmehal i Ørestad. Kunsten er endnu ikke fastlagt, men ønskes prioriteret for at løfte bygningens udtryk og funktion. Der søges midler til udvikling af et kunstværk og til egenfinansiering med henblik på at søge andre fonde. Projektet vil bl.a. blive udviklet i samarbejde med den skole, som svømmehallen deler adresse med og Vestamager Lokaludvalg.

Svømmehallen vil dele hus med en 4-sporet skole og en idrætshal. Ambitionen med byggeprojektet er at skabe et fælles kommunalt hus, der danner rammen om en innovativ og kreativ skolegang, et levende og mangfoldigt foreningsliv samt et godt naboskab.

Kunsten skal være med til at skabe identitet, og tilføje en yderligere dimension af sjæl, åndelighed og dannelse til byggeriet og til Ørestad.

Placering

I svømmehallen er der reserveret en væg midt i rummet til placering af et bygningsintegreret kunstværk. Der er dog åbenhed for andre former for kunst, f.eks. skulptur og installationskunst, og andre placeringer, f.eks. ved indgangen.

Økonomi

Der søges om et tilskud på 500.000 kr. Finansieringen vil indgå som egenfinansiering til udvikling af kunstprojektet i samarbejde med kunstfaglig rådgivning og være udgangspunkt for ansøgning om støtte til projektet hos fonde.

Midler søges til en af de to formål; udbud og konkurrence og/eller et højt profileret kunstprojekt. Projektet er i sin opstart, og med en positiv tilkendegivelse vil udviklingen af kunstprojektet igangsættes.

Proces

Der vil blive tilrettelagt en proces, hvor der enten vil være et udbud af kunstprojektet eller en kunstner vil blive udpeget til udvikling af kunstværket i samarbejde med KK. Ved begge scenarier vil det ske i samarbejde med en kunstfaglig rådgiver.

Tidsplan

Skolen, idrætshallen og svømmehallen åbner i 2023. Projektet ønskes igangsat medio 2021.

Beslutning

Rådet finder, der er tale om et godt og relevant projekt. Rådet finder dog, at det vil være en god idé at inddrage kunstnere så tidligt i projektet som muligt og evt. slå de to processer sammen (udbud af kunstprojekt og inddragelse af kunstner der indgår i udviklingen af kunstværket) for at sikre, at projektet i sidste ende bliver rigtig godt. Rådet står gerne til rådighed som del af en evt. jury.

Bilag

[Ansøgning om støtte til kunstprojekt i ny svømmehal i Ørestad](#)

12. Høring vedr. En bro så smuk (Gråbeton) til Stadens forskønnelse og alemene bedste (2021-0152125)

Indstilling

Forvaltningen indstiller at Rådet for Visuel Kunst afgiver høringssvar til Kultur- og Fritidsudvalget vedr. ansøgning til Legatet til Stadens Forskønnelse.

Problemstilling

Kunstnergruppen GråBeton ønsker at bemale Stogs broen over Valby Langgade ved Langgade station. Det er et bygningsværk fra 1941. Broen ejes af Banedanmark og stationsbygningen af DSB. Dens betonflader fremstår grå og triste, overmalet og hærget med tags og graffiti.

I bemalingen af broen, vil der indgå udsmykning af ornamentik, oppe under togbroen, samt på søjler, for at forhøje det kunstneriske udtryk. Designet ligger ikke helt fast da det ønskes at lokale, inddrages

i udvælgelsen af mønstrene. GråBeton's udvælgelses kriterie vil være klassik og flerkulturel ornamentik, der indpasses i værket.

GRÅBETON ønsker at indgå et samarbejde med lokale graffitimalere, således vil vi udskrive en konkurrence i lokalområdet og udvælge to værker der skal udføres på togbroens to flader, modsat indgangsbygningen.

Tidsplan og økonomi

Banedanmark og DSB har stillet sig positive, dersom at kommunen tager ejerskab/vedligeholdelse. GråBeton har budgetet med et 7årigt ejerskab/vedligeholdelsesperiode a' 30.000 kr. pr. år. Efter 7 år vil det kræve en opmaling og kan overdrages til andet ejerskab, med mindre KFU ønsker fortsat at eje/vedligeholde det.

Samlet budget er 1.454.297 kr.

Beslutning

Rådet har tidligere afgivet høringssvar. Rådet finder ikke, at argumentationen for hvorfor det pågældende udtryk er valgt til det pågældende sted er stærkt nok.

Bilag

[Ansøgning om støtte til projektet En bro så smuk](#)

13. Høring vedr. støtte til gavludsmykning på Østerbro til Stadens forskønnelse og almene bedste (2021-0152116)

Indstilling

Forvaltningen indstiller at Rådet for Visuel Kunst afgiver høringssvar til Kultur- og Fritidsudvalget vedr. ansøgning til Legatet til Stadens Forskønnelse.

