

Status - Turning Tables Danmark, Kulturlab Nørrebro

1. Status pt. på jeres aktiviteter i Kulturlaboratoriet?

Generelt meget højt aktivitetsniveau trods corona. I løbet af en uge har vi *skemalagte* tider med unge fra rusmiddel-rådgivningstilbuddet Uturn, unge fra Blågårdskvarteret samt unge fra Tingbjerg. Udover de skemalagte tider har vi flere sessioner med øvrige unge fra København, der aftales ad-hoc plan.

Mandag:

- Eftermiddag/aften: Ad-hoc-sessioner med unge fra boligområder på tværs af København, men også omegnskommuner som Høje Gladsaxe og Brøndby Strand.

Tirsdag:

- Formiddag: kriminalitetstruede unge fra Tingbjerg, der visiteres til kulturlaboratoriet med en tilknyttet pædagog
- Eftermiddag/aften: Børn og unge fra Blågårdskvarteret. Tiden fordeles mellem de yngre (7-12 år), og aften timerne fordeles blandt de ældre (op til 25 år).

Onsdag:

- Eftermiddag/aften: Unge fra Uturn i alderen 15-27.

Torsdag:

- Formiddag: kriminalitetstruede unge fra Tingbjerg

Fredag (periodevis):

- Eftermiddag: yngre (7-12 år) fra Blågårdskvarteret

Weekenden: Misfitz (raphold for unge kvinder og kønsminoriteter)

2. Beskriv brugerne og aldersgruppe?

Vi har pt. følgende brugergrupper:

- 10 unge fra KK's rusmiddelsrådgivning for unge, Uturn
- 10 kriminalitetstruede unge fra Tingbjerg i forskellige visiterede sær-forløb i samarbejde med Socialforvaltningen's indsats Nystart.
- 25 unge fra Blågårds-kvarteret (ca. 10 hver gang)

- 15 unge fra øvrige dele af København
- 10 unge fra Misfitz

I alt mere end 50 børn og unge, der har en vedvarende og betydelig brug af stedet. Vi afviser pt. nye brugere, da vi ikke har ressourcer personalemæssigt til at håndtere flere.

3. Hvad arbejdes der med kreativt?

Der arbejdes med musik (tekstskrivning, indspilning, produktion) samt visuel repræsentation af musikken (coverbilleder, musikvideoer), men også med fotografi.

Projekternes indhold og udtryk afspejler brugergruppens diversitet, og rummer således afro-pop og hiphop og emner som ensomhed, psykisk sygdom, udfordringerne omkring misbrug, ballader og mere gade-orienteret hiphop.

4. Hvilken betydning har stedet for de unge?

Kulturlab Nørrebro og det fællesskab der er udviklet omkring stedet, er på kort tid blevet et fast og meget vigtigt holdepunkt for en stor gruppe unge. Mange giver udtryk for, at det er ugens højdepunkt, at komme i studiet. Det afspejles i det konsekvente fremmøde og den store efterspørgsel efter tider.

I Kulturlab'et gennemgår de en personlig og kunstnerisk udvikling og lærer både konkrete og mere abstrakte processer i alt fra det tekniske i et software-program til det praktiske i at være tovholder på at få en musikvideo i kassen. Det betyder nye, positive relationer til andre unge, nye måder at være sammen med unge, som de allerede kender på, positive relationer og forbilleder i vores instruktører, og ikke mindst et frirum fra hverdagen.

Her en reference fra en de unge:

“Jeg bliver bedre og bedre og føler at jeg udvikler mig meget hos jer. I hjælper mig så godt på vej og hjælper mig med at lave det, som jeg altid har drømt om, men aldrig har haft hverken selvtillid eller disciplin nok til at kunne udføre. Jeg har levet et liv fyldt med splid, drama og selvhad. Afhængighed, depression, selvmordstanker og knust hjerte. Det giver kun mening at putte det i musikken. I får et “spildt liv” til at give mening. Det er en meget større gave end hvad penge nogensinde kan købe”
December 2020, deltager i U-turn-forløb, 27 år

Og her fra en mor til en pige i forløb hos os:

“Jeg har fået min pige igen. Efter utrolig lang tid, har jeg igen kunnet mærke og se hendes ild, en ild, som desværre har bevæget sig langt omkring i flere år også meget længere end

hvad jeg har haft kendskab til. Jeg blev ikke lukket med ind og det har været ubeskriveligt hårdt. Nu er hun tilbage og det er til jeres fortjeneste. I har en enorm stor betydning for min datter og jeg vil ønske med alt hvad jeg har, at jeres projekter kan fortsætte - da det har ændret vores lille familie, vores relationer og væren.”

Se desuden vedhæftede artikel fra Socialforvaltningens intranet, der omhandler vores samarbejde med misbrugsbehandlingstilbuddet, U-Turn.

5. Hvordan I fremadrettet mener at kunne imødekomme efterspørgslen fra de unge og samarbejdspartnere.

Vi arbejder på at rejse yderligere finansiering, så vi kan opnormere personale og åbne i yderligere tidsrum. Samtidig har vi brug for at sikre en langsigtet finansiering af stedet.

Vi har for nu valgt at sikre fastholdelsen af de unge, som vi allerede har involveret og håber løbende at kunne inkludere flere, når de nuværende brugergrupper kan indtræde i ansvarsroller overfor nye brugere. Med den nuværende finansiering og normering kan vi dog ikke imødekomme den massive efterspørgsel vi oplever.

Vi har dialog med følgende helhedsplaner om inklusion af unge fra deres områder:

*Sigynsgade
Lundtoftegade
'Mit Kvarter' - Valby-Sydhavnen*