



Ansøgning om arrangementsstøtte (musik, visuel kunst, scenekunst)

Arrangementet	
Arrangementets titel:	In Memory of Home
Hvilken type arrangement søger du støtte til?:	Visuel kunst
Startdato:	23-01-2026
Slutdato:	03-04-2026
Antal opførelser/koncerter:	

Sted	
Rum for Æstetik Blågårdsgade 10, st. th, 2200 København N 0101	
Foregår arrangementet flere steder? (Hvis ja, se bilag):	Nej

Baggrundsinformationer	
Ønsket støttebeløb i kroner:	20000 kr.
Navne på deltagende kunstnere/grupper:	Banaan Al-Nasser
Evt. relevant link til projektet:	

Kort projektbeskrivelse som forelægges udvalget uredigeret
Den 23. januar, 2026 slår Rum for Æstetik dørene op for udstillingen In Memory of Home af Banaan Al-Nasser, hvor kunstneren nænsomt fletter det personlige, politiske og poetiske sammen, og udforsker komplekse spørgsmål om tilhørsforhold, identitet og betydningen af at have et hjem i en nutid præget af geopolitisk uro. Gennem en totalinstallation transformerer Banaan Al-Nasser Rum for Æstetik til et nødhjælpslager, hvor værker i form af vævede hvide sække med påskrevne digte fra Pulitzer-prisvinderen Mosab Abu Toha fra Gaza bliver præsenteret. I midten af rummet installeres et stort, gammelt oliventræ, som vokser op af murbrokker fra Gellerupparken. Oliventræer er stærkt knyttet til Palæstina, hvor de for befolkningen symboliserer deres forbindelse til jorden og til deres forfædre, deres kultur og identitet. In Memory of Home opføres som en æstetisk tilgang til spørgsmålet om, hvem der bestemmer, hvad der skal udryddes og hvad der får lov at overleve. Udstillingen adresserer emner som fordrivelse, diaspora, nødhjælp og krig, og undersøger, hvem der har ret til at blive hørt, og hvem der har ret til et hjem.

Formidling af projektet
Vi samarbejder med ArtMatter om PR og sender endvidere pressemeddelelser til relevante medier, udover opmærksomhed på vores egne platforme. Gennem udstillingen tilbydes en fysisk platform til refleksion over de førnævnte alvorlige udfordringer, som mange mennesker står over for i dag. Publikum inviteres til at overveje deres egen rolle i denne komplekse virkelighed, som



udspiller sig i vores nutid, og opfordres til at indgå i samtaler om, hvad det betyder for et menneske at have et hjem. In Memory of Home afvikles med et fyldigt formidlingsprogram, hvor vi med tydeligt afsæt i udstillingens værker og temaer byder besøgende på deltagelse i sanselige værkstedsaktiviteter, formidlingsforløb for dagtilbud, skoler, fritidshjem og klubber, fyraftensarrangementer for voksne, barselsgruppebesøg, digtoplæsninger, fællesspisninger og kunstfaglige talks. Vi har fokus på bred inddragelse og inklusion af besøgende, og skræddersyer derfor forskellige formidlingsaktiviteter til forskellige målgrupper, så vi opnår så mangfoldig deltagelse i udstillingerne som muligt.

Information om ansøger	
Ansøgers navn	
Virksomhed	Rum for Æstetik
Momsregistreret	