Problemstilling

Curated by Jens-Peter Brask vil skabe udsmykningsprojekt på Østerbro af fem forskellige gavle, som skal kunstnerisk dekorerer af fem forskellige kunstnere. Projektet blander lokale danske kunstnere med internationale kunstnere, som alle er kurateret og udvalgt særligt til dette projekt. Ansøger søger derfor bevilling fra Københavns Kommunes legat til stadens forskønnelse og almene bedste, og ønsker at imødekomme dettes formål om at skabe et højprofileret kunstprojekt.

På nuværende idéstadie vil vi gerne invitere følgende kunstnere til gavlmalierne: Jane Corrigan (f. 1980, USA), Rasmus Eckhardt (f. 1982, Danmark), Martha Hviid (f. 1982, Danmark) og Anthony Miler (f. 1971, USA) og Evren Tekinoktay (f. 1972, Danmark).

I arbejdet med flere gavle er det vigtigt for projektejer at lokalområdet føler sig inkluderet, og hensigten er dermed at være i dialog med Kultur Østerbro såvel som områdets beboere.

Lokalområdet er vigtigt fra projektets start til slut, så alle lokalbeboere føler sig inkluderet i projektet, samt får et medejerskab i processen.

Tidsplan og økonomi

Budgettet vil være 495.000,00 kr. (ekskl. 25% moms) i alt. I det indgår kuratorhonorar, kunstnerhonorar, materialeindløb, lift omkostninger, forplejning, transport samt andre uforudsete udgifter. Projektet skal finansieres igennem det ansøgte beløb, og der er på nuværende tidspunkt ikke søgt eller modtaget anden støtte.

Tidsplanen (fra start til slut) vil være: juli-september, 2021.

Beslutning

Rådet finder, at der er tale om en lidt vag ansøgning, hvor det også vurderes, at budgettet er for lavt sat ift. de enkelte delprojekter/gavle, herunder honorar til kunstnerne. Rådet synes, at Jens Peter Brask allerede har kurateret en stor mængde af gavlene i Københavns Kommune, og at der bør tænkes i alternative kuratorer for at sikre en større diversitet i udtrykket. Endelig finder Rådet, at der burde være en samlet politik for gavludsmykning i Københavns Kommune.

Bilag

[Ansøgning om støtte til gavludsmykning på Østerbro](#)

14. Høring vedr. bevarelse af fire skulpturer ved Kirsebærhaven 23 i Valby (2021-0152084)

Indstilling

Forvaltningen indstiller at Rådet for Visuel Kunst afgiver høringssvar til Områdefornyelsen Folehaven.

Problemstilling

Områdefornyelsen Folehaven ønsker at få en saglig og faglig vurdering af fire skulpturer ved Kirsebærhaven 23, 2500 Valby.

Projekt

Områdefornyelsen Folehavekvarteret har fået anlægsmidler på Budget 21 samt støtte fra Realdania og Lokale og Anlægsfonden til at udvikle og anlægge et nyt byrum i Folehavekvarteret. I dag anvendes byrummet af en snæver målgruppe af mindre børn og er karakteriseret ved store, åbne arealer med nedslidt asfalt og enkeltstående legeredskaber.

Et nyt, tidssvarende og grønt byrum vil kunne rumme aktiviteter for alle aldre, samt give omkringliggende institutioner som Kirsebærhavens Skole, Vigerslev Bibliotek, Kirsebærhavens Plejehjem og Margrethekirken mulighed for at bruge byrummet.

Skulpturer

I byrummet er der 4 skulpturer. Dels ud mod vejen Kirsebærhaven, hvor der står en mosaikbænk og blå mand kaldet Folehavemanden lavet af Erling Tingkær (bilag 1: Cv), en Dragebænk samt en Snegl i sandkassen (bilag 3: fotos) lavet af Nana Mikkelsen (bilag 2: Cv).

Nana Mikkelsen er billedkunstlærer og faciliterede processen med op-førelsen af Dragebænken og skulpturerne (Folehavemanden, Sneglen og kunstbænken) i samarbejde med elever fra Kirsebærhavens Skole ved en tryghedsindsats i 2003-2006. Erling Tingkær er kunstner og har opført Folehavemanden på samme tid.

