

Rare And Familiar

Ansøgning til Københavns Kommune Rådet for visuel kunst
om støtte til realisering af en duo-udstilling
med Tuukka Kaila og Timo Vaittinen (Rooftop Press)

27. november - 13. december 2025

Rare And Familiar

Bladr har inviteret kunstforlagsinitiativet Rooftop Press (kunstner-duo Tuukka Kaila og Timo Vaittinen) til at skabe en duo-udstilling i perioden 27. november – 13. december 2025. På udstillingen vil de vise **en ny serie af malerier og fotografiske værker**. Disse vil blive sat i kontekst og understøttet af **et kurateret udvalg af publikationer** fra Bladrs arkiver og suppleret med kunstnerbøger fra deres egne samlinger.

Projektet handler om de standarder, der former vores visuelle og materielle omgivelser. Disse omfatter målinger, proportioner, formater og farvesystemer, som ofte går ubemærket hen, men som har indflydelse på, hvordan tingene fremstilles og opfattes. Med udgangspunkt i deres fælles baggrund inden for kunstnerdrevet forlagsvirksomhed gennem Rooftop Press beskæftiger kunstnerne sig med de mange standarder, der er forankret i denne praksis – papirstørrelser defineret af ISO-normer, CMYK- og RISO-farvesystemer, gitre, formater og begrænsninger, der styrer bogdesign og -produktion. Disse tekniske strukturer er ofte usynlige eller tages for givet.

I denne udstilling nærmer hver kunstner sig standarder fra sit eget perspektiv og fortolker dem på ny inden for deres individuelle kunstneriske sprog. Ved at forholde sig til de underliggende koder i deres hverdagssammenhæng søger de at reflektere over, hvordan standarder begrænser og muliggør deres kunstneriske praksis, og det generelle felt for kunstnerisk udgivelse.

I Bladrs specifikke kontekst vil kunstnerne kuratere et udvalg af kunstnerbøger fra Bladrs arkiv sammen med publikationer fra deres egen samling. Udstillingens kunstværker vil blive sat i kontekst på denne måde, hvilket vil tilskynde til refleksion over kunstneres udgivelser som en del af en kunstnerisk praksis og som et redskab til opbygning af fællesskab. Udstillingen falder sammen med **CHART Artbook Fair**, og Rooftop Press vil holde en **præsentation** i Bladrs stand om trykte medier som et rum for samarbejde.

Tuukka Kaila (f.1975) er en Helsinki-baseret kunstner, der arbejder inden for felterne fotografi, research, skrivning og forlagsvirksomhed. Hans arbejde rejser spørgsmål i relation til viden og repræsentation, som ofte materialiseres i form af rumlige arrangementer af billeder, objekter og tekst. Tuukka har været involveret i mange kunstnerdrevne initiativer og rum med det formål at sikre adgang til produktionsmidler og bevare en stemme i, hvordan kunstnerisk arbejde struktureres og støttes i Finland. Tuukka har en MFA fra Aalto Universitet, Helsinki, og en BFA fra Surrey Institute of Art & Design, Farnham, Storbritannien (1999).

Timo Vaittinen (f.1976) er en billedkunstner baseret i Helsinki, der arbejder med forskellige materialer og medier, herunder maleri, skulptur, lyd, stof, video, kunstnerbøger og forlagsvirksomhed. Eksperimentering, materialers muligheder, refleksioner over vores nutid og balancen mellem det poetiske og det konceptuelle er kernen i hans praksis. Samarbejde og det at være et produktivt og støttende medlem af fællesskaber baseret på ligestilling er også en vigtig del af hans kunstneriske praksis gennem hans engagement i kunstnerdrevne initiativer som Rooftop Press (2017-) og udstillingsrummet SIC (2012-). Han har en MFA fra Kunstakademiet i Helsinki (2007).

Rooftop Press er et kunstnerisk forlagsinitiativ, der blev grundlagt i 2016 af Timo og Tuukka. Det fokuserer på kunstværker, der egner sig til at blive publiceret, og undersøger forlagsvirksomhedens rolle i samtidskunsten. Til dato består forlagets katalog af 30 kunstnerpublikationer, der spænder fra langvarige kunstneriske forskningsprojekter og ambitiøse kunstnerbøger til zines, community-events og obskure roomsheet-foldere.

Bladr er en platform dedikeret til at udstille, formidle og udforske feltet kunstnerbøger. Vores ambition er at skabe rum og udvekslingsmuligheder for kunstnere, som ønsker at skabe projekter og netværk med udgangspunkt i kunst og udgivelser, lokalt som internationalt. En del af Bladrs ærinde er at dele viden og ressourcer gennem udstillinger, foredrag og workshops så flest muligt i alle aldersgrupper får glæde af dem. Bladr lægger stor vægt på verbal formidling og dialog med de besøgende. Til udstillingen udarbejdes et handout, der præsenterer udstillingen og værkerne. Bladr er et nonprofit foreningsprojekt drevet af en gruppe frivillige kunstnere og kunstaktører.

Vi håber meget at Rådet For Visuel Kunst vil støtte vores udstillingsprojekt og samarbejde med Tuukka Kaila og Timo Vaittinen.

Kærlige hilsner,
Bladr