



Ansøgning om arrangementsstøtte (musik, visuel kunst, scenekunst)

Arrangementet	
Arrangementets titel:	RING/CAM
Hvilken type arrangement søger du støtte til?:	Visuel kunst
Startdato:	23-01-2026
Slutdato:	15-02-2026
Antal opførelser/koncerter:	

Sted Inter.Pblc. Hamletsgade 6, st. 2, 2200 København	
Foregår arrangementet flere steder? (Hvis ja, se bilag):	Ja

Baggrundsinformationer	
Ønsket støttebeløb i kroner:	15000 kr.
Navne på deltagende kunstnere/grupper:	Miriam Kongstad Klara Lopez Erdal Bilici Demonlover Kay Yoon Sandra Mujinga Agnes Questionmark
Evt. relevant link til projektet:	

Kort projektbeskrivelse som forelægges udvalget uredigeret
Mens det første kvartal af det 21. århundrede nærmer sig sin afslutning, bliver hverdagens konturer i stigende grad formet af teknofeudale kræfter: hyper-overvågning, forudsigende algoritmer og et konstant krav om performativ synlighed. RING/CAM opfordrer nutidige performance- og nye mediekunstnere til at undersøge, forstyrre og gentænke forbindelserne mellem teknologi og samfund – dér hvor kroppen, linsen og feedet krydser hinanden. Projektet udspringer af en voksende kunstnerisk impuls til at udfordre, undergrave og genopfinde systemer for kontrol og synlighed og undersøger paradokserne ved tilstedeværelse og perception. Det udforsker det politiske potentiale i ambivalens, uklarhed, tilsløring og ulydighed som modstandsstrategier i både digitale og fysiske rum. Projektet omfatter en udstilling på Inter.Pblc. med værker af Erdal Bilici, Demonlover, Sandra Mujinga, Agnesquestionmark, performances i Platform Bunker med Klara Lopez, Kay Yoon, Miriam Kongstad, og et diskursivt programmet "Obfuscation Clinics" i SOFTER Lab med kunstnerne og inviterede gæster.

Formidling af projektet
Vi vil formidle projektet gennem de platforme som vi samarbejder med, deres og vores sociale medier samt en publikation.



Information om ansøger	
Ansøgers navn	
Virksomhed	
Momsregistreret	