Nedlæggelse af skulpturer og borgerinddragelse

Styregruppen for Områdefornyelsen Folehavekvarteret har nedsat en arbejdsgruppe, "Pladsgruppen", med mandat til at medudvikle anlægsprojektet i byrummet. Pladsgruppen består af beboere fra den almene boligforening 3B Folehaven, Elleparken og villakvarterne på begge sider af vejen Folehaven samt lokale aktører fra Margrethekirken, Vigerslev Bibliotek og den boligsociale helhedsplan. Pladsgruppen har siden september 2019 arbejdet med udvikling af det centrale byrum. Med afsæt i den foregående borgerdialog ønsker Pladsgruppen, at Sneglen og Mosaikbænken nedlægges for at skabe et nyt og tidssvarende byrum, og at Dragebænken skal nedlægges med det formål at få en ny og bedre sammenhængende overgang imellem Vigerslev Bibliotek, Kirsebærhavens Skole og byrummet. Pladsgruppen ser positivt på bevarelse af Folehavemanden. Folehavemanden, som står i kanten af byrummet og på grænsen til vejen Kirsebærhaven, fungerer som en markør for byrummet og har en identitetsgivende karakter for beboerne i kvarteret.

Afklaring om drift og ejerskab

Dialog med grundejerne til skulpturerne, Valby Lokaludvalg og enheden Parker, Kirkegårde og Renhold bekræfter, at der hverken foreligger aftaler om ejerskab til skulpturerne eller aftaler om midler til afledt drift.

Da den foreløbige inddragelse af beboerne i kvarteret ikke peger på et ønske om bevaring af skulpturerne, er der ikke bedt om midler til reno-vering eller genetablering af Dragebænken, Sneglen eller mosaikbænken, da der blev afsat midler til byrummet i budget 21.

Beslutning

Rådet finder ikke, at de kan vurdere projektet, hvorvidt projektet lever op til det ønskede formål ud fra de fremsendte billeder og materiale. Rådet finder dog ikke, at værkerne kunsthagligt er af en sådan karakter, at de er bevaringsværdige. Overordnet vurderer Rådet dog, at det er prisværdigt med borgerinddragende initiativer, men at rammerne for disse projekter, herunder om de skal være permanente eller midlertidige skal være afklaret fra begyndelsen, og at processen skal inddrage professionelle kunstnere i projektet så tidligt som muligt.

Bilag

[Projektbeskrivelse](#)

[Portfolio Nana Mikkelsen](#)

[Billeddokumentation](#)

[Kort og plantegning](#)

15. Ansøgning "peer, peer, peer" c4 Projects 2/7-8/8 2021 (2021-0151712)

Indstilling

Forvaltningen indstiller, at Rådet for Visuel Kunst bevilger en underskudsgaranti på 10.000 kr.

Beslutning

Rådet for Visuel Kunst bevilgede en underskudsgaranti på 10.000 kr.

Bilag

[Ansøgning udvalg](#)
[Projektbeskrivelse](#)
[Budget](#)

16. Ansøgning "DARKER" c4 projects 26/11-21/12 2021 (2021-0141069)

Indstilling

Forvaltningen indstiller, at Rådet for Visuel Kunst bevilger en underskudsgaranti på 10.000 kr.

Beslutning

Rådet for Visuel Kunst bevilgede en underskudsgaranti på 10.000 kr.

Bilag

[Ansøgning udvalg](#)
[Projektbeskrivelse](#)
[Budget](#)
[Finansierungsplan](#)

17. Ansøgning "Run of Rainbows" c4 Projects 8/5-30/5 2021 (2021-0151489)

Indstilling

Forvaltningen indstiller, at Rådet for Visuel Kunst bevilger en underskudsgaranti på 7.500 kr.

Beslutning

Rådet for Visuel Kunst bevilgede en underskudsgaranti på 5.000 kr.

Bilag

[Ansøgning udvalg](#)
[Projektbeskrivelse](#)
[Budget](#)
[Anmeldelse Soleffekten](#)
[Anmeldelse TWIV](#)

18. Ansøgning "Abrikos" Sydhavn Station 2/7-1/8 2021 (2021-0151659)

Indstilling

Forvaltningen indstiller, at Rådet for Visuel Kunst bevilger en underskudsgaranti på 10.000 kr.

Beslutning

Rådet for Visuel Kunst bevilgede en underskudsgaranti på 10.000 kr.

Bilag

[Ansøgning udvalg](#)

[Projektbeskrivelse](#)

[Budget](#)

[Billeddokumentation](#)

[Presse](#)

[Presse](#)

19. Ansøgning "Niveau" Sydhavn Station 10/9-10/10 2021 (2021-0123957)

Indstilling

Forvaltningen indstiller, at Rådet for Visuel Kunst bevilger en underskudsgaranti på 7.500 kr.

Beslutning

Rådet for Visuel Kunst bevilgede en underskudsgaranti på 5.000 kr.

Bilag

[Ansøgning udvalg](#)

[Projektbeskrivelse](#)

[Budget](#)

[Finansieringsplan](#)

[Udstillingsaftale](#)

[Skitser](#)

20. Ansøgning "Soloudstilling MeMbran" Sydhavn Station 15/10-14/11 2021 (2021-0107131)

Indstilling

Forvaltningen indstiller, at Rådet for Visuel Kunst bevilger en underskudsgaranti på 7.500 kr.

Beslutning

Rådet for Visuel Kunst bevilgede en underskudsgaranti på 5.000 kr.

Bilag

[Ansøgning udvalg](#)

[Projektbeskrivelse](#)

[Budget](#)

[Finansieringsplan](#)

[Udstillingsaftale](#)

[Skitser og dokumentationsfotos](#)

21. Ansøgning "Forplantninger" Dzidra 13/5-20/5 2021 (2021-0151587)

Indstilling

Forvaltningen indstiller, at Rådet for Visuel Kunst bevilger en underskudsgaranti på 10.000 kr.

Beslutning

Rådet for Visuel Kunst bevilgede en underskudsgaranti på 10.000 kr.

Bilag

[Ansøgning udvalg](#)

[Projektbeskrivelse](#)

[Budget](#)

[Oversigt over værker/katalog](#)

22. Ansøgning "(Into and) Out of this World" Arcway Nightlands Connector Jennifree-See Alternate 17/9-4/10 2021 (2021-0141032)

Indstilling

Forvaltningen indstiller, at Rådet for Visuel Kunst bevilger en underskudsgaranti på 15.000 kr.

Beslutning

Rådet for Visuel Kunst bevilgede en underskudsgaranti på 10.000 kr.

Bilag

[Ansøgning udvalg](#)

[Projektbeskrivelse](#)

[Budget](#)

[Billedmateriale](#)

[Udstillingssteder](#)

23. Ansøgning "The Hack" Arcway Nightlands Connector Jennifree Alternate 4/6-14/6 2021 (2021-0151657)

Indstilling

Forvaltningen indstiller, at Rådet for Visuel Kunst bevilger en underskudsgaranti på 7.500 kr.

Beslutning

Rådet for Visuel Kunst bevilgede en underskudsgaranti på 5.000 kr.

Bilag

[Ansøgning udvalg](#)

[Projektbeskrivelse](#)

[Budget](#)

24. Ansøgning "Like Purity, Like Gravity & BIRDS" NW Gallery & The Project Room 4/6-21/8 2021 (2021-0151644)

Indstilling

Forvaltningen indstiller, at Rådet for Visuel Kunst bevilger en underskudsgaranti på 7.500 kr.

Beslutning

Rådet for Visuel Kunst bevilgede en underskudsgaranti på 5.000 kr.

Bilag

[Ansøgning udvalg](#)

[Projektbeskrivelse](#)

[Budget](#)

25. Ansøgning "Haven of the Lost Snake and the Divine Bird" Magneta gallery 2/7-10/7 2021 (2021-0120846)

Indstilling

Forvaltningen indstiller, at Rådet for Visuel Kunst meddeler afslag, da det vurderes, at der er tale om en udstilling på et kommercielt galleri, hvilket udvalget ikke yder støtte til.

Beslutning

Rådet for Visuel Kunst gav afslag, da det vurderes, at der er tale om en udstilling på et kommercielt galleri, hvilket udvalget ikke yder støtte til.

Bilag

[Ansøgning udvalg](#)

[Projektbeskrivelse](#)

[Budget](#)

26. Ansøgning "AGA Works" AGA Works 13/9-3/10 2021 (2021-0141060)

Indstilling

Forvaltningen indstiller, at Rådet for Visuel Kunst meddeler afslag på baggrund af en prioritering af de indkomne ansøgninger samt ud fra det økonomiske råderum.

Beslutning

Rådet for Visuel Kunst gav afslag på baggrund af en prioritering af de indkomne ansøgninger samt ud fra det økonomiske råderum.

Bilag

[Ansøgning udvalg](#)
[Projektbeskrivelse](#)
[Budget](#)
[Dokumentation](#)

27. Ansøgning "PARK" AGA Works 13/9-3/10 2021 (2021-0141030)

Indstilling

Forvaltningen indstiller, at Rådet for Visuel Kunst bevilger en underskudsgaranti på 10.000 kr.

Beslutning

Rådet for Visuel Kunst bevilgede en underskudsgaranti på 10.000 kr.

Bilag

[Ansøgning udvalg](#)
[Projektbeskrivelse](#)
[Budget](#)

28. Ansøgning "Pakket og klar - stedsspecifikt værk" Parkeringspladsen ved AGA Works 13/9-3/10 2021 (2021-0140345)

Indstilling

Forvaltningen indstiller, at Rådet for Visuel Kunst meddeler afslag på baggrund af en prioritering af de indkomne ansøgninger samt ud fra det økonomiske råderum.

Beslutning

Rådet for Visuel Kunst gav afslag på baggrund af en prioritering af de indkomne ansøgninger samt ud fra det økonomiske råderum.

Bilag

[Ansøgning udvalg](#)
[Projektbeskrivelse](#)
[Budget](#)
[Anmeldelser](#)

29. Ansøgning "Gadeplan" Lokale 29/5-30/6 2021 (2021-0151637)

Indstilling

Forvaltningen indstiller, at Rådet for Visuel Kunst bevilger en underskudsgaranti på 10.000 kr.

Beslutning

Rådet for Visuel Kunst bevilgede en underskudsgaranti på 10.000 kr.

Bilag

[Ansøgning udvalg](#)
[Projektbeskrivelse](#)
[Budget](#)

30. Ansøgning "Loom Works (arbejdstitel)" Lokale 1/9-20/9 2021 (2021-0140977)

Indstilling

Forvaltningen indstiller, at Rådet for Visuel Kunst bevilger en underskudsgaranti på 7.500 kr.

Beslutning

Rådet for Visuel Kunst bevilgede en underskudsgaranti på 5.000 kr.

Bilag

[Ansøgning udvalg](#)
[Projektbeskrivelse](#)
[Budget](#)
[Kunstnerisk praksis](#)
[Billeddokumentation](#)
[Udstillingsaftale](#)

31. Ansøgning "The Rotation of the Heavens" Danske Grafikers Hus 7/5-30/5 2021 (2021-0151541)

Indstilling

Forvaltningen indstiller, at Rådet for Visuel Kunst bevilger en underskudsgaranti på 7.500 kr.

Beslutning

Rådet for Visuel Kunst bevilgede en underskudsgaranti på 5.000 kr.

Bilag

Ansøgning udvalg

Projektbeskrivelse

Budget

Værkpræsentation

32. Ansøgning "The Carrier Bag Theory of Fiction" Danske Grafikeres Hus 30/8-24/10 2021 (2021-0139425)

Indstilling

Forvaltningen indstiller, at Rådet for Visuel Kunst bevilger en underskudsgaranti på 7.500 kr.

Beslutning

Rådet for Visuel Kunst bevilgede en underskudsgaranti på 5.000 kr.

Bilag

Ansøgning udvalg

Projektbeskrivelse

Budget

Billedmateriale

Lotte Gertz, Art Review, September 2012

Low Plane Reality Kunstraum

33. Ansøgning "Sacred Internet in Climatedime" Til vægs, Lundtoftegade 9/7-3/9 2021 (2021-0124732)

Indstilling

Forvaltningen indstiller, at Rådet for Visuel Kunst bevilger en underskudsgaranti på 10.000 kr.

Beslutning

Rådet for Visuel Kunst bevilgede en underskudsgaranti på 10.000 kr.

Bilag

[Ansøgning udvalg](#)[Budget](#)

34. Ansøgning "Memoirs of the Abyss - Three Ecologies and More" 7/5-19/6 2021 (2021-0151577)

Indstilling

Forvaltningen indstiller, at Rådet for Visuel Kunst bevilger en underskudsgaranti på 10.000 kr.

Beslutning

Rådet for Visuel Kunst bevilgede en underskudsgaranti på 5.000 kr.

Bilag

[Ansøgning udvalg](#)[Projektbeskrivelse](#)[Budget](#)

35. Ansøgning "Sculpture 3D (arbejdstitel)" Simian 1/10-7/11 2021 (2021-0151550)

Indstilling

Forvaltningen indstiller, at Rådet for Visuel Kunst bevilger en underskudsgaranti på 7.500 kr.

Beslutning

Rådet for Visuel Kunst bevilgede en underskudsgaranti på 5.000 kr.

Bilag

[Ansøgning udvalg](#)[Projektbeskrivelse](#)[Budget](#)

36. Ansøgning "Quiet by nature (55°35'12.8"N 12°32'56.2"E)" Udstillingsstedet Fragment 24/9-22/10 2021 (2021-0141071)

Indstilling

Forvaltningen indstiller, at Rådet for Visuel Kunst bevilger en underskudsgaranti på 7.500 kr.

Beslutning

Rådet for Visuel Kunst bevilgede en underskudsgaranti på 5.000 kr.

Bilag

[Ansøgning udvalg](#)

[Projektbeskrivelse](#)

[Budget](#)

[Dokumentation tidligere arbejde](#)

37. Ansøgning "Nature Glitch" Fragment 24/9-22/8 2021 (2021-0140855)

Indstilling

Forvaltningen indstiller, at Rådet for Visuel Kunst bevilger en underskudsgaranti på 7.500 kr.

Beslutning

Rådet for Visuel Kunst bevilgede en underskudsgaranti på 5.000 kr.

Bilag

[Ansøgning udvalg](#)

[Projektbeskrivelse](#)

[Budget](#)

[Portfolio](#)

[Anmeldelse](#)

38. Ansøgning "B" Friisland 15/10-28/11 2021 (2021-0141063)

Indstilling

Forvaltningen indstiller, at Rådet for Visuel Kunst bevilger en underskudsgaranti på 10.000 kr.

Beslutning

Rådet for Visuel Kunst bevilgede en underskudsgaranti på 5.000 kr.

Bilag

[Ansøgning udvalg](#)

[Budget](#)

[Projektbeskrivelse](#)

39. Ansøgning "Ch'ien Chien" Ch'ien Chien 27/8-26/9 2021 (2021-0141045)

Indstilling

Forvaltningen indstiller, at Rådet for Visuel Kunst bevilger en underskudsgaranti på 7.500 kr.

Beslutning

Rådet for Visuel Kunst bevilgede en underskudsgaranti på 5.000 kr.

Bilag

[Ansøgning udvalg](#)
[Projektbeskrivelse](#)
[Budget](#)

40. Ansøgning "Jeanette Mundt" Red Tracy 28/8-17/10 2021 (2021-0141020)

Indstilling

Forvaltningen indstiller, at Rådet for Visuel Kunst bevilger en underskudsgaranti på 7.500 kr.

Beslutning

Rådet for Visuel Kunst bevilgede en underskudsgaranti på 5.000 kr.

Bilag

[Ansøgning udvalg](#)
[Projektbeskrivelse](#)
[Budget](#)
[Billedmateriale](#)
[Politiken interview](#)

41. Ansøgning "Clara Hausmann" Red Tracy 30/10-12/12 2021 (2021-0141083)

Indstilling

Forvaltningen indstiller, at Rådet for Visuel Kunst bevilger en underskudsgaranti på 7.500 kr.

Beslutning

Rådet for Visuel Kunst bevilgede en underskudsgaranti på 5.000 kr.

Bilag

[Ansøgning udvalg](#)
[Projektbeskrivelse](#)
[Budget](#)

42. Ansøgning "Snapshots" LIST 7/5-28/5 2021 (2021-0151516)

Indstilling

Forvaltningen indstiller, at Rådet for Visuel Kunst meddeler afslag, da det vurderes, at der er tale om en udstilling på et kommercielt galleri, hvilket udvalget ikke yder støtte til.

Beslutning

Rådet for Visuel Kunst gav afslag, da det vurderes, at der er tale om en udstilling på et kommercielt galleri, hvilket udvalget ikke yder støtte til.

Bilag

Ansøgning udvalg

Budget

43. Ansøgning "Fortiden foran Mig" Fotografisk Center 27/3-23/5 2021 (2021-0151525)

Indstilling

Forvaltningen indstiller, at Rådet for Visuel Kunst bevilger en underskudsgaranti på 10.000 kr.

Beslutning

Rådet for Visuel Kunst bevilgede en underskudsgaranti på 10.000 kr.

Bilag

Ansøgning udvalg

Projektbeskrivelse

Budget

Tidligere arbejde

44. Ansøgning "Maxi Reload, in Unknown Depth" Rundetårns udstillingssal 6/11 2021-9/2 2022 (2021-0140988)

Indstilling

Forvaltningen indstiller, at Rådet for Visuel Kunst bevilger en underskudsgaranti på 10.000 kr.

Beslutning

Rådet for Visuel Kunst bevilgede en underskudsgaranti på 10.000 kr.

Bilag

[Ansøgning udvalg](#)
[Projektbeskrivelse](#)
[Budget](#)
[Udstillingsaftale](#)

45. Ansøgning "Beyond the Sky, Beneath the Ground" SixtyEight Art Institute 1/10-20/11 2021 (2021-0139265)

Indstilling

Forvaltningen indstiller, at Rådet for Visuel Kunst bevilger en underskudsgaranti på 10.000 kr.

Beslutning

Rådet for Visuel Kunst bevilgede en underskudsgaranti på 10.000 kr.

Bilag

[Ansøgning udvalg](#)
[Projektbeskrivelse](#)
[Budget](#)
[Billedmateriale](#)

46. Ansøgning "Unge grønlandske kunstnere" Nørrebro Bibliotek 21/7-1/8 2021 (2021-0140885)

Indstilling

Forvaltningen indstiller, at Rådet for Visuel Kunst meddeler afslag, da det vurderes, at den billedkunstneriske idé og nødvendighed ikke er tilstrækkelig beskrevet i ansøgningen.

Beslutning

Rådet for Visuel Kunst gav afslag, da det vurderes, at den billedkunstneriske idé og nødvendighed ikke er tilstrækkelig beskrevet i ansøgningen.

Bilag

[Ansøgning udvalg](#)
[Projektbeskrivelse](#)

Budget**47. Ansøgning "Nørrebro- Hvad drømmer du om?" Den røde plads ved Nørrebro Bibliotek 9/9-12/12 2021 (2021-0141051)****Indstilling**

Forvaltningen indstiller, at Rådet for Visuel Kunst bevilger en underskudsgaranti på 7.500 kr.

Beslutning

Rådet for Visuel Kunst gav afslag på baggrund af en prioritering af de indkomne ansøgninger samt ud fra det økonomiske råderum.

BilagAnsøgning udvalgProjektbeskrivelseBudget**48. Ansøgning "Jeg sammenligner dig med et ungt slankt skud" Blågårdens Bibliotek 16/9 2021 (2021-0140778)****Indstilling**

Forvaltningen indstiller, at Rådet for Visuel Kunst bevilger en underskudsgaranti på 7.500 kr.

Beslutning

Rådet for Visuel Kunst bevilgede en underskudsgaranti på 5.000 kr.

BilagAnsøgning udvalgProjektbeskrivelseBudgetBilleddokumentation**49. Ansøgning "Forløsning" Villa Kultur 27/8-29/8 2021 (2021-0140268)**

Indstilling

Forvaltningen indstiller, at Rådet for Visuel Kunst meddeler afslag på baggrund af en prioritering af de indkomne ansøgninger samt ud fra det økonomiske råderum.

Beslutning

Rådet for Visuel Kunst gav afslag på baggrund af en prioritering af de indkomne ansøgninger samt ud fra det økonomiske råderum.

Bilag

[Ansøgning udvalg](#)

[Projektbeskrivelse](#)

[Budget](#)

[Atla events](#)

50. Ansøgning "UPSERVING (Celebrating Water)" Brønshøj Vandtårn 7/10-10/10 2021 (2021-0140999)

Indstilling

Forvaltningen indstiller, at Rådet for Visuel Kunst meddeler afslag på baggrund af en prioritering af de indkomne ansøgninger samt ud fra det økonomiske råderum.

Beslutning

Rådet for Visuel Kunst gav afslag på baggrund af en prioritering af de indkomne ansøgninger samt ud fra det økonomiske råderum.

Bilag

[Ansøgning udvalg](#)
[Projektbeskrivelse](#)
[Budget](#)
[Billedmateriale](#)

51. Ansøgning "At Sea" kulturtårnet 11/6-31/8 2021 (2021-0151719)

Indstilling

Forvaltningen indstiller, at Rådet for Visuel Kunst bevilger en underskudsgaranti på 7.500 kr.

Beslutning

Rådet for Visuel Kunst bevilgede en underskudsgaranti på 5.000 kr.

Bilag

[Ansøgning udvalg](#)
[Projektbeskrivelse](#)
[Budget](#)
[Billedmateriale](#)

52. Ansøgning "Maria Projektet – Khaled Barakeh: Starvation" Mariakirken 15/8-31/10 2021 (2021-0138774)

Indstilling

Forvaltningen indstiller, at Rådet for Visuel Kunst bevilger en underskudsgaranti på 7.500 kr.

Beslutning

Rådet for Visuel Kunst bevilgede en underskudsgaranti på 5.000 kr.

Bilag

[Ansøgning udvalg](#)
[Projektbeskrivelse](#)
[Budget](#)

53. Ansøgning "Temporary Truth - pro tempore.art" Thorvaldsens Museum 4/9 2021 (2021-0140922)

Indstilling

Forvaltningen indstiller, at Rådet for Visuel Kunst bevilger en underskudsgaranti på 10.000 kr.

Beslutning

Rådet for Visuel Kunst bevilgede en underskudsgaranti på 10.000 kr.

Bilag

[Ansøgning udvalg](#)
[Projektbeskrivelse](#)
[Budget](#)
[Bilag portfolio](#)

54. Ansøgning "Habitat+ Bodyscaping" Tunnelfabrikken 24/6-11/7 2021 (2021-0118003)

Indstilling

Forvaltningen indstiller, at Rådet for Visuel Kunst bevilger en underskudsgaranti på 7.500 kr.

Beslutning

Rådet for Visuel Kunst bevilgede en underskudsgaranti på 5.000 kr.

Bilag

[Ansøgning udvalg](#)
[Projektbeskrivelse](#)
[Budget](#)
[Portfolio](#)

55. Ansøgning "Dangerous When Wet" Copenhagen Contemporary 12/8-12/9 2021 (2021-0140928)

Indstilling

Forvaltningen indstiller, at Rådet for Visuel Kunst bevilger en underskudsgaranti på 7.500 kr.

Beslutning

Rådet for Visuel Kunst bevilgede en underskudsgaranti på 5.000 kr.

Bilag

[Ansøgning udvalg](#)
[Projektbeskrivelse](#)
[Budget](#)
[Øvrige steder](#)
[Visuelle referencer](#)

56. Ansøgning "København, Kærlighed og Candyfloss" Copenhagen Contemporary og Palads 11/9-10/10 2021 (2021-0140753)

Indstilling

Forvaltningen indstiller, at Rådet for Visuel Kunst meddeler afslag på baggrund af en prioritering af de indkomne ansøgninger samt ud fra det økonomiske råderum.

Beslutning

Rådet for Visuel Kunst gav afslag på baggrund af en prioritering af de indkomne ansøgninger samt ud fra det økonomiske råderum.

Bilag

[Ansøgning udvalg](#)

[Projektbeskrivelse](#)

[Budget](#)

[Bilag vedr. Palads Teatret](#)

57. Ansøgning "Kunstnernes Efterårsudstilling" Den Frie 16/10-7/11 2021 (2021-0151594)

Indstilling

Forvaltningen indstiller, at Rådet for Visuel Kunst meddeler afslag, da der ikke er inkluderet kunstnerhonorarer i ansøgningen.

Beslutning

Rådet for Visuel Kunst gav afslag på baggrund af en prioritering af de indkomne ansøgninger samt ud fra det økonomiske råderum.

Bilag

[Ansøgning udvalg](#)
[Projektbeskrivelse](#)
[Presseklip](#)

58. Ansøgning "POP UP CONTEMPOARY: Skulpturpark" Prøvestenen Syd 5/8-8/8 2021 (2021-0140957)

Indstilling

Forvaltningen indstiller, at Rådet for Visuel Kunst bevilger en underskudsgaranti på 10.000 kr.

Beslutning

Rådet for Visuel Kunst bevilgede en underskudsgaranti på 10.000 kr.

Bilag

[Ansøgning udvalg](#)
[Projektbeskrivelse](#)
[Budget](#)
[Kort](#)

59. Ansøgning "Our House Is On Fire" Kaj ved Nordatlantens Brygge 1/8-1/10 2021 (2021-0141086)

Indstilling

Forvaltningen indstiller, at Rådet for Visuel Kunst bevilger en underskudsgaranti på 7.500 kr. såfremt de nødvendige samarbejdsaftaler med eksterne partnere bliver bekræftet.

Beslutning

Rådet for Visuel Kunst bevilgede en underskudsgaranti på 5.000 kr.

Bilag

[Ansøgning udvalg](#)
[Projektbeskrivelse](#)
[Budget](#)
[Anmeldelser og presse](#)

60. Ansøgning "Hyldest Til Naturen" Åboulevard 34A-E 22/7-20/9 2021 (2021-0141066)

Indstilling

Forvaltningen indstiller, at Rådet for Visuel Kunst meddeler afslag på baggrund af en prioritering af de indkomne ansøgninger samt ud fra det økonomiske råderum.

Beslutning

Rådet for Visuel Kunst gav afslag på baggrund af en prioritering af de indkomne ansøgninger samt ud fra det økonomiske råderum.

Bilag

Ansøgning udvalg
Projektbeskrivelse
Budget

61. Ansøgning "Fotografi som performance – Nick Waplington" Beddingen/Copenhagen Photo Festival 4/6-30/6 2021 (2021-0151689)

Indstilling

Forvaltningen indstiller, at Rådet for Visuel Kunst bevilger en underskudsgaranti på 7.500 kr.

Beslutning

Rådet for Visuel Kunst bevilgede en underskudsgaranti på 5.000 kr.

Bilag

Ansøgning udvalg
Budget

62. Ansøgning "Dutchess Orchid Drop" Copenhill 25/8-26/8 2021 (2021-0133739)

Indstilling

Forvaltningen indstiller, at Rådet for Visuel Kunst bevilger en underskudsgaranti på 10.000 kr.

Beslutning

Rådet for Visuel Kunst bevilgede en underskudsgaranti på 5.000 kr.

Bilag

Ansøgning udvalg

Projektbeskrivelse

Budget

Portfolio Toubro

Portfolio Jared Madere

Presse Jared Madere

Copenhill Opera

63. Eventuelt

Indstilling

Problemstilling

Løsning

Økonomi

Videre proces

Beslutning

Der var ingen bemærkninger til eventuelt.